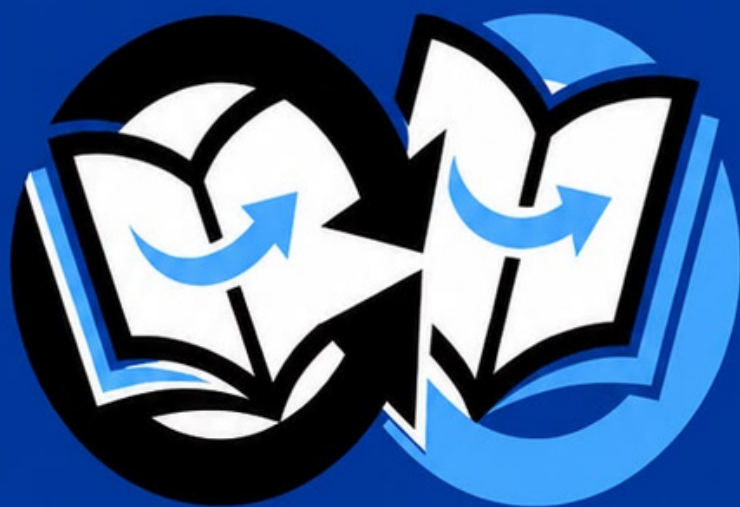




LivroTéca

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

— DIADEMA —

2026

TÉCNICO EM: DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

AUTORES

ISABELLY DUARTE DA SILVA
LUIZA MACIEL ALVES
LUCAS FERNANDES GALDINO RAMOS

ORIENTADOR:

HELTON DE ANDRADE SILVA

TÍTULO DO TRABALHO:
SITE PARA TROCA DE LIVROS (LIVROTÉCA)



RESUMO	02
ABSTRACT	03
HISTÓRIA DO PRODUTO	04, 05
INTRODUÇÃO	06, 07
PROBLEMATICA	08, 09
OBJETIVO	10
DESENVOLVIMENTO	11
PRODUTO	12, 13
OBJETIVO DO PRODUTO	14
INTERFACE ILUSTRATIVA	15 Á 21
LIGUAGENS / FERRAMENTAS UTILIZADAS	22
BANCO DE DADOS	23, 24
CONCLUSÃO	25
PESQUISA DE CAMPO	26 Á 31
RESUMO DA PESQUISA DE CAMPO	32, 33
VIABILIDADE FINANCEIRA	34
CONSIDERAÇÕES FINAIS	35
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	36

LIVROTÉCA



MONOGRAFIA OFICIAL

ETEC JUSCELINO KUBITSCHEK DE OLIVEIRA

Orientador: Professor Helton de Andrade Silva



RESUMO

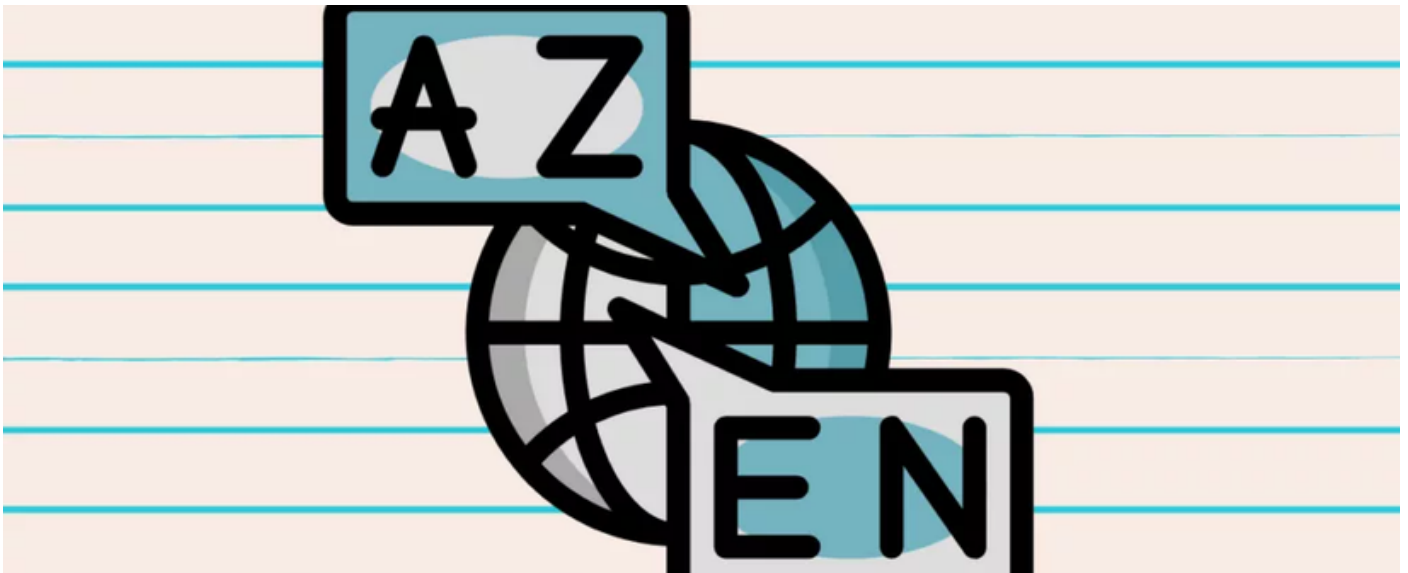
Escrito por: Lucas Fernandes Galdino Ramos

O grupo definiu o tema do projeto após pesquisas lideradas por Isabelly Duarte, levando em conta viabilidade técnica, o tempo disponível para entrega e os recursos que tínhamos em mãos. O início foi marcado por certa confusão devido à falta de direção clara, mas com alinhamento e reuniões rápidas o trabalho evoluiu gradativamente e ganhou ritmo.

A primeira tarefa prática foi a criação da identidade visual. A logo inicial ficou com um aspecto amador e não transmitia a seriedade do projeto, então decidimos refazê-la. A nova versão ficou mais moderna, minimalista e versátil, adequada tanto para o site quanto para futuras redes sociais e materiais gráficos. Com a identidade definida, iniciamos a construção do site informativo. Aplicamos a paleta de cores escolhida em todos os elementos para manter consistência visual e organizamos o conteúdo em seções claras: sobre o grupo, objetivo do projeto, como funciona, cronograma e contato.

O site foi desenvolvido em HTML, CSS e JavaScript para estrutura, estilo e interatividade do Front-End. Para tornar o projeto dinâmico, utilizamos PHP no back-end para processar formulários de contato, validar dados e armazenar informações. Implementamos também um painel simples em PHP para que o grupo consiga atualizar notícias e avisos sem precisar mexer no código.

O resultado é um site responsivo, com boa hierarquia de informação, fácil navegação e carregamento rápido. A divisão de tarefas e a comunicação constante foram essenciais para superar a desorganização inicial e entregar um produto funcional que representa bem a proposta do grupo.



ABSTRACT

Escrito por: Lucas Fernandes Galdino Ramos

The group defined the project theme after research led by Isabelly Duarte, taking into account technical feasibility, the time available for delivery, and the resources we had at hand. The beginning was marked by some confusion due to a lack of clear direction, but with alignment and quick meetings, the work gradually evolved and gained momentum.

The first practical task was the creation of the visual identity. The initial logo had an amateurish look and did not convey the seriousness of the project, so we decided to redo it. The new version is more modern, minimalist, and versatile, suitable for both the website and future social media and graphic materials.

With the identity defined, we began building the informational website. We applied the chosen color palette to all elements to maintain visual consistency and organized the content into clear sections: about the group, project objective, how it works, schedule, and contact.

The website was developed in HTML, CSS, and JavaScript for structure, style, and interactivity of the Front-End. To make the project dynamic, we used PHP on the back-end to process contact forms, validate data, and store information. We also implemented a simple PHP dashboard so that the group can update news and announcements without having to touch the code.

The result is a responsive website with a good information hierarchy, easy navigation, and fast loading. The division of tasks and constant communication were essential to overcome the initial disorganization and deliver a functional product that accurately represents the group's proposal.



HISTÓRIA DO PRODUTO

Escrito por : Luiza Maciel Alves e Isabelly Duarte Silva

O nosso produto foi escolhido por pesquisas feitas por Isabelly Duarte, após duvidas sobre outros projetos, juntos chegamos a conclusão que este tema seria o mais acessível

dentro do tempo que temos e com os recursos que temos.

Iniciar o projeto foi um pouco confuso por não ter noção de onde começar, mas aos poucos fomos caminhando.

O primeiro passo foi criar uma logo, a nossa primeira logo ficou amadora, não tinha cara de site muito menos de aplicativo, ate então estamos trabalhando em uma logo mais moderna e não tão chamativa, assim pegamos um modelo acessível de exemplo e fizemos uma logo simples mas objetiva, bem adequada para o nosso site.



HISTÓRIA DO PRODUTO

Escrito por : Lucas Fernandes Galdino Ramos

Depois que já tínhamos a logo em mãos, nós demos início ao desenvolvimento do nosso site informativo. Utilizamos a nossa paleta de cores para criar a identidade visual do layout, garantindo que tudo ficasse harmonioso e combinando com a proposta do projeto. A partir disso, adicionamos todas as informações necessárias sobre o nosso serviço, sempre prezando pela clareza e fácil compreensão dos visitantes.

A estrutura do site foi construída utilizando HTML, JavaScript e CSS, o que nos permitiu criar páginas leves, responsivas e modernas. Nele, incluímos seções que explicam quem somos, como funciona o nosso site de troca de livros e qual é o objetivo principal do projeto. Tudo foi organizado de forma simples e intuitiva, para que qualquer pessoa consiga navegar sem dificuldade. Também buscamos deixar o site visualmente agradável e funcional, com botões, ícones e elementos interativos que tornam a experiência do usuário mais fluida. Além disso, reforçamos a importância da troca de livros na comunidade, mostrando como o projeto contribui para incentivar a leitura, promover o reaproveitamento de materiais e aproximar as pessoas da cidade. No geral, trata-se de um site de muito fácil acesso, bem construído e pensado para atender tanto usuários iniciantes quanto leitores mais experientes. O objetivo é que qualquer pessoa de Diadema possa entrar, entender rapidamente a proposta e participar das trocas de forma segura e prática.



Escrito por : Isabelly Duarte da Silva

A tecnologia tem se tornado cada vez mais presente no cotidiano das pessoas, facilitando o acesso à informação, à comunicação e ao compartilhamento de conhecimentos. Pensando nisso, surgiu o desenvolvimento do “Livrotéca”, uma plataforma digital criada com o objetivo de incentivar a leitura e promover a troca de livros entre os moradores da cidade de Diadema.

A ideia do projeto foi definida após pesquisas realizadas pela integrante Isabelly Duarte. Após a análise de diferentes propostas e debates entre a equipe, concluiu-se que esse tema seria o mais viável e acessível, considerando o tempo disponível e os recursos que possuíamos. Desde o início, o projeto buscou unir tecnologia, acessibilidade e impacto social, oferecendo uma solução simples e funcional para a comunidade.

