

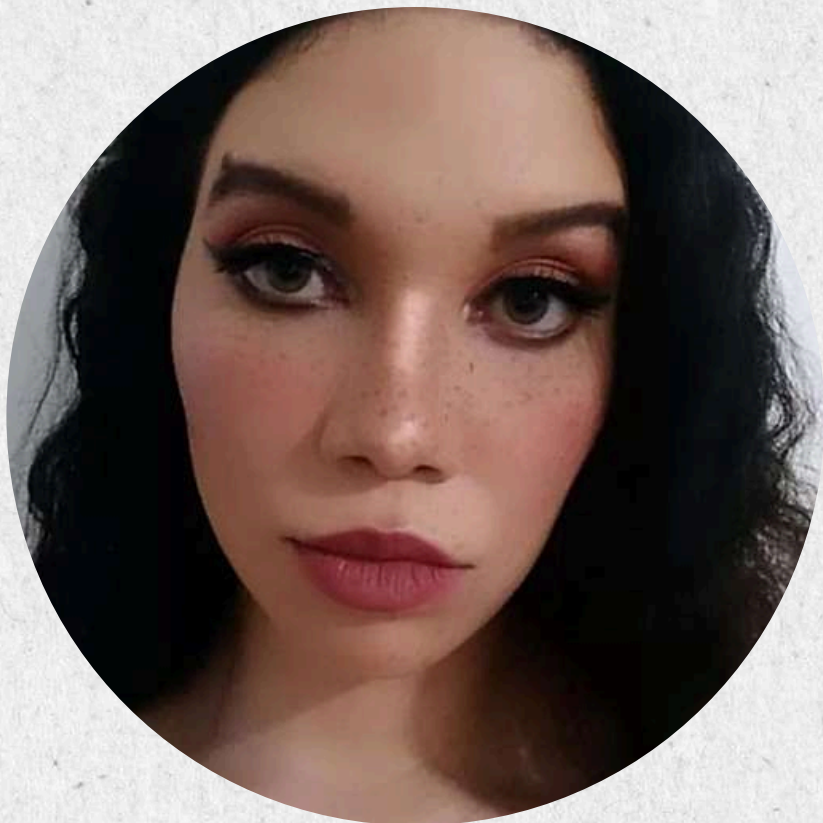


CLÍNICA ONCOLÓGICA

female



Trabalho de conclusão de curso de Designer de Interiores feito por Andressa Missura e Joyce Gonçalves, orientado pela professora Designer Beatriz Popazoglo - ETEC Itaquera II 2025/1



JOYCE GONÇALVES

Já possuí formações como Técnica em Desenho de Construção Civil, Edificações, ensino superior como Tecnóloga em Construção de Edifícios e agora está se formando como Técnica em Designer de Interiores, pretende dar seguimento cursando Arquitetura e Urbanismo.

@archvizjg



ANDRESSA MISSURA

Cursando Arquitetura e Urbanismo pela universidade Cidade São Paulo, agora está se formando como técnica em Designer de Interiores e pretende dar seguimento em pós em Neuroarquitetura.

@dmmsa08

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO

SOBRE NEUROARQUITETURA E
NEURODESIGN

2 ESTUDO DE CASO

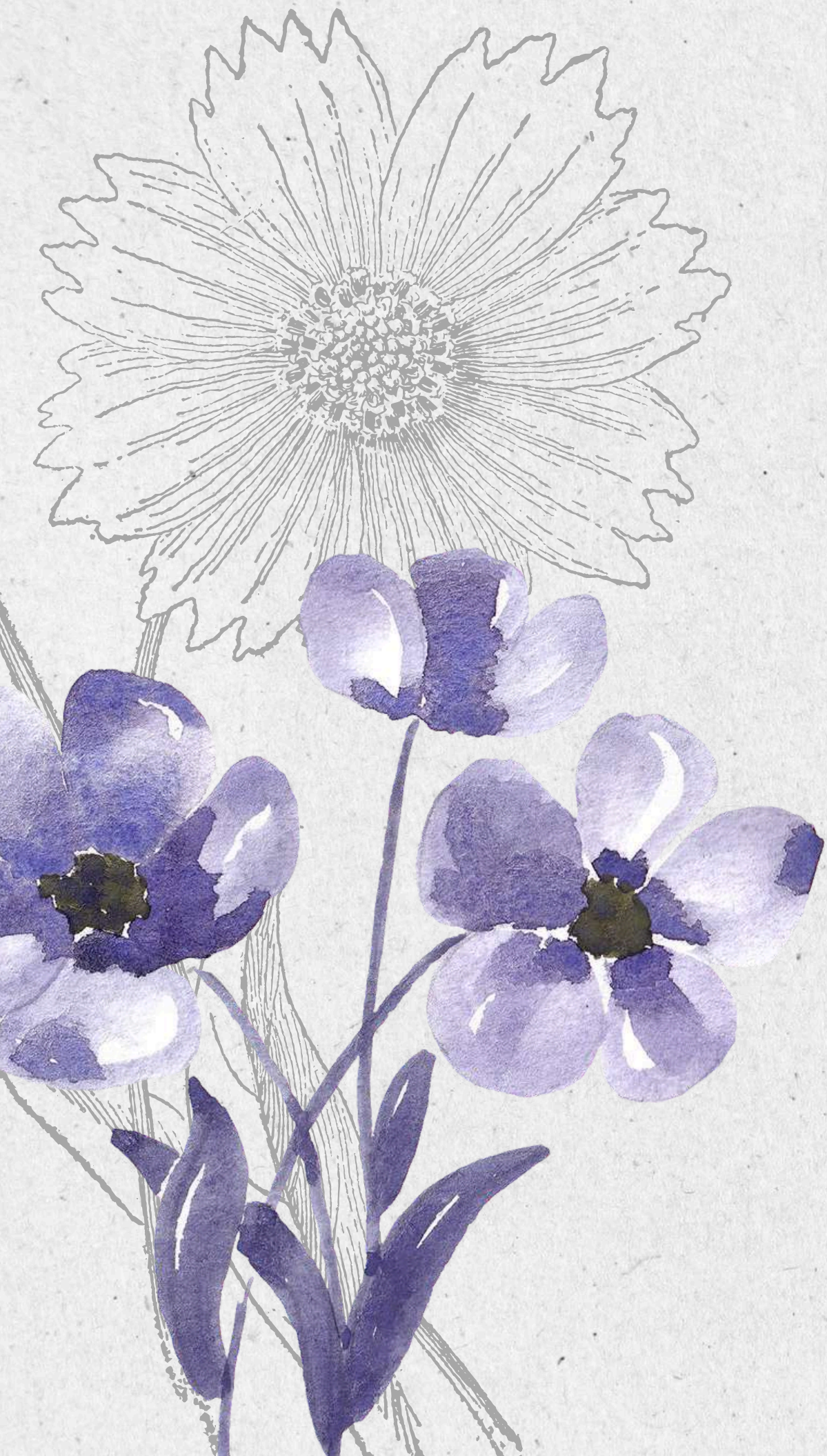
INSPIRAÇÕES E INFLUÊNCIA NO
PROJETO FINAL

3 CLIENTE

SOBRE A MARCA FEMME
E O PÚBLICO ALVO

4 PROJETO TÉCNICO

MOODBOARD, HUMANIZADAS E
3D

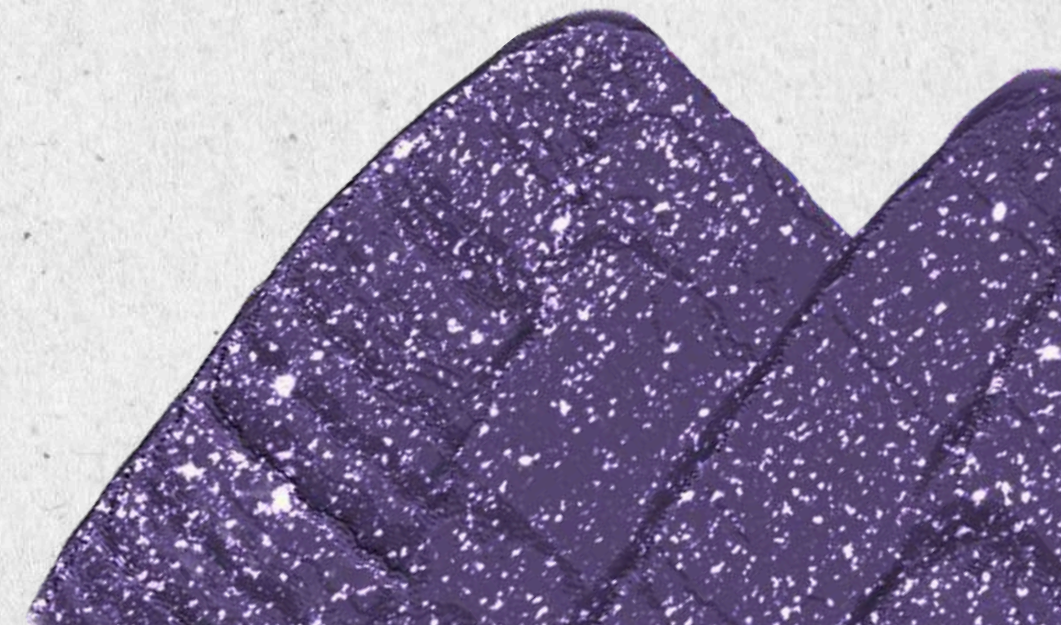


INTRODUÇÃO

Ao longo dos anos, a arquitetura contemporânea tem crescido, ultrapassando aspectos físicos e construtivos, e se integrando à neurologia. Esta integração busca entender como o cérebro interpreta e responde ao ambiente que o cerca, visando a criação de ambientes que promovam o bem-estar e influenciem de maneira positiva o comportamento humano.

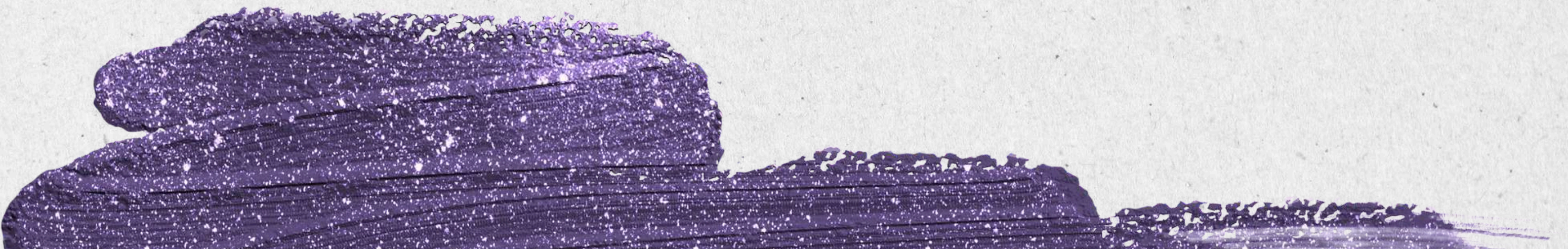
Neste cenário, a Neuroarquitetura emerge como uma abordagem que procura compreender o efeito do ambiente físico nas reações emocionais, cognitivas e fisiológicas dos utilizadores. O seu principal destaque está na ênfase nas respostas cerebrais e nos estímulos neurosensoriais, tais como cheiros, cores, sons, texturas, formas e biofilia - a incorporação da natureza ao ambiente.

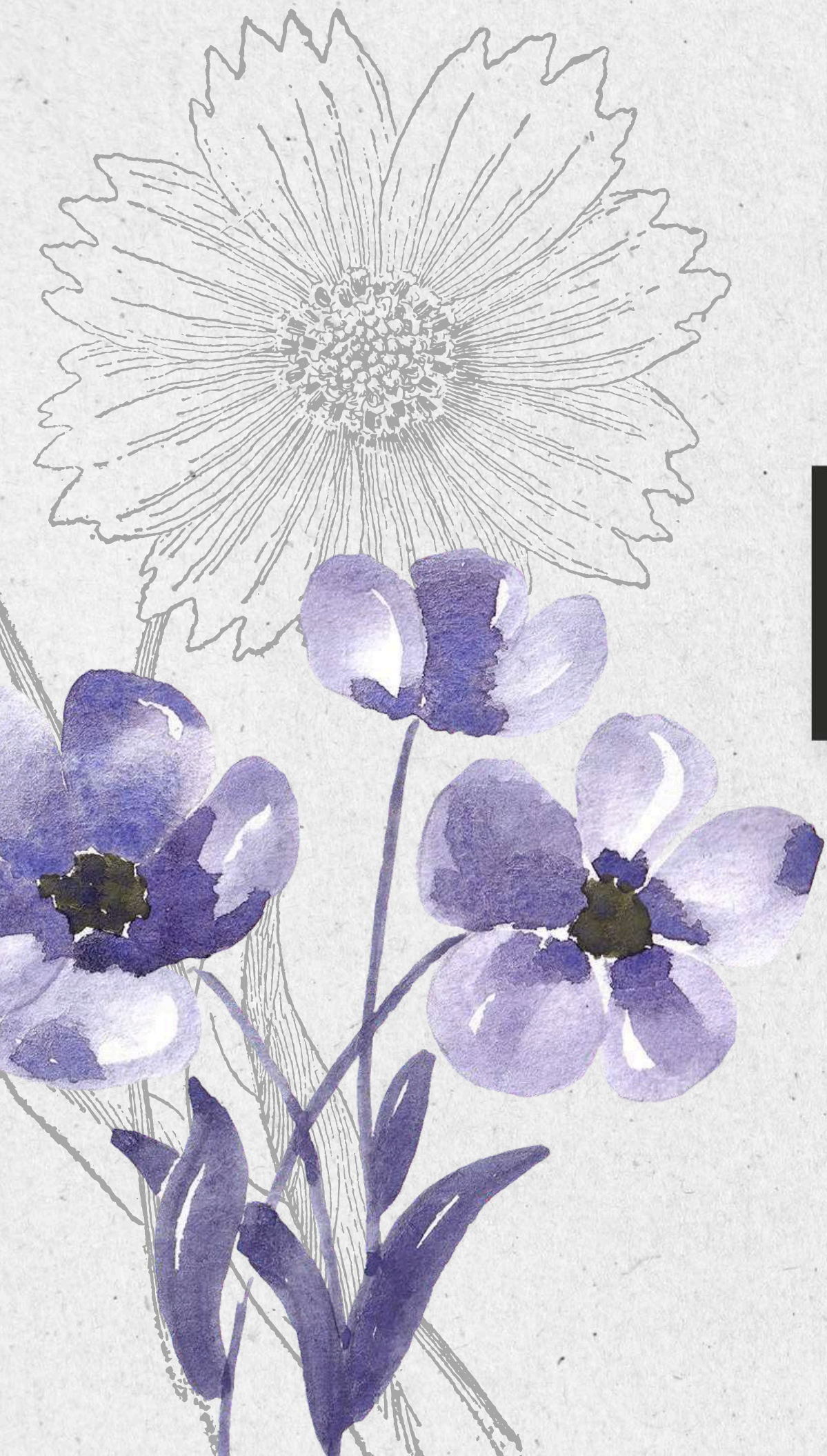
A Neuroarquitetura se concentra nas respostas individuais do cérebro ao ambiente, concentrando-se na análise de dados biológicos e no estudo dos efeitos espaciais em determinadas regiões do cérebro.