O desenvolvimento do projeto ocorreu gradualmente. Inicialmente, houve dificuldades relacionadas à organização e definição dos primeiros passos, porém, com planejamento e colaboração, a equipe conseguiu estruturar as ideias e iniciar a construção da plataforma. Um dos primeiros processos foi a criação da identidade visual do projeto, incluindo a elaboração da logo e da paleta de cores, buscando transmitir modernidade, simplicidade e fácil identificação com a proposta do site.



Escrito por : Isabelly Duarte da Silva

Além de facilitar o acesso à leitura, o “Livrotéca” também busca incentivar o reaproveitamento de livros que permanecem sem uso nas estantes, reduzindo desperdícios e fortalecendo o compartilhamento de conhecimento dentro da comunidade. Dessa forma, o projeto pretende aproximar pessoas por meio da leitura, tornando o acesso aos livros mais democrático, acessível e colaborativo para todas as idades.



PROBLEMÁTICA

Escrito por: Luiza Maciel Alves

A leitura está presente no nosso dia a dia a todo momento, nas coisas mais simples até as mais complicadas. A leitura contribui para o nosso crescimento pessoal e cultural. Vivemos em uma sociedade aonde á um grande índice de desigualdade, onde nem sempre a realidade que eu tenho condiz com a sua, ou seja, nem todo mundo tem as mesmas oportunidades. Com base nisso, com os livros não seriam diferentes; a grande maioria dos livros tem um valor alto, tanto os livros de entretenimento quanto, principalmente, os livros didáticos. Embora haja muitos livros online que você consegue ler por sites, aplicativos e até mesmo baixar via PDF, ainda existem pessoas que preferem os livros físicos.

E como a LivroTéca contribuiria para diminuir essa desigualdade e ajudaria as pessoas a terem mais acesso aos livros! O nosso objetivo é que as pessoas tirem os livros empoeirados dos armarios, os livros que já ficaram chatos e sem graça, aquele livro que te ensinou muito. Agora chegou a hora de ensinar outras pessoas. Dessa maneira, iremos conseguir dar a oportunidade de todas as pessoas terem “novos” livros e adquirirem conhecimento.



PROBLEMÁTICA

Escrito por: Luiza Maciel Alves

E como a plataforma funciona?

É uma plataforma focada em trocas de livros entre as pessoas da cidade de Diadema, trazendo facilidade e fácil acesso para pessoas que querem ter diversos livros gratuitamente, apenas com pagamento de frete ou fazendo a troca em pontos de encontro. A nossa plataforma contém página de login, página inicial com aba para adicionar seus livros para exposição, e também tem um chat individual com a pessoa que fará a troca do livro. Você consegue ver as avaliações e os feedbacks dessa pessoa e verificar se teve trocas bem-sucedidas, além do estado dos livros. Dessa maneira, você terá a melhor experiência no nosso site, e garantir que terá uma troca bem sucedida.



OBJETIVO

Escrito por : Isabelly Duarte da Silva e Luiza Maciel Alves

O principal objetivo do nosso site é fazer com que os habitantes da cidade de Diadema tenham mais acesso a livros de forma acessível e prática, por meio da troca de livros, permitindo que pessoas de todas as idades possam compartilhar conhecimento e descobrir novas leituras.

Além de incentivar a leitura, o site também busca diminuir o desperdício e dar um novo uso aos livros parados nas estantes, criando uma rede de troca entre os moradores da cidade. Dessa forma, queremos insentivar o compartilhamento de conhecimento.



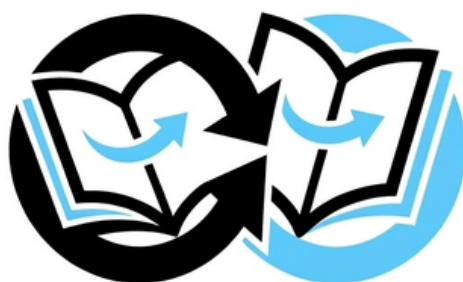
DESENVOLVIMENTO

Escrito por : Isabelly Duarte da Silva e Luiza Maciel Alves

O desenvolvimento do projeto “Livrotéca” teve como objetivo criar uma plataforma acessível e funcional para incentivar a troca de livros entre os moradores de Diadema. Inicialmente, a equipe trabalhou na criação da identidade visual do site, desenvolvendo uma logo mais moderna e uma paleta de cores harmoniosa para representar a proposta do projeto.

O site foi desenvolvido utilizando HTML, CSS e JavaScript, permitindo a criação de páginas leves, responsivas e intuitivas. Entre as principais funcionalidades estão a página de login, área para publicação de livros, chat entre usuários e sistema de avaliações e feedbacks, proporcionando mais segurança e praticidade durante as trocas.

Além da parte tecnológica, o projeto busca incentivar a leitura, promover o compartilhamento de conhecimento e estimular o reaproveitamento de livros, contribuindo para a comunidade de Diadema de forma acessível, sustentável e colaborativa.

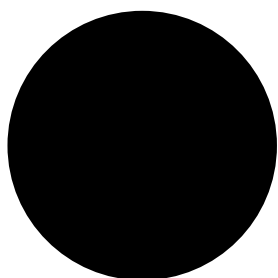


PRODUTO

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva e Luiza Maciel Alves

Nosso produto se chama “livrotéca”, é uma plataforma focada em trocas de livros entre as pessoas da cidade de Diadema, trazendo facilidade e fácil acesso para pessoas que querem ter diversos livros gratuitamente, apenas com pagamento de frete ou fazendo a troca em pontos de encontro. No nosso site contém página de login, página inicial com aba para adicionar seus livros para exposição, e também possui um chat individual com a pessoa que fará a troca do livro. Você consegue ver as avaliações e os feedbacks dessa pessoa, e verificar se teve trocas bem-sucedidas, além do estado dos livros. Dessa maneira, você terá a melhor experiência no nosso site.

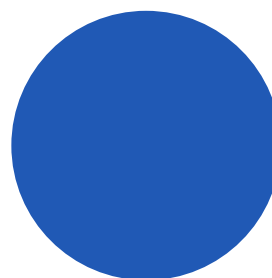
PALETA DE CORES



#000000



#3E7DE7



#2059B5



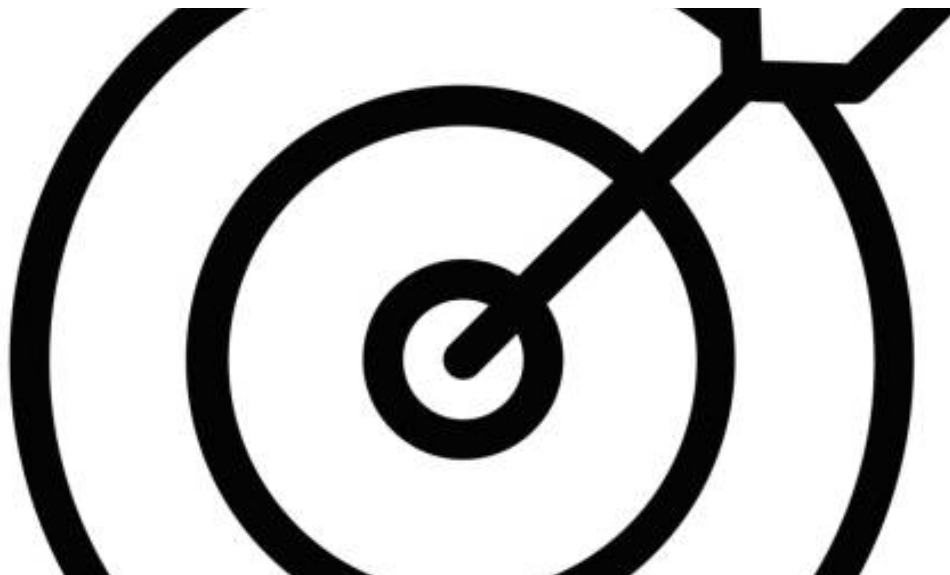
PRODUTO

Escrito por: Lucas Fernandes Galdino Ramos

O site é uma plataforma criada para facilitar a troca de livros entre pessoas de Diadema. A ideia é simples: quem tem livros parados em casa pode encontrar alguém interessado, e ao mesmo tempo descobrir novos títulos para ler sem gastar dinheiro.

O sistema funciona como um chat completo, onde os usuários conseguem conversar entre si, combinar trocas, tirar dúvidas e até criar novas conexões com outros leitores da cidade. Tudo foi pensado para ser fácil de usar, rápido e seguro, permitindo que as trocas aconteçam de forma organizada e prática.

Além disso, o site ajuda a incentivar a leitura, reaproveitar livros que seriam esquecidos e criar uma comunidade local de leitores. É uma forma moderna e acessível de compartilhar conhecimento e manter a cultura da troca viva dentro da cidade.



OBJETIVO DO PRODUTO

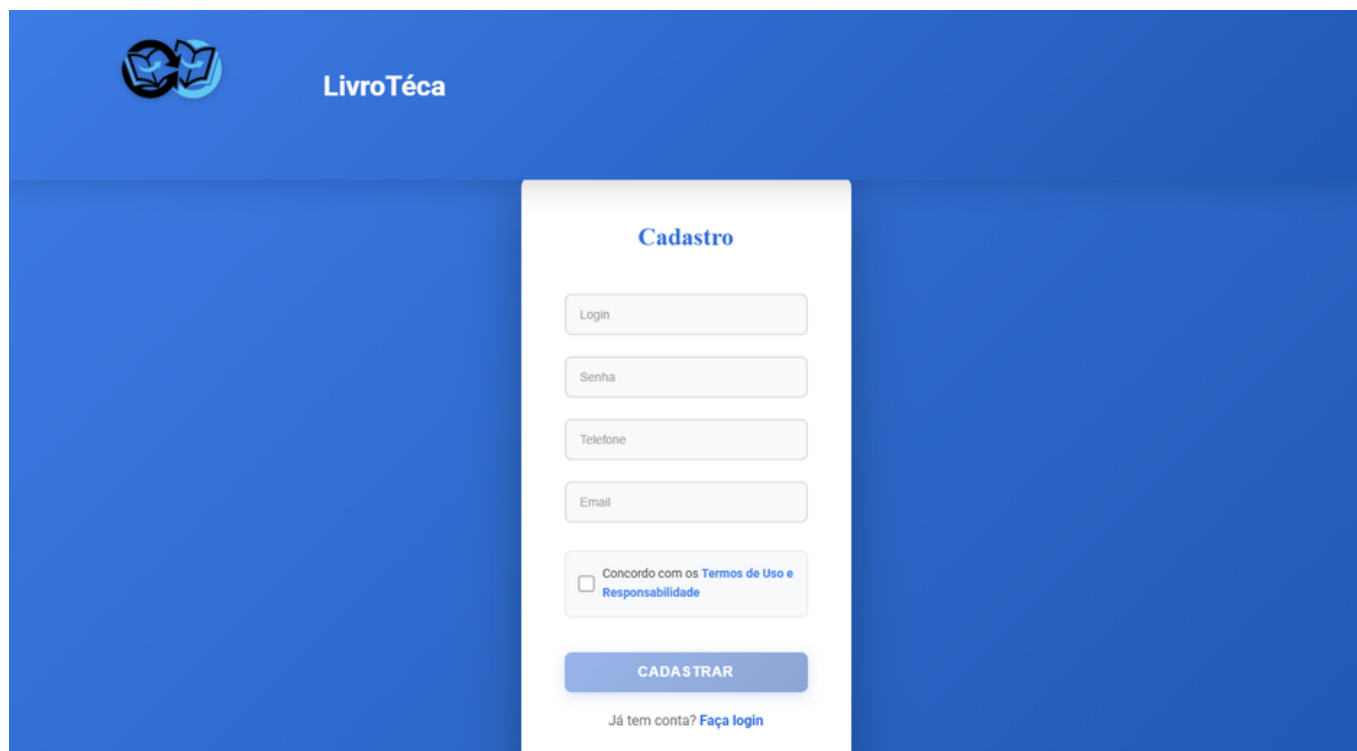
Escrito por: Isabelly Duarte Silva e Luiza Maciel Alves

O objetivo é fazer com que qualquer pessoa da cidade de Diadema que deseje ter acesso a outros livros, além daqueles que já possui, tenha a oportunidade de explorar novos capítulos e se conectar com outras pessoas através das trocas de livros.

Com essa ação, conseguimos evitar que muitos livros fiquem parados ou até mesmo vão para o lixo. Dessa maneira, acreditamos que vamos atrair os leitores e fazer com que outras pessoas iniciem essa jornada de leitura por conta das trocas, tanto de livros quanto de conhecimento.

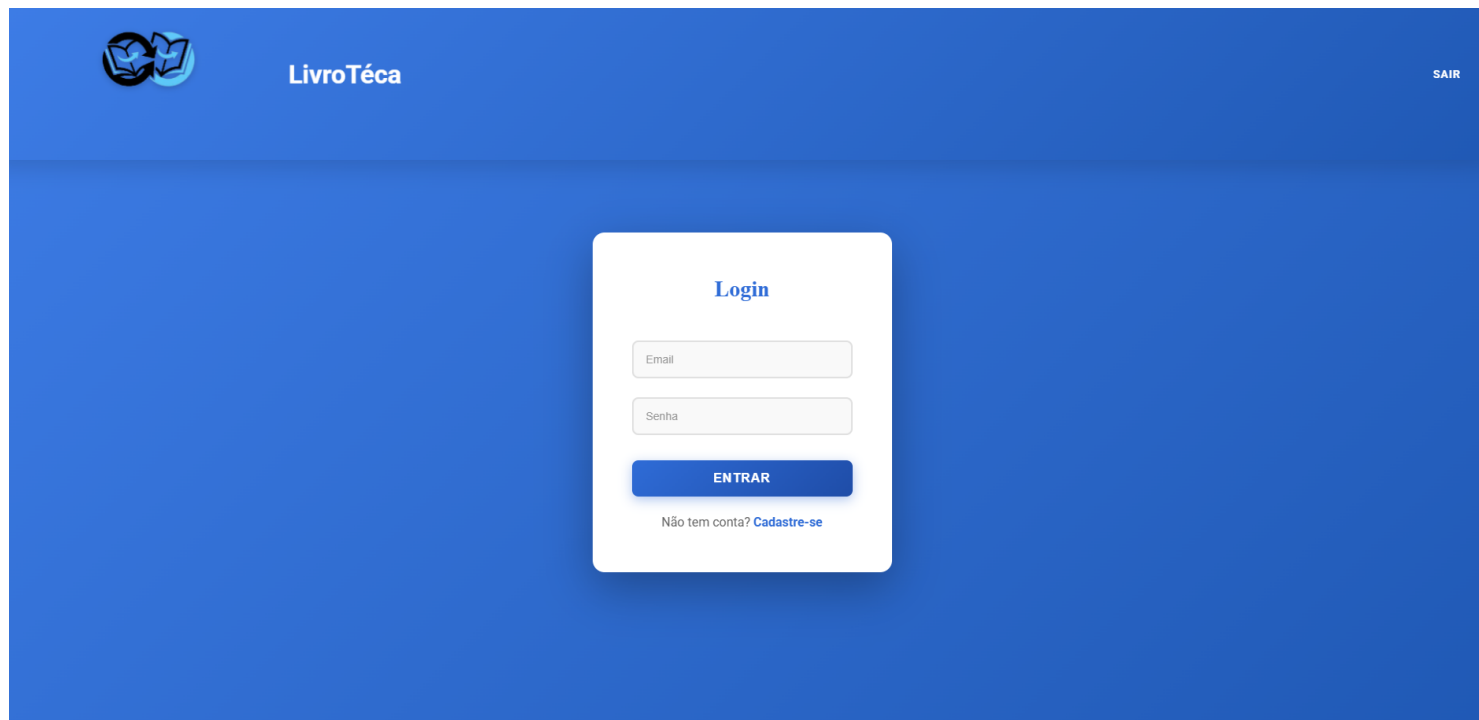
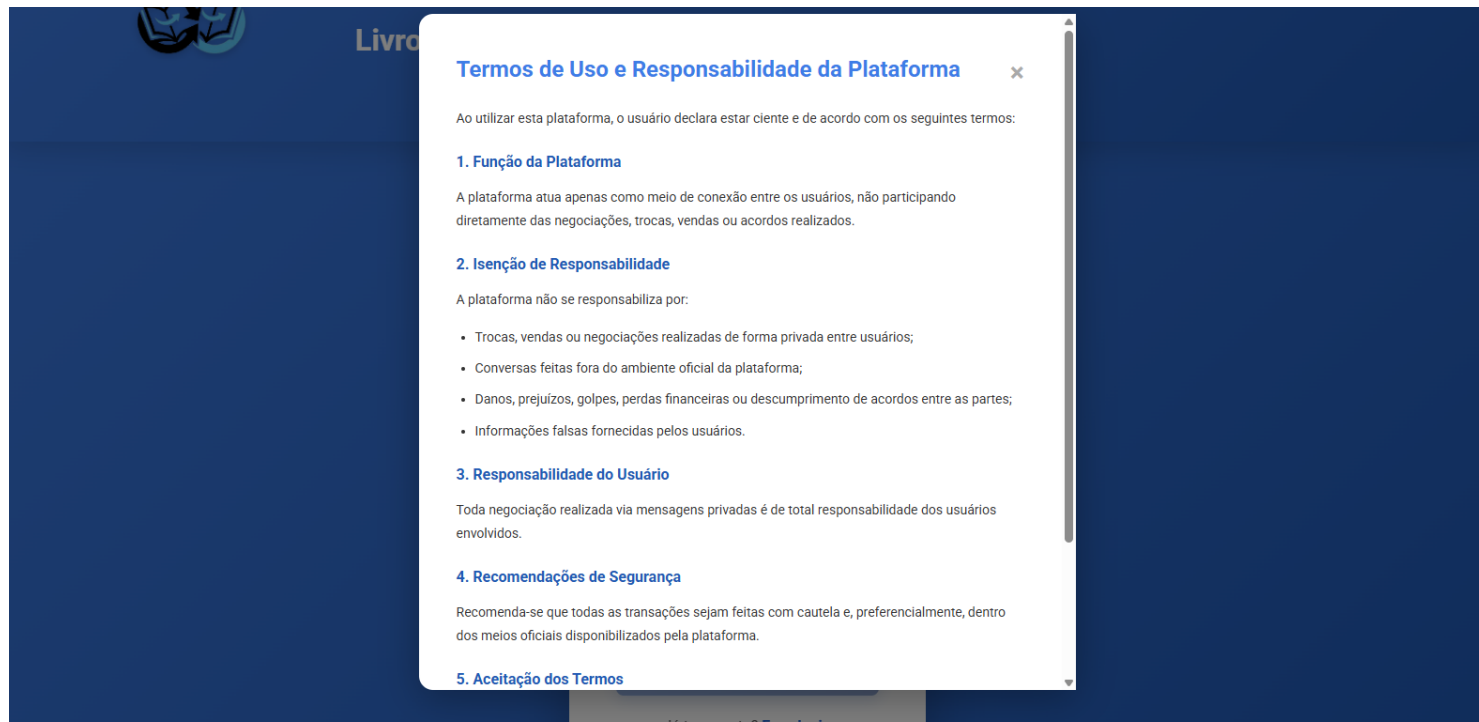
INTERFACE ILUSTRATIVA