Espaços meticulosamente planejados, capazes de diminuir os níveis de cortisol, podem proporcionar serenidade e conforto, atenuando a sensação de aprisionamento e oferecendo estímulos que promovam o bem-estar.

Em consultórios oncológicos, onde as necessidades emocionais e psicológicas são elevadas, a implementação desses princípios favorece um ambiente mais receptivo, proporcionando apoio extra aos pacientes, aprimorando a qualidade de vida dos profissionais e familiares, e fomentando um atendimento holístico para todos os participantes.





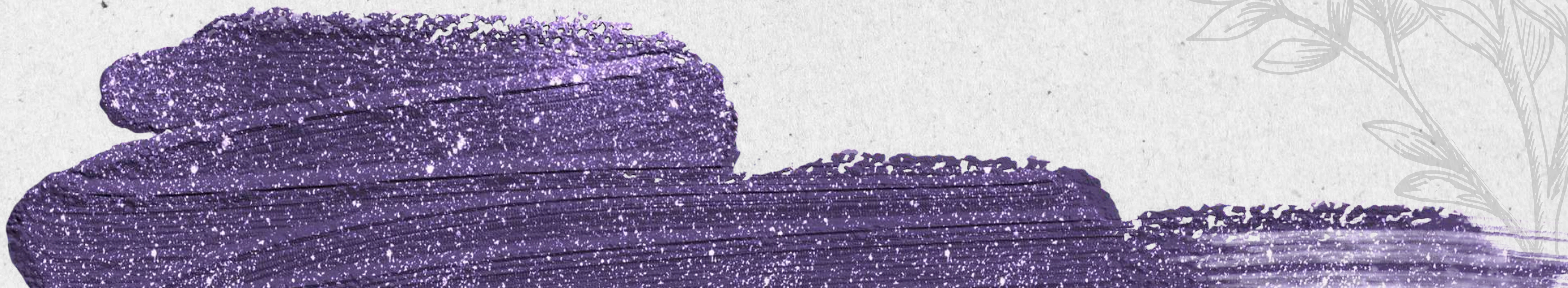
ESTUDO DE CASO

Com base no estudo de caso realizado sobre o Hospital A.C. Camargo Câncer Center, os estudos foram selecionados por sua relevância histórica, funcional e simbólica no campo da arquitetura hospitalar especializada em oncologia. O hospital não apenas se destaca como referência nacional no tratamento do câncer, mas também foi pioneiro ao adotar soluções arquitetônicas voltadas para o conforto e bem-estar do paciente, como a organização espacial eficiente, o uso de iluminação natural e a preocupação com o conforto térmico e acústico desde sua concepção.



Fonte: accamargo.org.br

Essas estratégias estão diretamente alinhadas com os princípios da Neuroarquitetura, base fundamental do nosso projeto. Ao analisarmos suas soluções arquitetônicas, especialmente no tocante à circulação dos usuários, aproveitamento do terreno e setorização funcional, identificamos parâmetros fundamentais que serviram de diretriz para a proposta da nova clínica oncológica. Assim, o estudo do A.C. Camargo permitiu compreender na prática como ambientes planejados com sensibilidade e estratégia podem contribuir para um atendimento mais humanizado, fortalecendo os aspectos neuropsicológicos e emocionais no enfrentamento do câncer





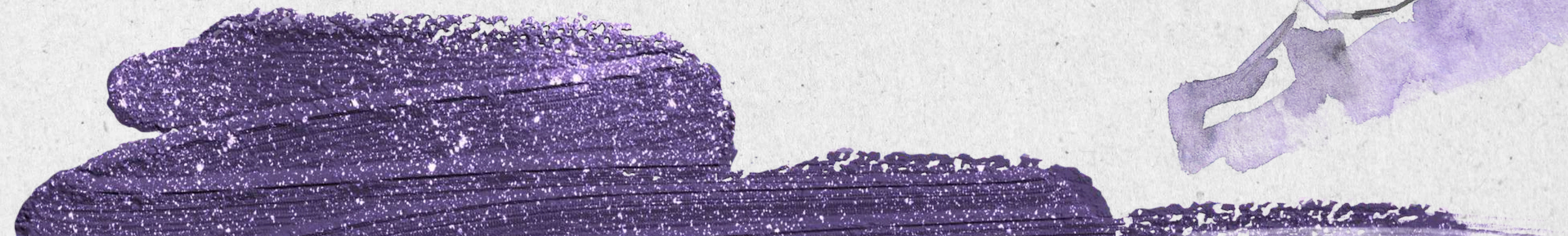
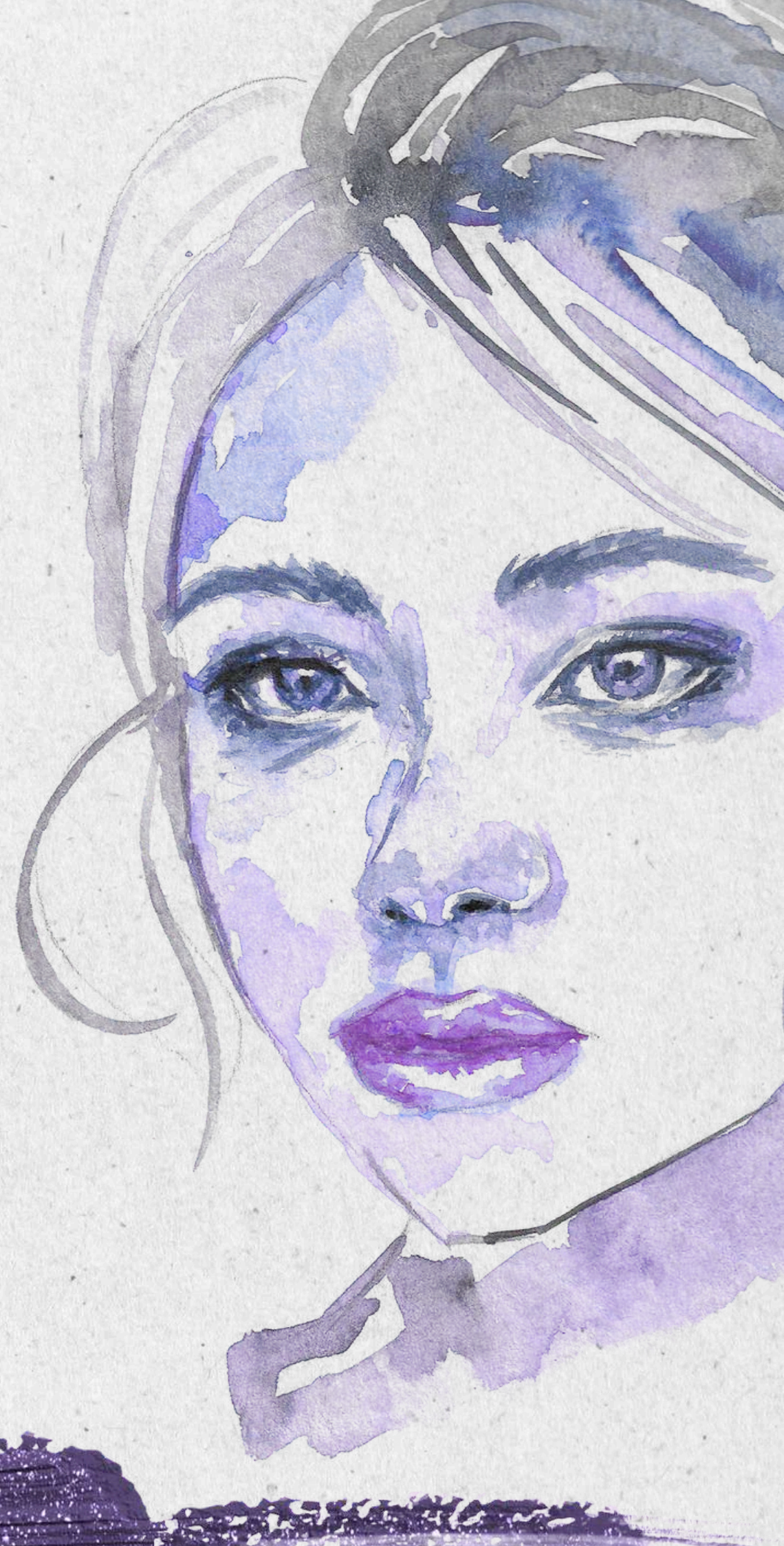
CLIENTE



A FEMME – Laboratório da Mulher é uma instituição de saúde especializada no atendimento ao público feminino, fundada em 2000 no bairro do Paraíso, em São Paulo. A empresa destaca por oferecer um ambiente acolhedor e diferenciado, com espaços decorados para proporcionar conforto e bem-estar às pacientes. As unidades possuem salas de espera com sofás confortáveis, paredes em tons rosados e quadros florais, criando uma atmosfera intimista e feminina.

A identidade visual do FEMME utiliza predominantemente tons de rosa e roxo, reforçando seu foco no público feminino e transmitindo sensações de acolhimento e cuidado. O FEMME possui diversas unidades na Grande São Paulo, estrategicamente localizadas para atender suas pacientes com comodidade. As unidades estão presentes nos bairros de Moema, Morumbi, Osasco, Paraíso, Paulista, Perdizes, Santana, Santo Amaro, Tatuapé e Vila Olímpia.

Dentre as necessidades do cliente foram capturadas a essência transmitida através das cores, com destaque ao roxo, dourado, bege, off-white, entre outros com a intenção de promover um ambiente elegante, através da integração de texturas aplicadas nas paredes, estofados espalhados pela sala de espera, além do uso da iluminação mista, mas a maior parte luz amarela, produzindo sensações de conforto em todas as áreas de convívio, contudo a luz branca se torna dominante em áreas técnicas para o seu devido uso.



IMAGENS DE REFERÊNCIA



Fachada com vegetação tropical

IMAGENS DE REFERÊNCIA



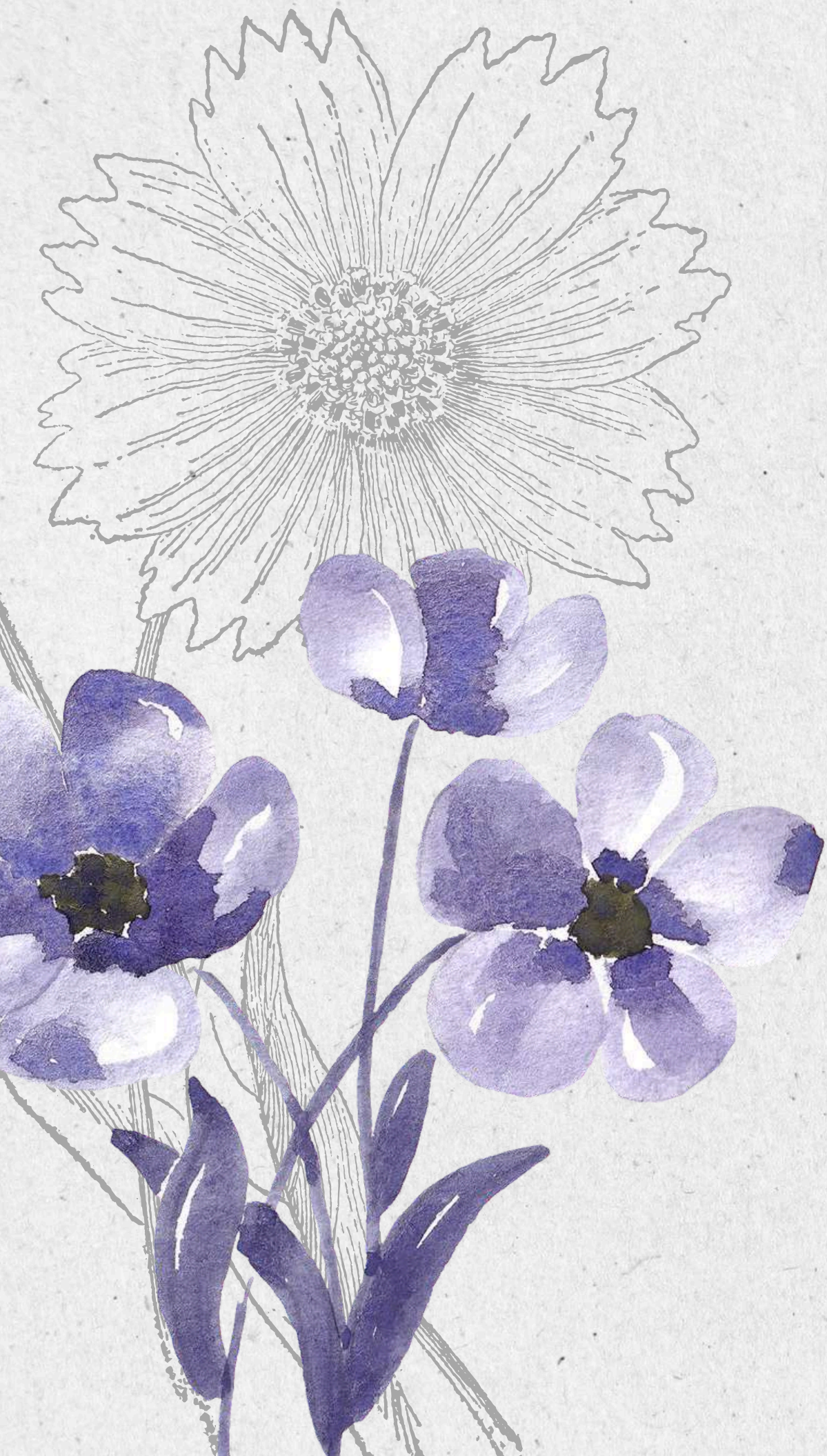
Recepção com iluminação zenital

IMAGENS DE REFERÊNCIA



Musicoterapia





PROJETO

CONCEITO

A proposta visa criar ambientes terapêuticos que aliem ciência, sensibilidade e funcionalidade, utilizando recursos como biofilia, cromoterapia, aromaterapia, iluminação adequada, formas arquitetônicas suaves e musicoterapia. Esses elementos atuam de maneira integrada para reduzir o estresse, promover o bem-estar emocional e tornar a jornada do tratamento mais acolhedora. Inspirado na identidade visual da marca Femme, o projeto valoriza a estética feminina, delicada e sensorial, priorizando o cuidado humanizado desde o primeiro contato com o espaço físico até a permanência da paciente. A clínica não se limita ao atendimento técnico, mas se propõe a ser um refúgio de apoio psicológico, físico e emocional durante o processo de cura.





PARTIDO

O partido arquitetônico do projeto foi guiado pela proposta de humanização dos espaços de saúde através dos fundamentos da Neuroarquitetura e do design biofílico. A implantação e a setorização interna priorizam a fluidez do percurso, a iluminação natural, a ventilação cruzada e o contato visual com áreas verdes, favorecendo o conforto ambiental e emocional das pacientes. Ambientes como a sala de quimioterapia com céu estrelado artificial, o jardim de inverno com lago de carpas, e o uso de materiais orgânicos, formas curvas e cores suaves, compõem uma atmosfera sensorial e acolhedora. A escolha dos elementos foi pensada para reduzir estímulos negativos, estimular sensações de segurança, pertencimento e tranquilidade, promovendo um espaço que trata, conforta e respeita a individualidade feminina.