Desenvolvido por: Luiza Maciel Alves e Isabelly Duarte da Silva



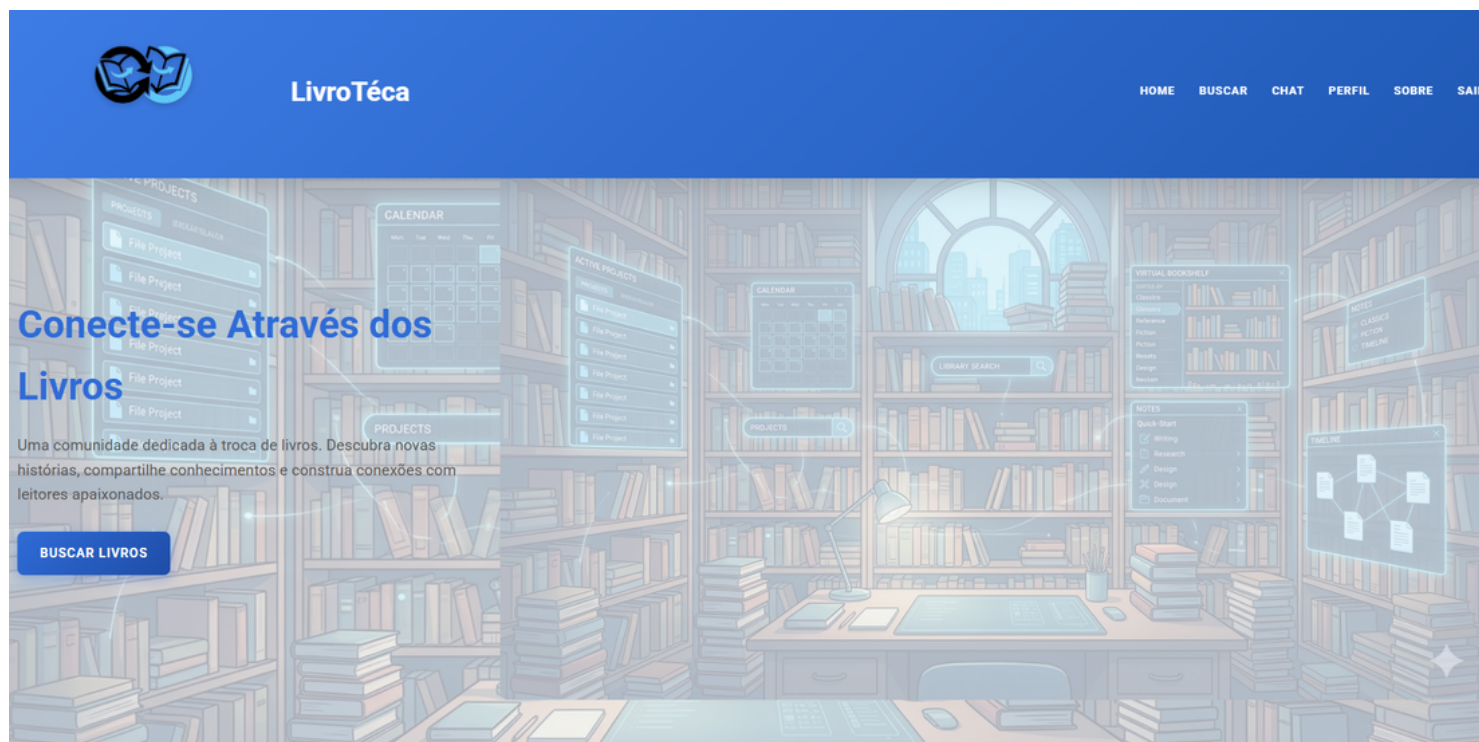
INTERFACE ILUSTRATIVA

Desenvolvido por: Luiza Maciel Alves e Isabelly Duarte da Silva



INTERFACE ILUSTRATIVA

Desenvolvido por: Luiza Maciel Alves e Isabelly Duarte da Silva



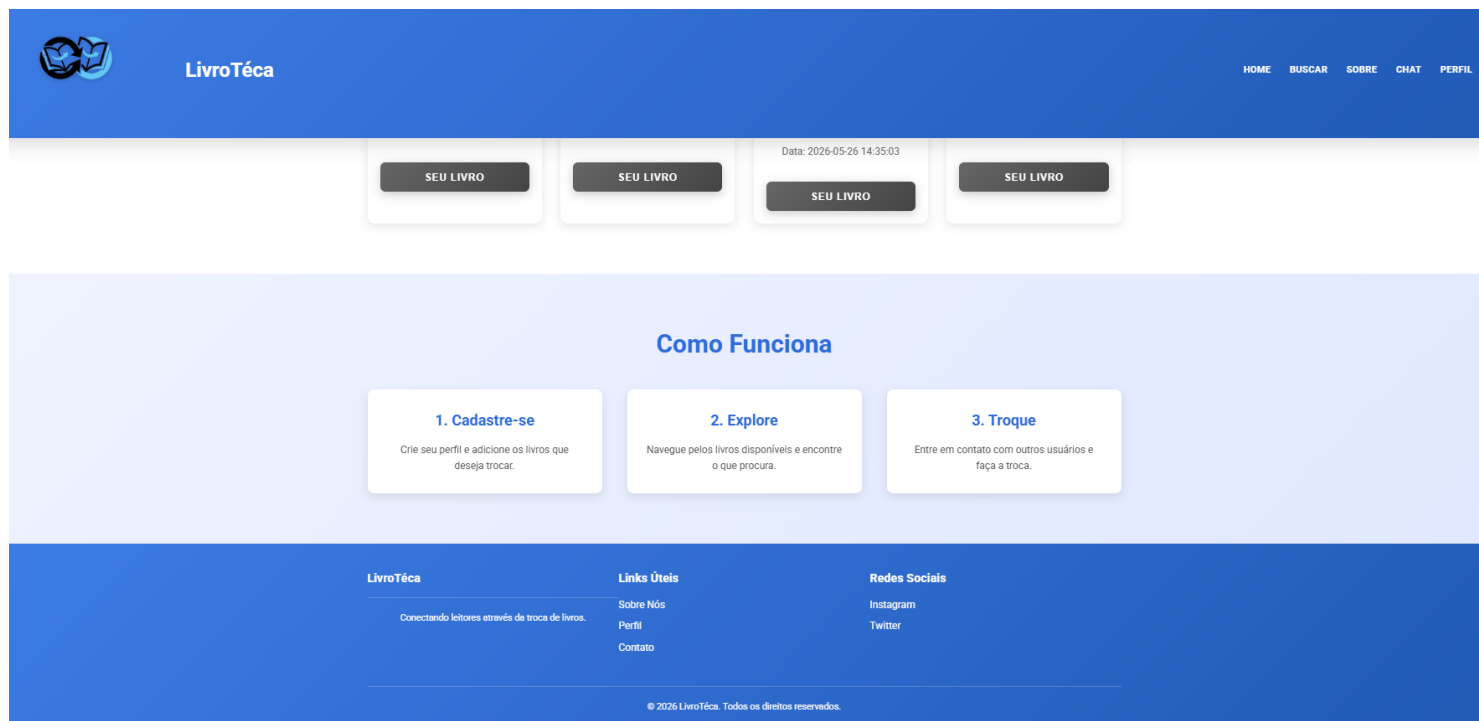
Feed de Livros

Veja os livros adicionados recentemente pelos usuários.

diário de anne frank Estado: Novo Adicionado por: luiza maciel Data: 2026-05-26 14:46:08 SOLICITAR TROCA	diário de um banana - festa insana Estado: Usado - Regular Adicionado por: isa duarte Data: 2026-05-26 14:43:27 SOLICITAR TROCA	diário de um banana 1 Estado: Usado - Bom Adicionado por: isa duarte Data: 2026-05-26 14:42:58 SOLICITAR TROCA	Dom Casmurro Estado: Novo Adicionado por: admin Data: 2026-05-26 14:35:03 SEU LIVRO

INTERFACE ILUSTRATIVA

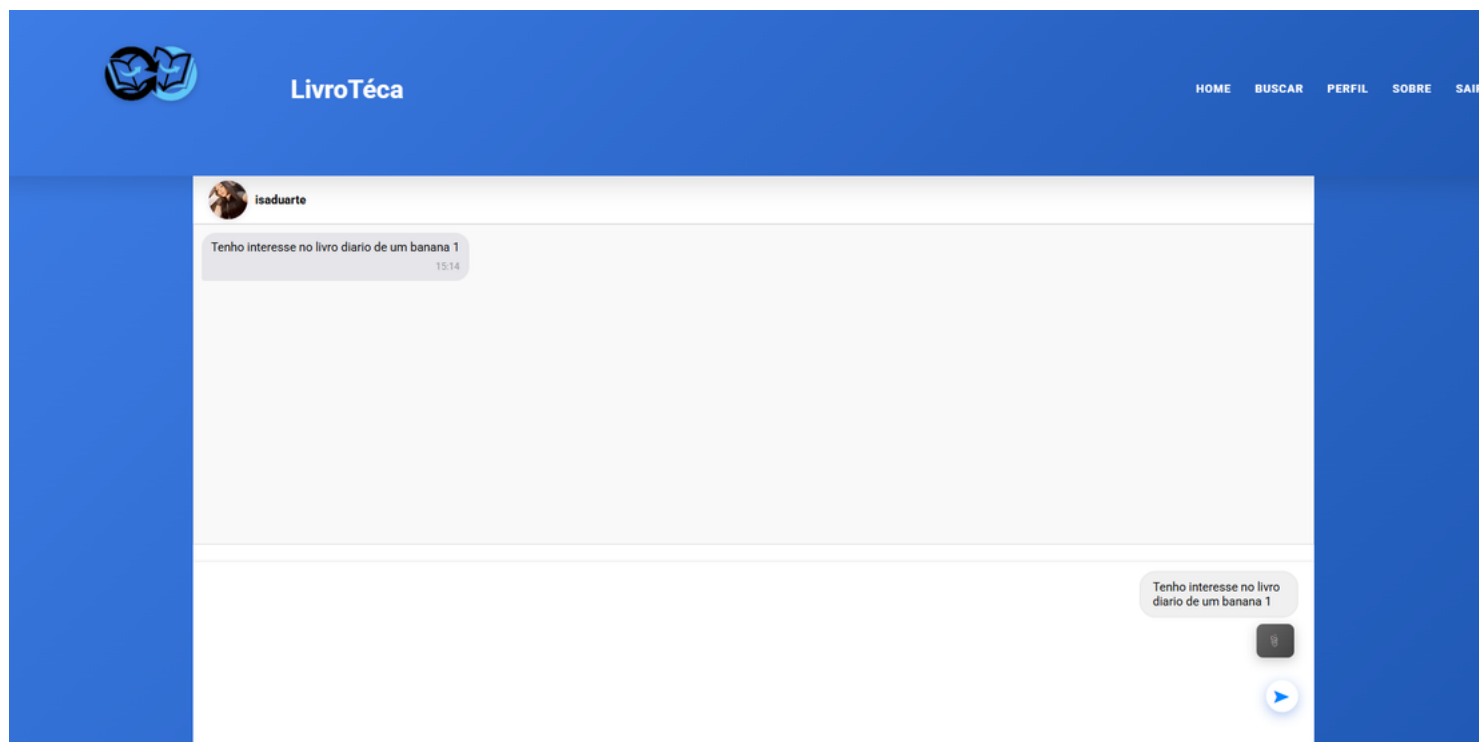
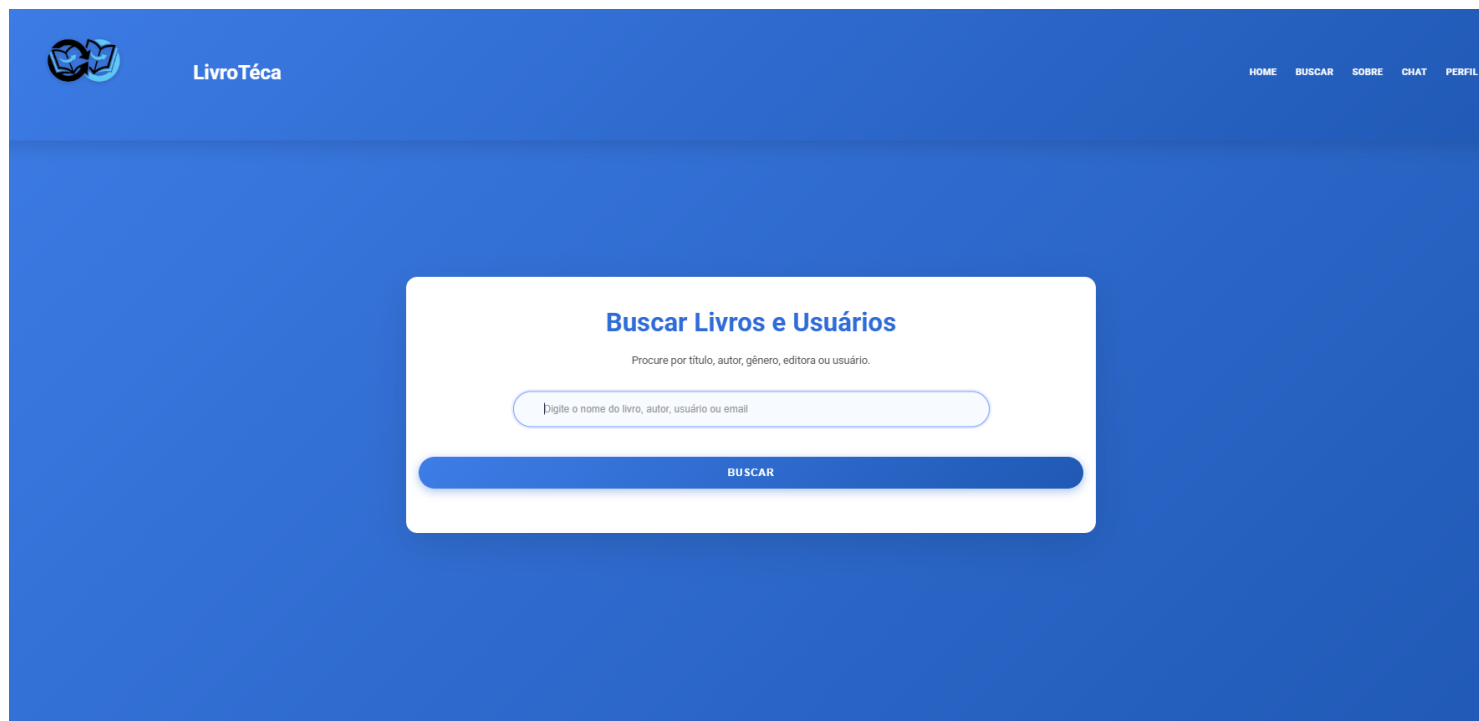
Desenvolvido por: Luiza Maciel Alves e Isabelly Duarte da Silva





INTERFACE ILUSTRATIVA

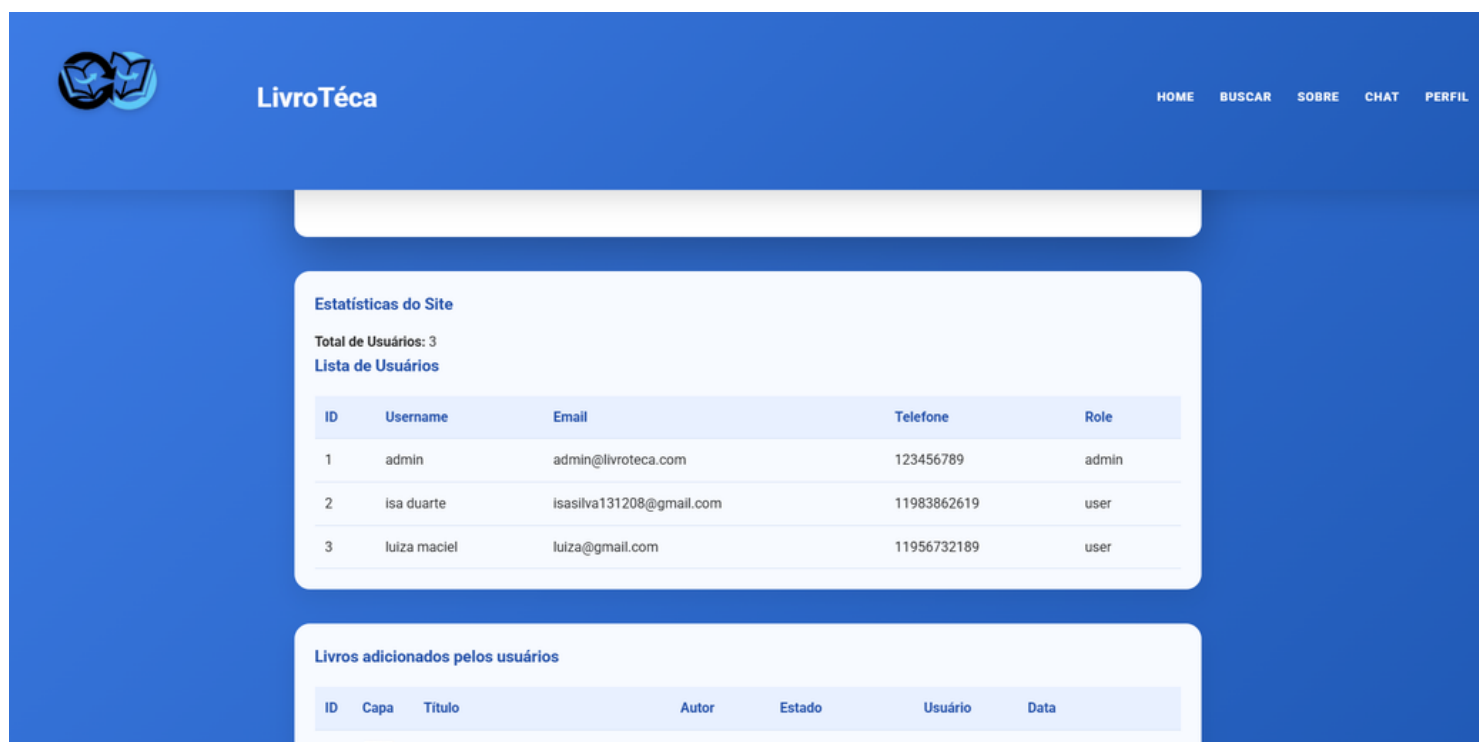
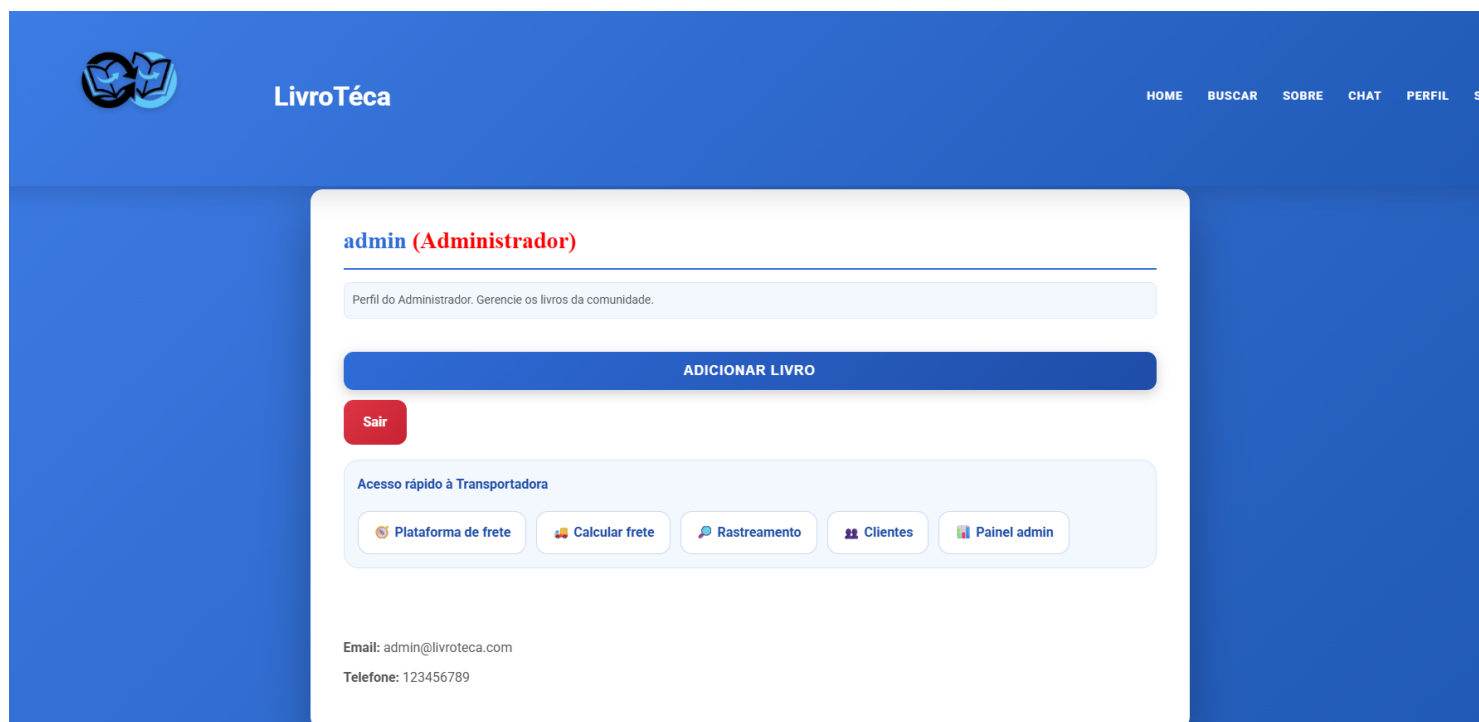
Desenvolvido por: Luiza Maciel Alves e Isabelly Duarte da Silva