MOODBOARD



LOCALIZAÇÃO



Rua: R. Trasíbulo Pinheiro de Albuquerque -
Socorro



Área construída: 952m²



Terreno: 1200m²

Benefícios do terreno:

- Não há unidades da Femme neste bairro, no momento;
- o Terreno é amplo para a aplicação dos conceitos;
- Espaço adequado.

PROGRAMA DE NECESSIDADES

- Recepção
- Garagem
- Sala de espera
- Cantina
- Banheiros
- Capela
- Copa
- Sala de quimioterapia

- Sala de desinfecção
- Sala de expurgo
- Banheiros PNE
- Consultórios médico
- Consultório do psicólogo
- Farmácia de
manipulação





PLANTA HUMANIZADA E 3D

TÉRREO



SUPERIOR





FACHADA
FRONTAL



FACHADA
POSTERIOR



FACHADA
POSTERIOR



Femme

ENTRADA



CANTINA



CAPELA



ESPAÇO
CAFÉ



RECEPÇÃO



SALA DE
QUIMIO



SALA DE
QUIMIO

SALA DE
ESPERA





SALA DE
ESPERA



CORREDOR



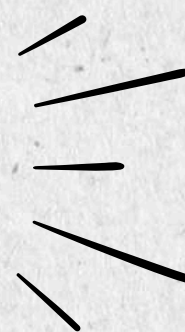
CONSULTÓRIO

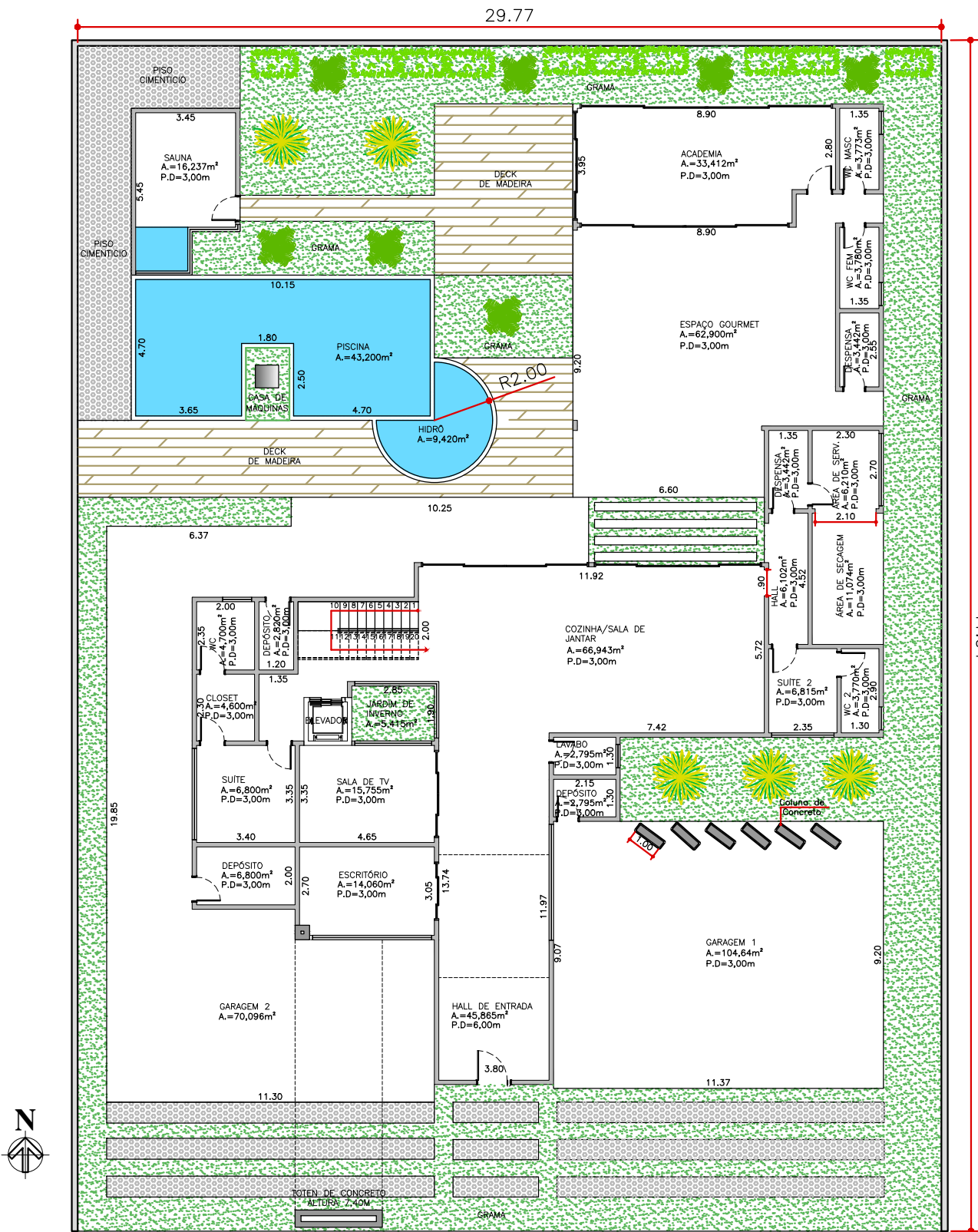


OBRIÇADA

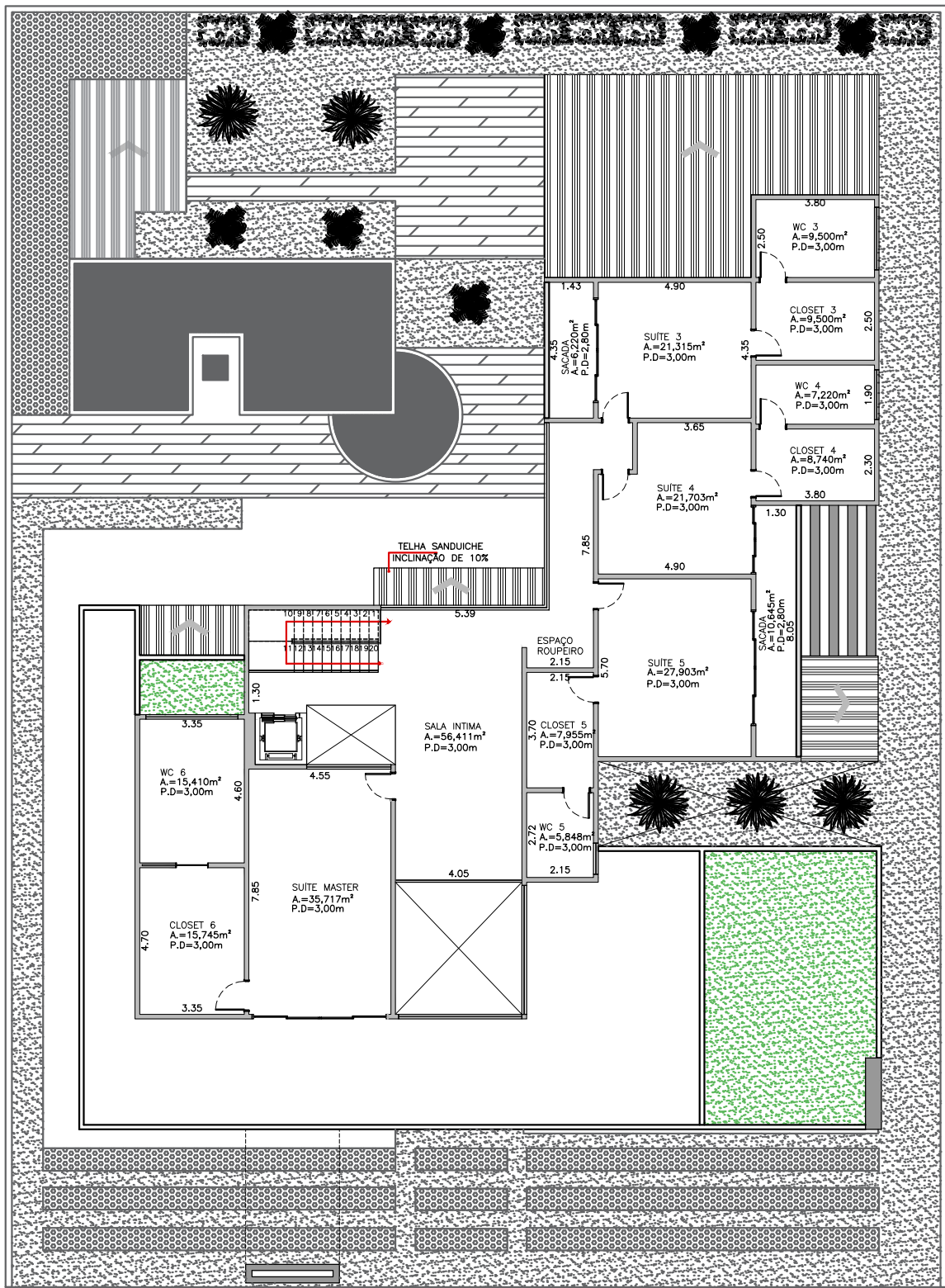


Os detalhes não são detalhes.
São eles que fazem o design. -
Charles Eames

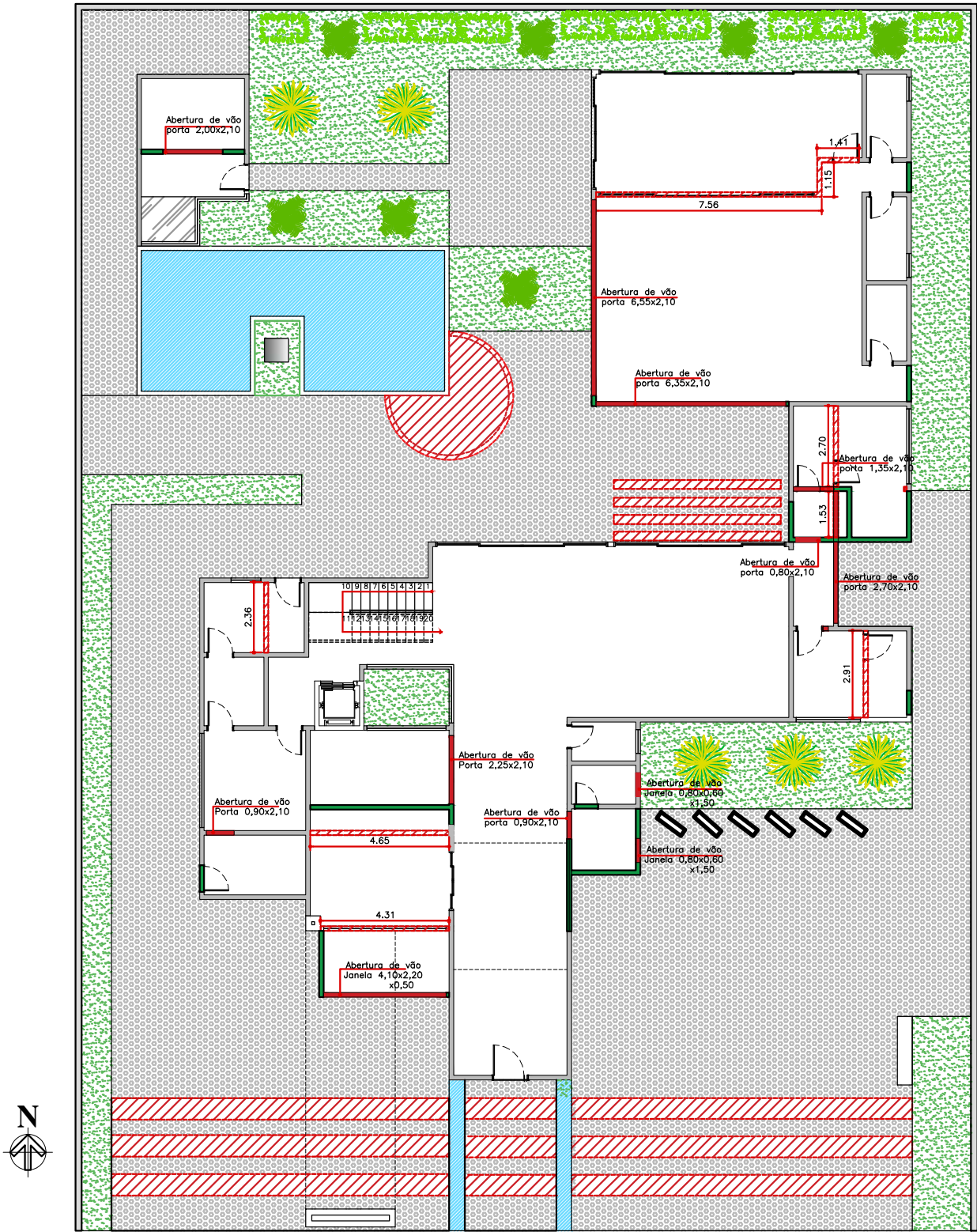




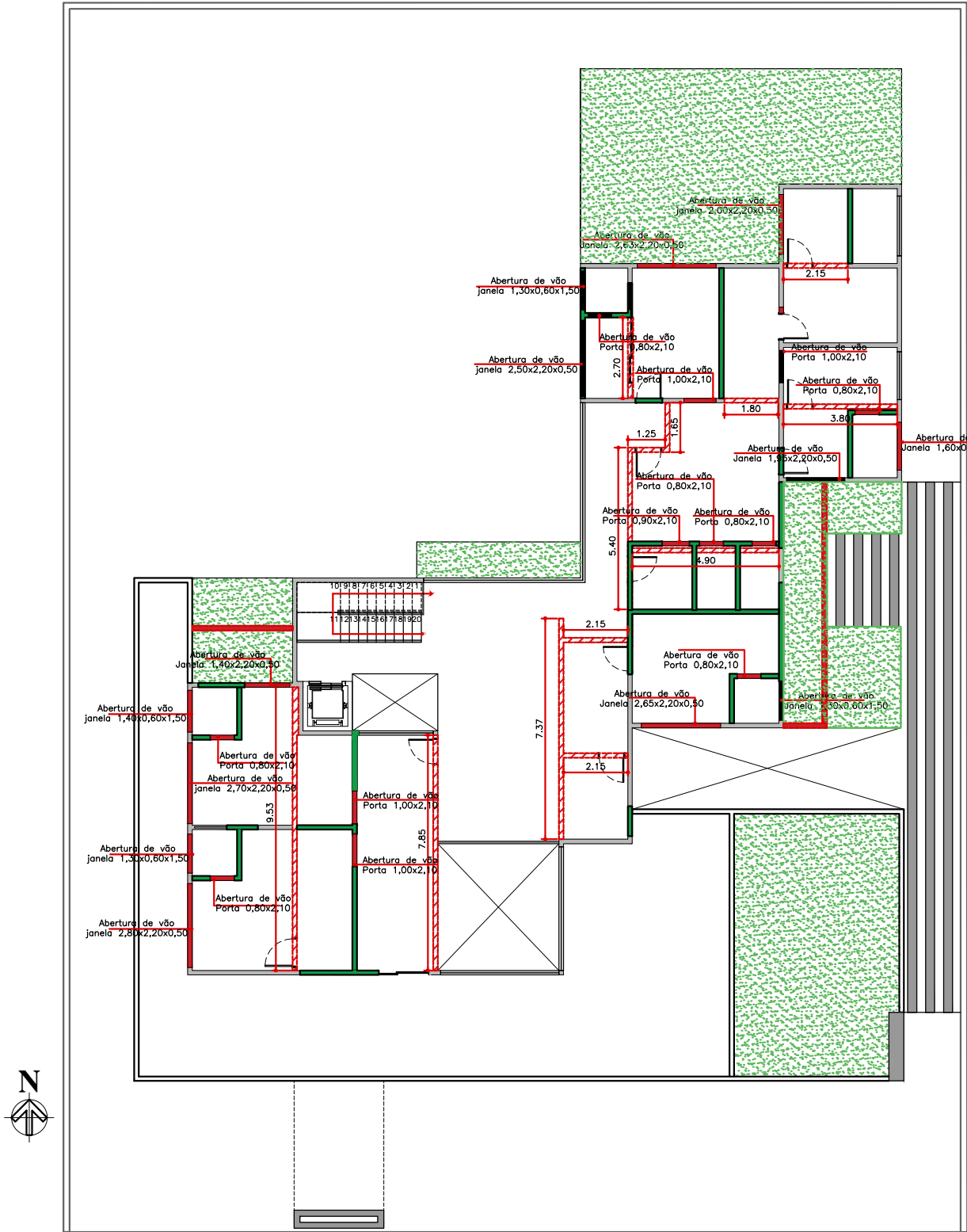
PLANTA EXISTENTE
PAV. TÉRREO
ESCALA 1:200