INTERFACE ILUSTRATIVA

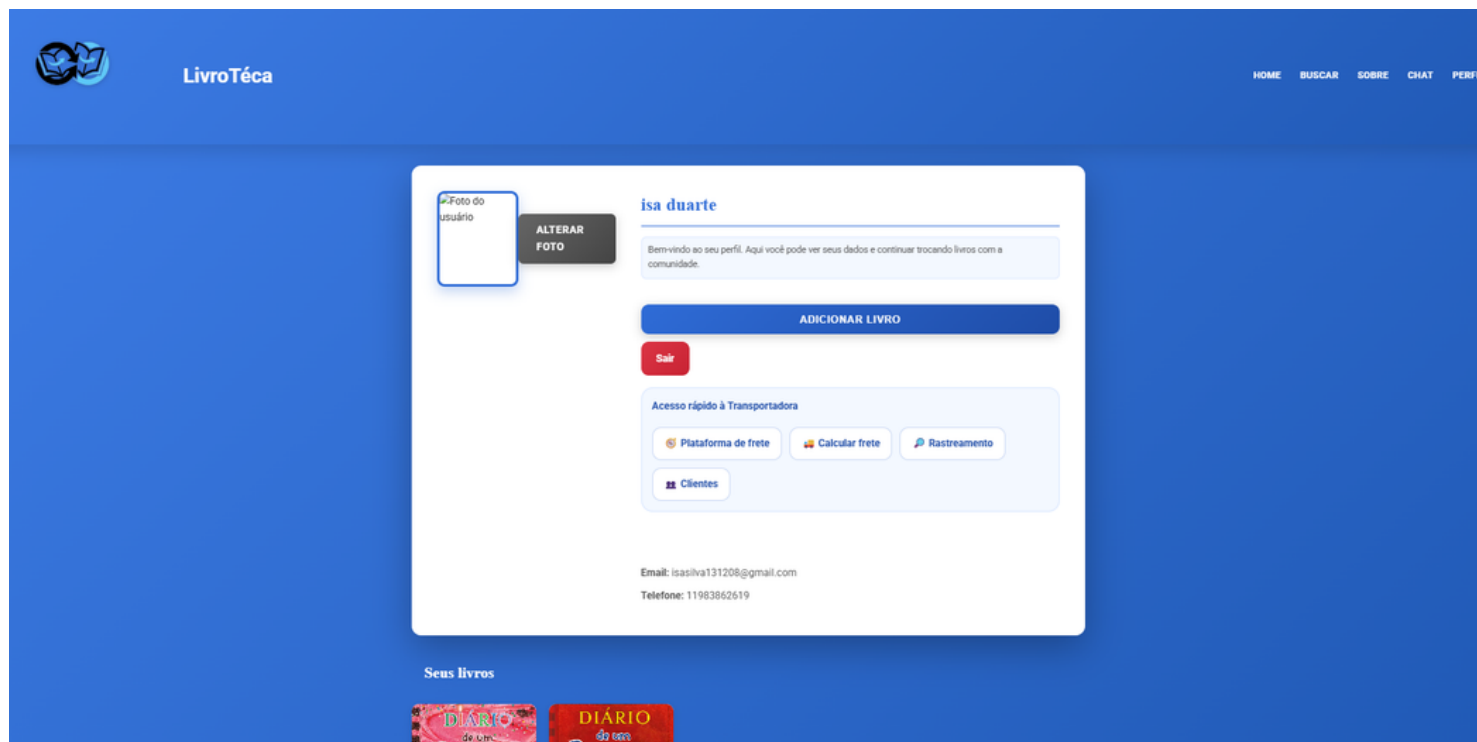
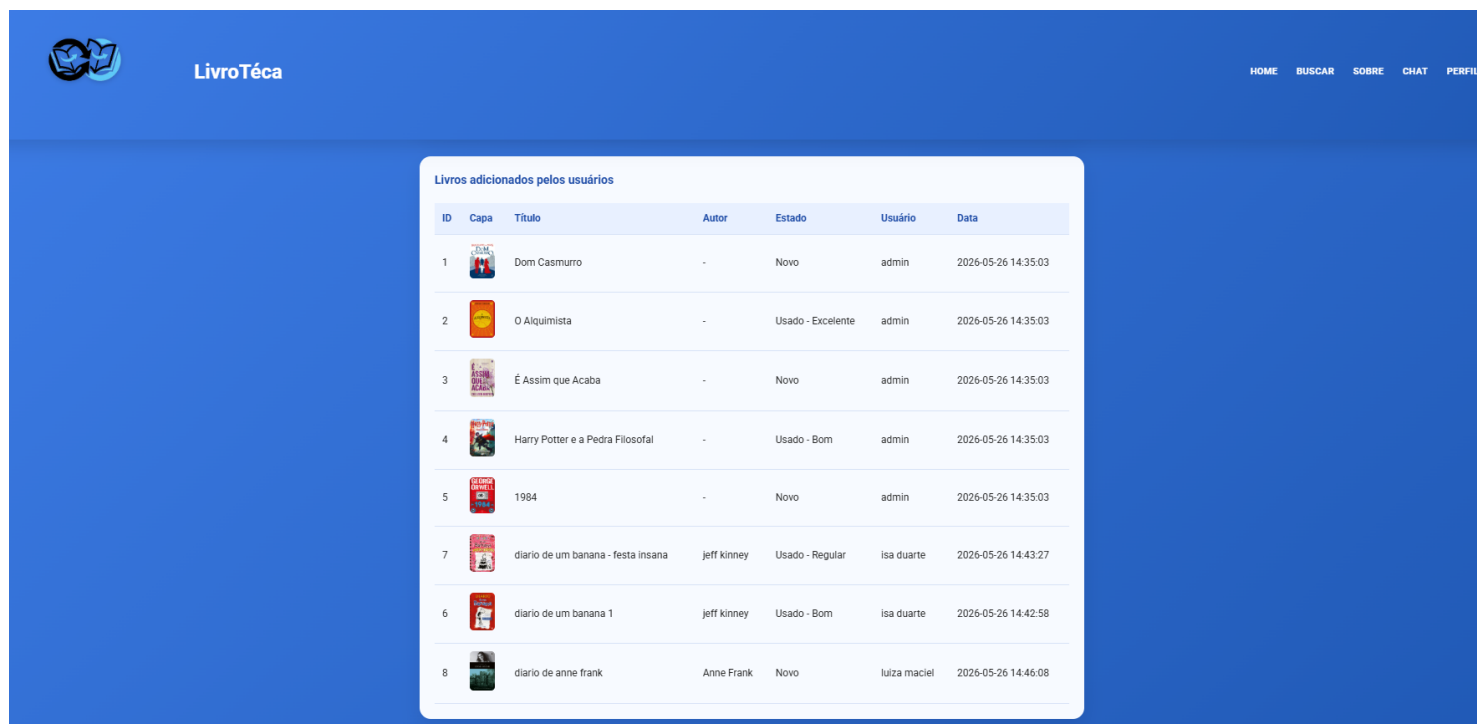
Desenvolvido por: Luiza Maciel Alves e Isabelly Duarte da Silva





INTERFACE ILUSTRATIVA

Desenvolvido por: Luiza Maciel Alves e Isabelly Duarte da Silva



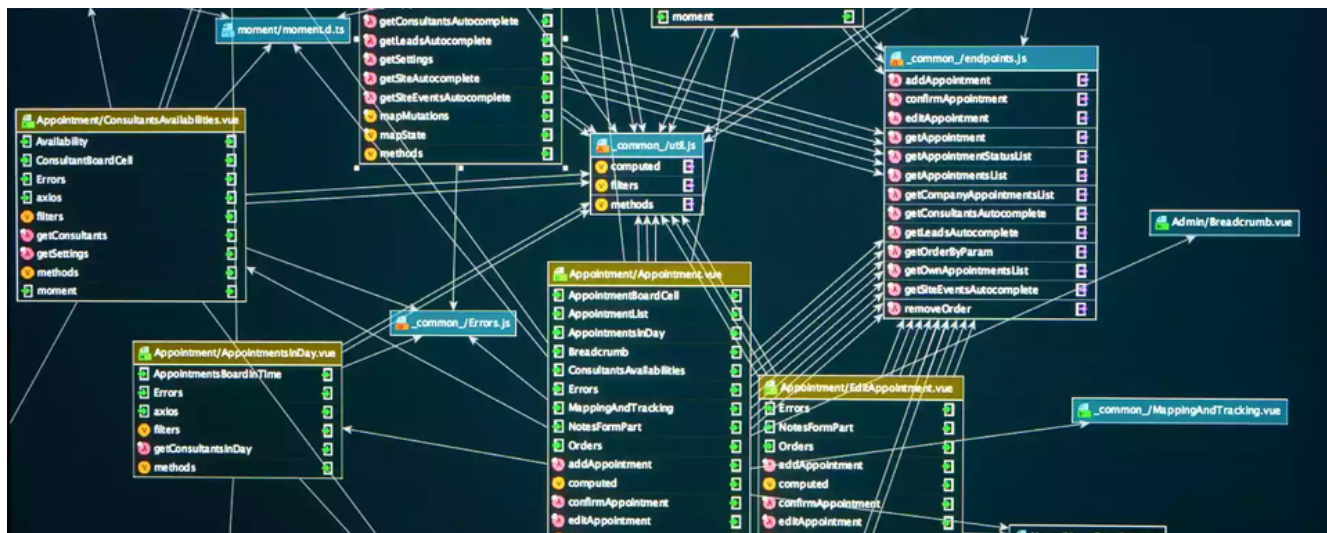


LIGUAGENS / FERRAMENTAS UTILIZADAS

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva e Luiza Maciel Alves

Para o desenvolvimento do projeto, foram utilizadas as linguagens HTML, CSS e JavaScript na criação da interface do site, tornando a plataforma organizada e interativa. Também foram utilizados TypeScript, PHP e Python no desenvolvimento das funcionalidades do sistema e na integração com o banco de dados MySQL, responsável pelo armazenamento das informações dos usuários e dos livros cadastrados.

Além disso, foram utilizados comandos em Shell/Bash para auxiliar na configuração do ambiente de desenvolvimento e na execução de processos do sistema. A utilização dessas tecnologias permitiu o desenvolvimento de uma plataforma funcional, prática e acessível para a troca de livros entre os usuários.



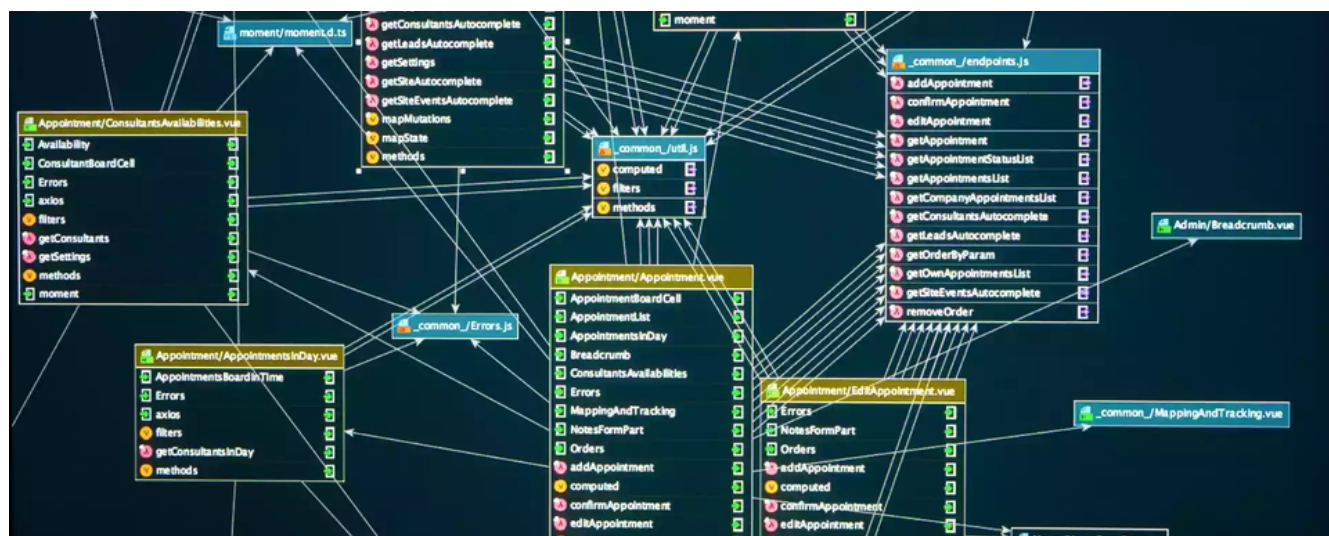
BANCO DE DADOS

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva

No site utilizamos o Banco de Dados juntamente com o PHP, o banco de dados do sistema Livrotéca foi desenvolvido com o objetivo de gerenciar informações relacionadas a usuários, livros e intera   es entre os participantes da plataforma. Para isso, utilizamos o sistema gerenciador de banco de dados relacional, adotando o modelo estruturado com tabelas interligadas por chaves primárias e estrangeiras.