PLANTA EXISTENTE
PAV. SUPERIOR
ESCALA 1:200



PLANTA PLANTA DE
REFORMA
PAV. TÉRREO
ESCALA 1:200



PLANTA PLANTA DE
REFORMA
PAV. SUPERIOR
ESCALA 1:200

LEGENDA:	
	ALV EXISTENTE
	ALV CONSTRUIR
	ABERTURA DE VÃOS
	ALV DEMOLIR

DESCRITIVO:

PISO CIMENTICIO SERÁ COLOCADO ATÉ O INÍCIO DA FACHADA;

HIDRO SERÁ REMOVIDA E A TERRADA SERÁ COLOCADA PISO NO LOCAL;

SAÍDA DA SAUNA PELO PISO SERÁ FECHADO COM VIDRO LAMINADO TEMPERADO;

TELHAS SANDUICHES SERÁ REMOVIDA E SERÁ COLOCADO TELHADO VERDE;

SERÁ COSNTRUIDO PERGOLADO NO CORREDO LATERAL DIREITO E VÃOS SERÃO COLOCADO VIDRO TEMPERADO;



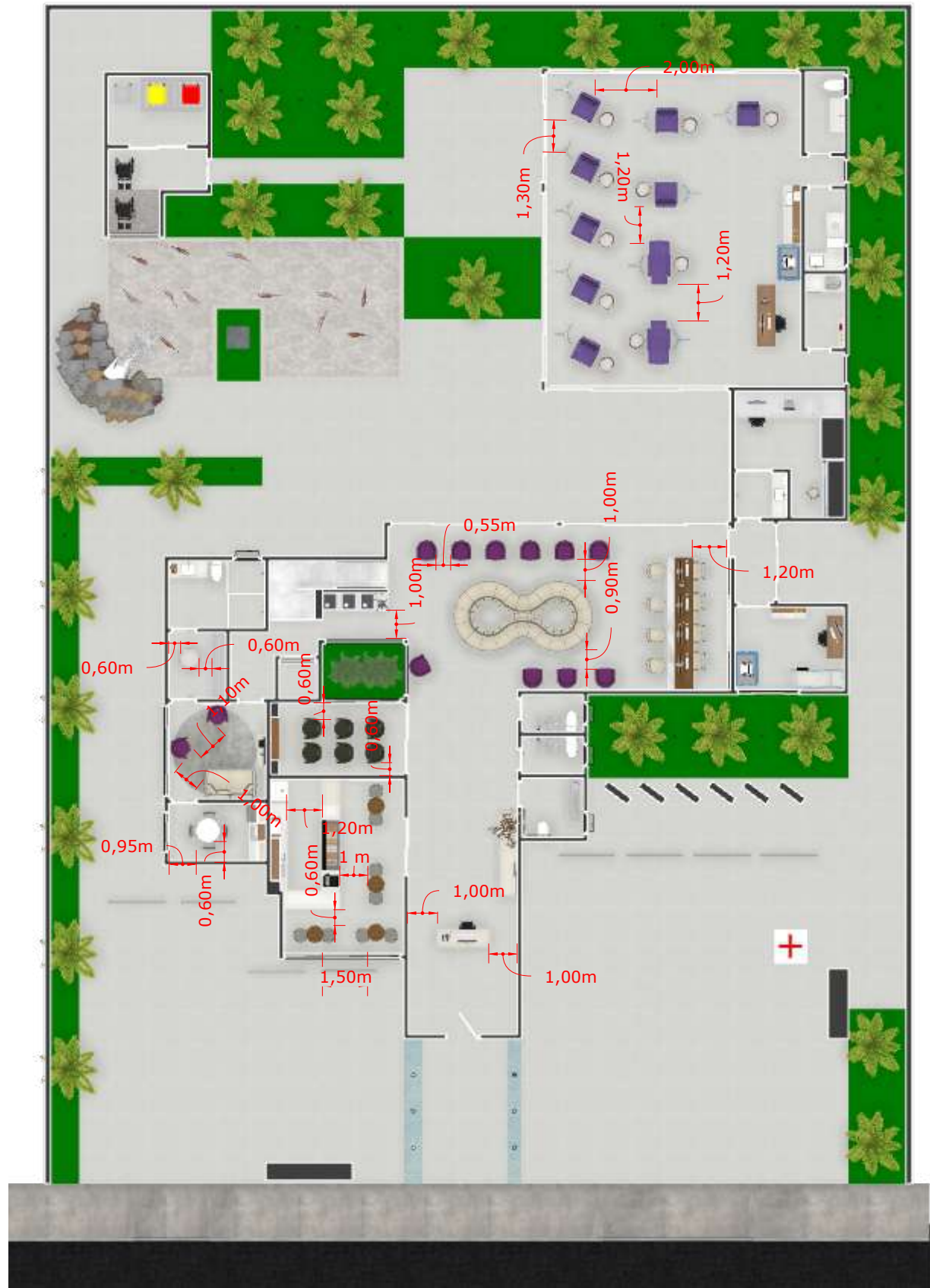
Sofá modular Akia - Plaxmetal
Módulos 45x50x65cm (LxAxP) -
Cor Vinil Branco Off White
(Recepção)



Poltrona Bey - Bell Arte 74x77x72cm (LxAxP)
- Cor Boucle Verde - Lilas **(Capela - Sala de descanso)**

Poltrona Move - Grupo Layout
78x106x86cm (LxAxP) - Cor Poliuretano
Lilas **(Sala Químio)**