Inicialmente, foi criada a base de dados denominada Livrotéca, responsável por armazenar todas as informa   es do sistema. A tabela usuario   responsável pelo cadastro dos usuários, contendo atributos como nome de usuário, e-mail, telefone, senha, tipo de perfil (usuário ou administrador) e imagem de perfil. Foram aplicadas restri   es de unicidade em campos importantes, como username, e-mail e telefone, evitando duplicidade de registros.

Além disso, a tabela livros_usuario registra os livros associados a cada usuário, incluindo informa   es como estado de conserva   o e imagem do exemplar. Essa estrutura possibilita que cada usuário cadastre e gerencie sua própria cole   o dentro da plataforma.

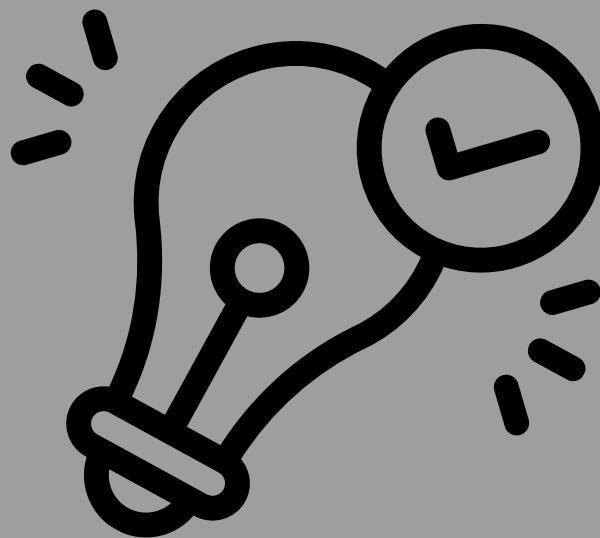


BANCO DE DADOS

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva

O banco de dados também foi populado com dados iniciais, incluindo autores, editoras e livros de diferentes gêneros, com o intuito de facilitar testes e demonstrações do sistema. Ademais, foi criado um usuário administrador padrão, responsável pela gestão da plataforma.

Por fim, destaca-se que o uso de restrições como PRIMARY KEY, FOREIGN KEY, UNIQUE e CHECK, aliado ao uso de ações como ON DELETE CASCADE, contribui para a integridade referencial e a manutenção da consistência dos dados, tornando o sistema mais robusto e confiável.



CONCLUSÃO

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva

Com o desenvolvimento da LivroTéca, conseguimos transformar uma ideia simples em uma plataforma funcional, acessível e voltada para o bem coletivo. Apesar das incertezas iniciais, o projeto evoluiu de forma organizada, passando pela criação da identidade visual, construção do site e definição de todas as funcionalidades necessárias para proporcionar uma boa experiência aos usuários.

Mais do que uma ferramenta digital, a LivroTéca representa uma oportunidade real de democratizar o acesso à leitura na cidade de Diadema.

Ao facilitar a troca de livros, incentivamos o compartilhamento de conhecimento, o reaproveitamento de materiais e a formação de uma comunidade mais unida e participativa. Assim, concluímos que a plataforma não apenas cumpre seu propósito tecnológico, mas também cumpre um papel social importante: tornar os livros mais acessíveis e aproximar as pessoas por meio da leitura. A LivroTéca nasce com o objetivo de crescer, inspirar e contribuir para um futuro onde todos tenham a chance de aprender, trocar e evoluir juntos.



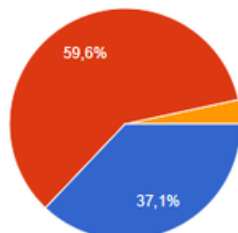
PESQUISA DE CAMPO

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva e Luiza Maciel Alves

Qual seu gênero?

89 respostas

Copiar gráfico

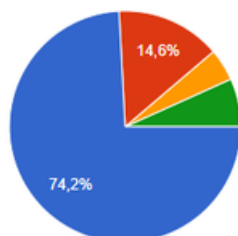


● Masculino
● Feminino
● Prefiro não dizer

Qual a sua idade?

89 respostas

Copiar gráfico



● 13 a 18 Anos
● 18 a 25 Anos
● 25 a 40 Anos
● 50 ou mais...



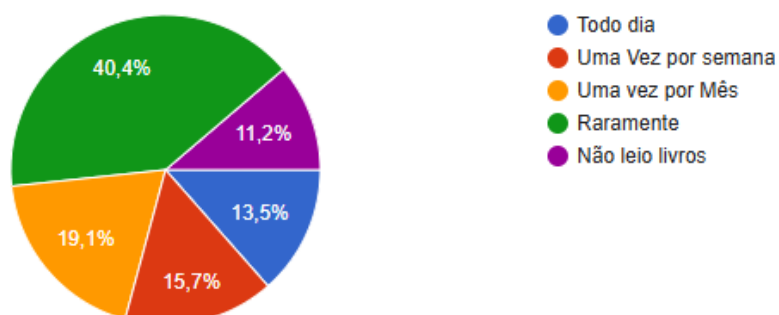
PESQUISA DE CAMPO

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva

Com que frequência você lê livros?

89 respostas

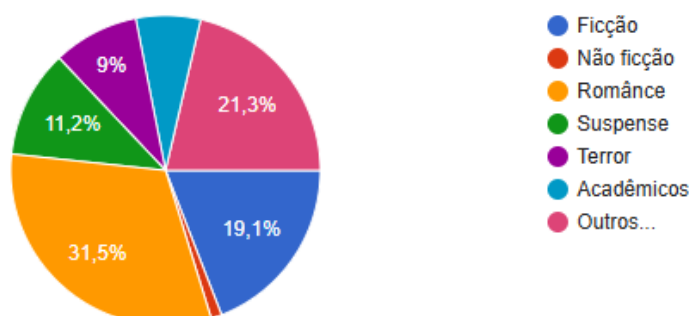
Copiar gráfico



Qual gênero você mais gosta de ler?

89 respostas

Copiar gráfico





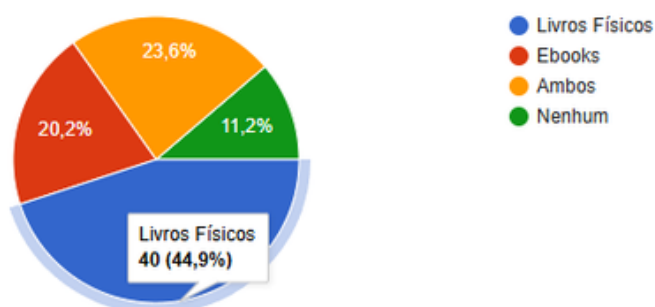
PESQUISA DE CAMPO

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva

Hábitos De Leitura:

89 respostas

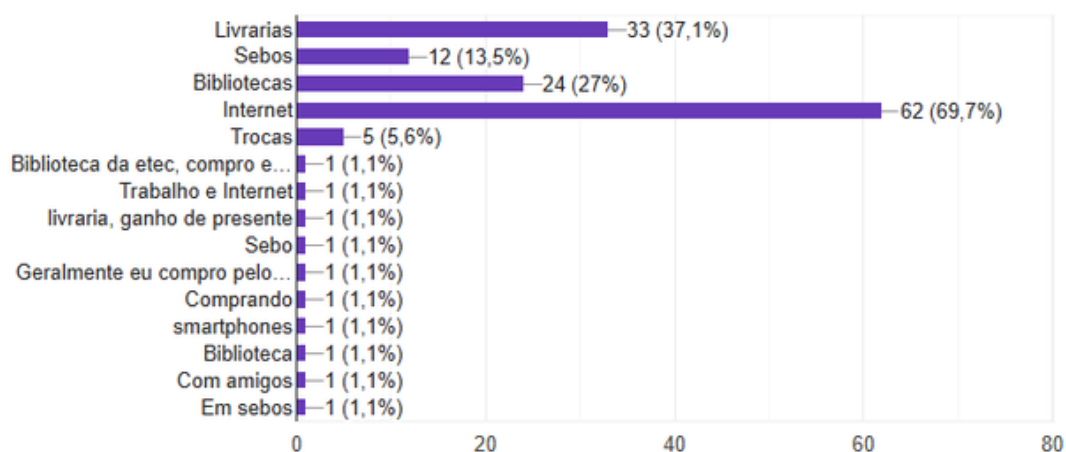
Copiar gráfico



Onde você adquire livros?

89 respostas

Copiar gráfico





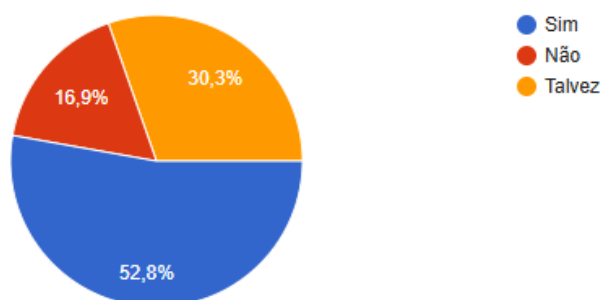
PESQUISA DE CAMPO

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva

Você usaria uma plataforma de troca de livros?

89 respostas

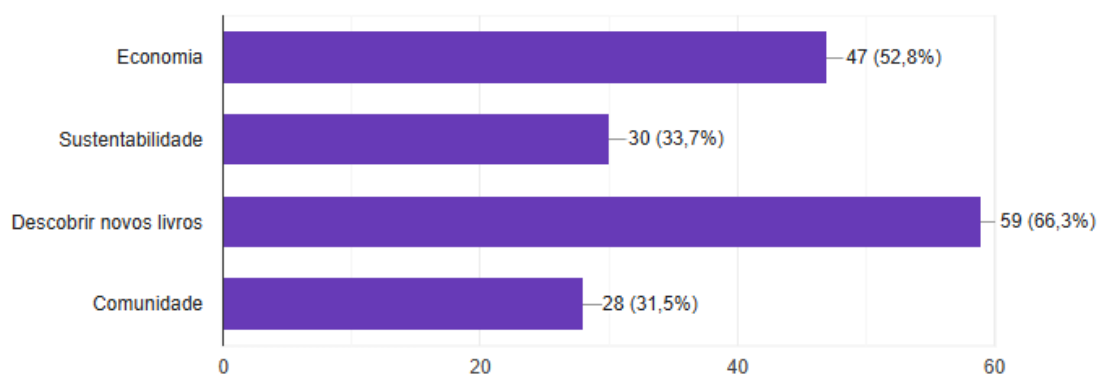
[Copiar gráfico](#)



O que mais te motivaria a usar essa tipo de plataforma?

89 respostas

[Copiar gráfico](#)





PESQUISA DE CAMPO

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva

O que te preocupa nesse tipo de plataforma?

[Copiar gráfico](#)

89 respostas

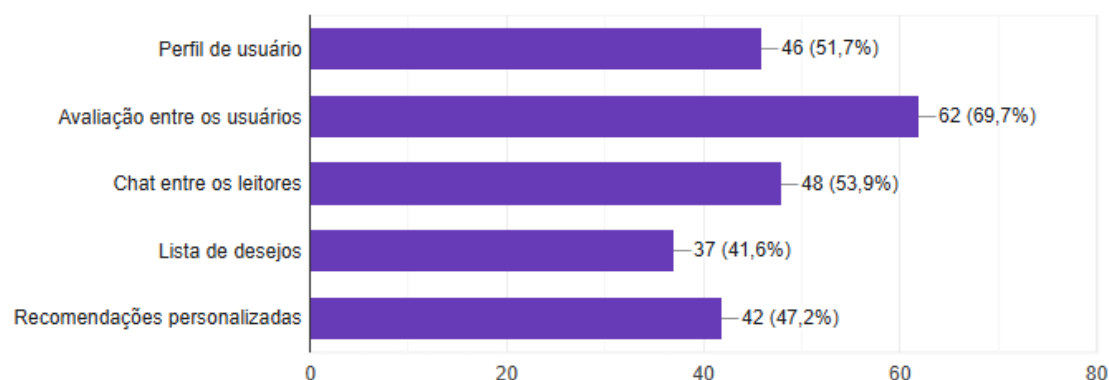


Ideias para melhorar a plataforma:

Quais funcionalidades você gostaria que fosse adicionadas a plataforma?

[Copiar gráfico](#)

89 respostas





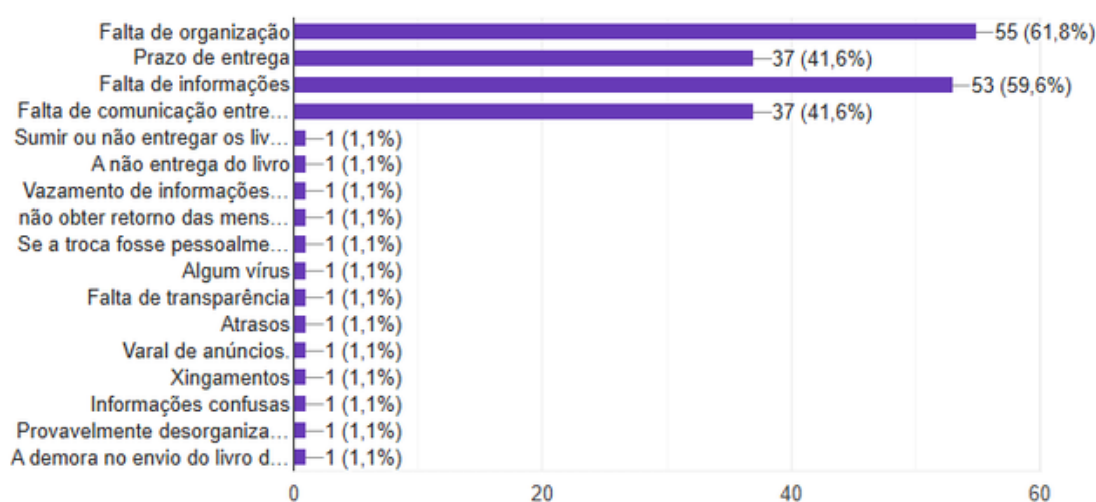
PESQUISA DE CAMPO

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva

O que faria você desistir de usar esse tipo de plataforma?

[Copiar gráfico](#)

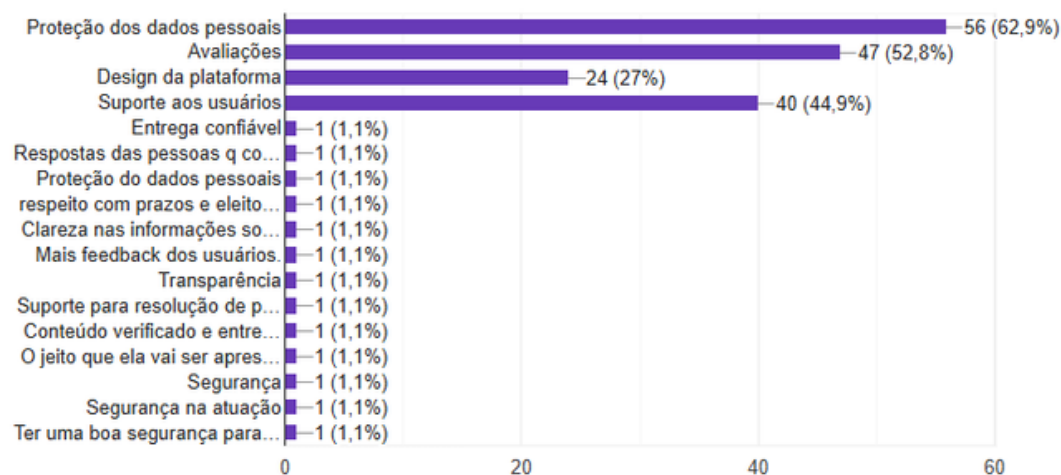
89 respostas



O que faria você confiar mais na plataforma ?

[Copiar gráfico](#)

89 respostas





CONCLUSÃO DA PESQUISA DE CAMPO

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva

Com base nas pesquisas realizadas sobre a plataforma de troca de livros, foi possível perceber que a ideia possui grande aceitação entre os participantes. A maioria afirmou que utilizaria esse tipo de plataforma, demonstrando interesse principalmente pela possibilidade de descobrir novos livros, economizar dinheiro e contribuir com a sustentabilidade. Além disso, muitos enxergam a plataforma como uma forma de criar uma comunidade de leitores, incentivando ainda mais o hábito da leitura e a troca de experiências entre os usuários.

Ao mesmo tempo, a pesquisa mostrou algumas preocupações importantes dos participantes. Os principais receios estão relacionados ao estado de conservação dos livros, à confiabilidade das pessoas cadastradas, à segurança dos dados e ao processo de entrega. Muitos também afirmaram que desistiriam de usar a plataforma caso houvesse falta de organização, atrasos nas entregas, pouca comunicação entre os usuários ou ausência de informações claras sobre os livros disponíveis.

As respostas também ajudaram a identificar funcionalidades consideradas essenciais para melhorar a experiência do usuário. Entre as mais desejadas estão sistemas de avaliação entre usuários, perfis personalizados, chat para comunicação entre leitores, recomendações de livros e listas de desejos.



CONCLUSÃO DA PESQUISA DE CAMPO

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva

Outro ponto muito citado foi a necessidade de avaliações e proteção de dados pessoais, fatores que aumentariam a confiança e a credibilidade da plataforma. Esses resultados reforçam a importância do projeto, mostrando que existe interesse real do público em uma plataforma de troca de livros acessível, organizada e segura. A pesquisa também ajudou a compreender melhor as necessidades dos usuários, permitindo desenvolver uma solução mais eficiente, prática e alinhada às expectativas do público-alvo.



VIABILIDADE FINANCEIRA

Escrito por :Luiza Maciel Alves

Atualmente, a LivroTéca ainda não possui uma forma de gerar receita. A plataforma foi desenvolvida como um protótipo funcional voltado para a troca de livros, sem cobranças de assinaturas, taxas, anúncios ou qualquer outro tipo de monetização. Além disso, o sistema ainda não possui integração com meios de pagamento.

Por esse motivo, a viabilidade financeira do projeto ainda é considerada baixa. Apesar de ter uma proposta social importante e incentivar o acesso à leitura de forma acessível, o projeto ainda não consegue se sustentar financeiramente sozinho.

Para que o LivroTéca possa crescer futuramente, será necessário desenvolver formas de monetização, como planos premium, parcerias, anúncios ou serviços adicionais. Também será importante entender melhor o interesse do público em possíveis funcionalidades pagas.

Assim, conclui-se que o LivroTéca possui potencial de crescimento e impacto social, mas ainda precisa estruturar um modelo financeiro que garanta sua sustentabilidade a longo prazo.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

Escrito por: Luiza Maciel Alves

O desenvolvimento da LivroTéca foi uma experiência muito importante para nós, pois conseguimos criar uma plataforma voltada para a troca de livros e para incentivar a leitura de uma forma mais acessível e prática. Durante o projeto, colocamos em prática vários conhecimentos técnicos e também aprendemos bastante ao longo de todo o processo.

Com o desenvolvimento do sistema, percebemos que o projeto tem potencial para crescer, principalmente por ajudar no compartilhamento de livros e conhecimento entre as pessoas. Além disso, a plataforma também incentiva o reaproveitamento de livros que muitas vezes ficam parados nas estantes sem uso.

Mesmo sendo ainda um protótipo, a LivroTéca já possui uma boa base e pode receber melhorias futuramente, principalmente na parte financeira e em novas funcionalidades para os usuários.

Enfim, acreditamos que o projeto conseguiu alcançar seu principal objetivo criar uma plataforma funcional e acessível, capaz de incentivar a leitura e aproximar as pessoas por meio da troca de livros.



REFERÊNCIAS BIBLIOGRAFICAS

Escrito por: Isabelly Duarte da Silva e Luiza Maciel Alves

<https://youtu.be/SVAj4DCckpQ?si=Gip2XYYc5yJUdsUT>

https://www.youtube.com/watch?v=1-w1RfGlov4&list=PLHz_AreHm4dlsK3Nr9GVvXCbpQyHQL1o1

https://youtu.be/AED6T5KjU-g?si=hHrYu_Wa3vOyuH5c

<https://www.unesco.org/>

<https://www1.folha.uol.com.br/ilustrada/2024/11/brasil-perdeu-quase-7-milhoes-de-leitores-de-livros-em-5-anos-aponta-pesquisa.shtml>

<https://www.cnnbrasil.com.br/lifestyle/apenas-20-dos-brasileiros-usam-tempo-livre-para-ler-mostra-pesquisa/>

<https://jornal.usp.br/radio-usp/colunista-analisa-retratos-da-leitura-no-brasil/>

https://r.search.yahoo.com/_ylt=AwrNaGbEoRdqKQIAcsfz6Qt.;_ylu=Y29sbwNiZjEEcG9zAzEEdnRpZAMEc2VjA3Nj/RV=2/RE=1781143237/RO=10/RU=https%3a%2f%2fwww.mozilla.org%2f/RK=2/RS=wCJ5LKhcI5RMrck9HLzAGsbydMI-