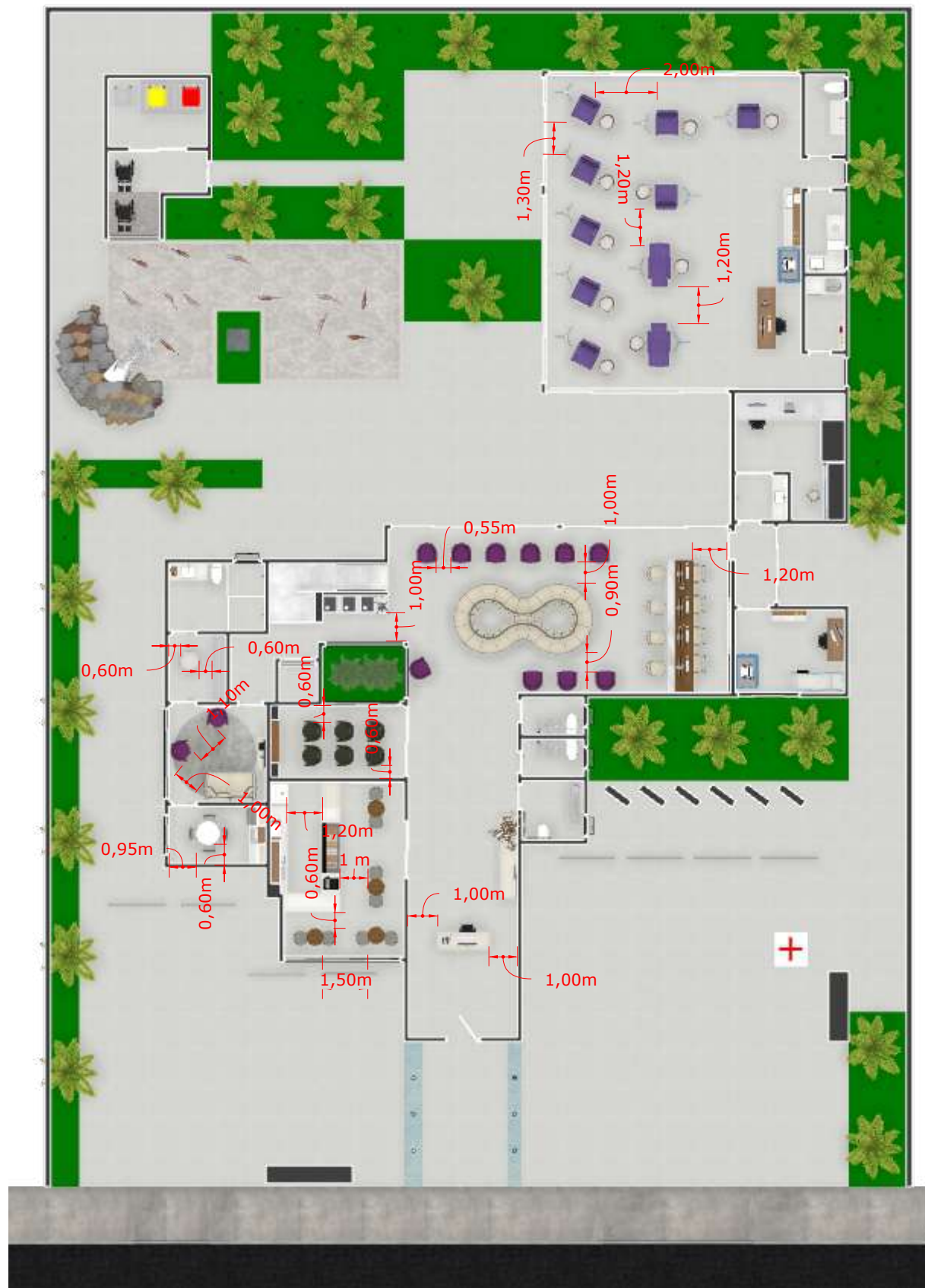


Cadeira Norah - Sier
55x80x58cm (LxAxP) - Cor Boucle Off White
(Sala Químio - Cadeira para acompanhante)

Cadeira Choice - Iummi
49x82x59cm (LxAxP) - Cor Boucle Off White
(Cadeira Copa)



Cadeira Bold Sem braços - ADM Designer
50x84x56cm (LxAxP) - Cor Vinil Off White
(Cadeira Recepção)



Cadeira Office Volo - ADM Designer
67x84x56cm - cor Vinil Off White
(Recepção)

Cadeira Staff Labore - Funcional
60x80x70cm
(Recepção)





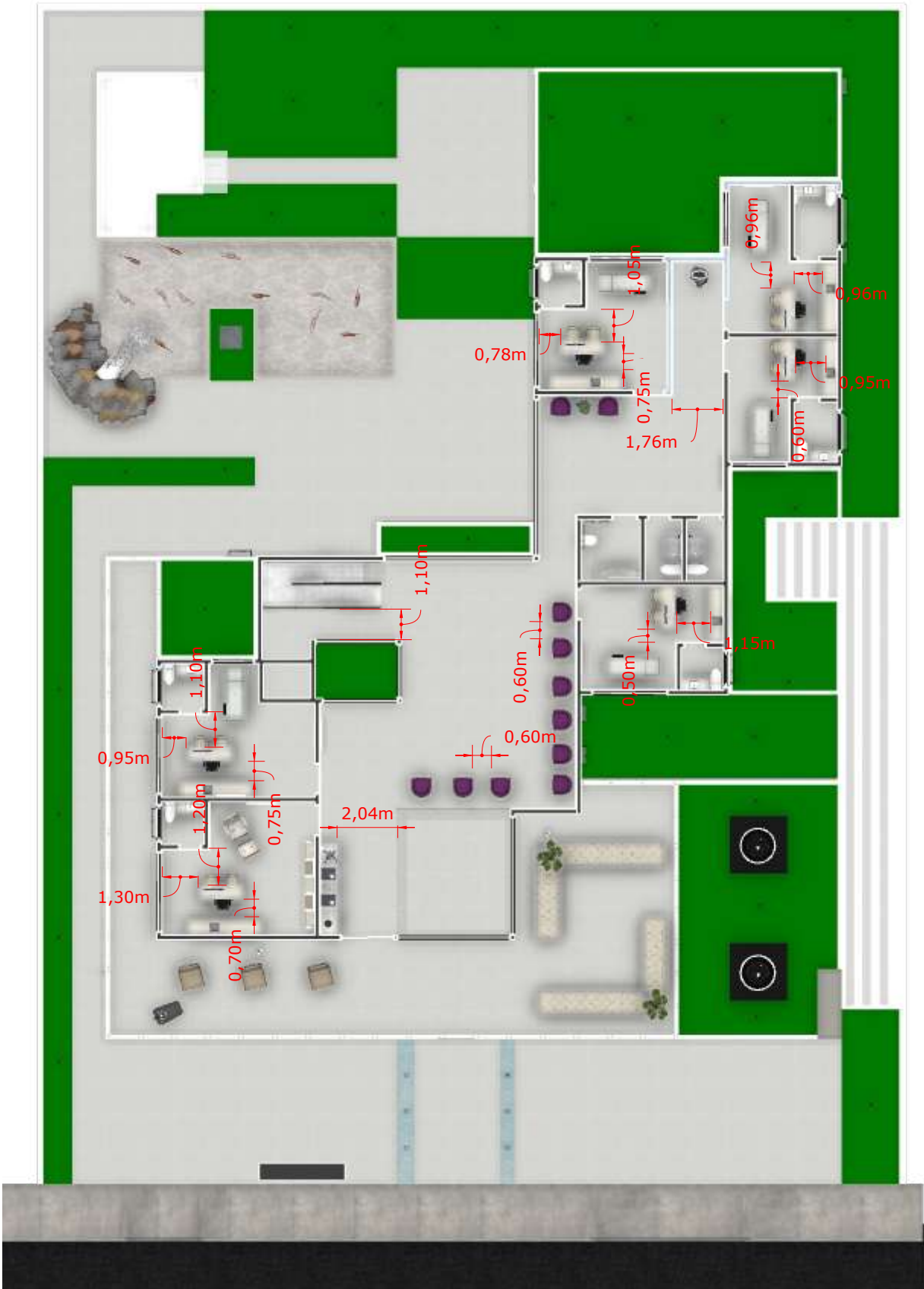
Poltrona Mary - Studio Combinare
70x83x70 (LxAxP) - Cor Boucle Lilas
Metal Alumínio Champagne **(Sala de espera)**

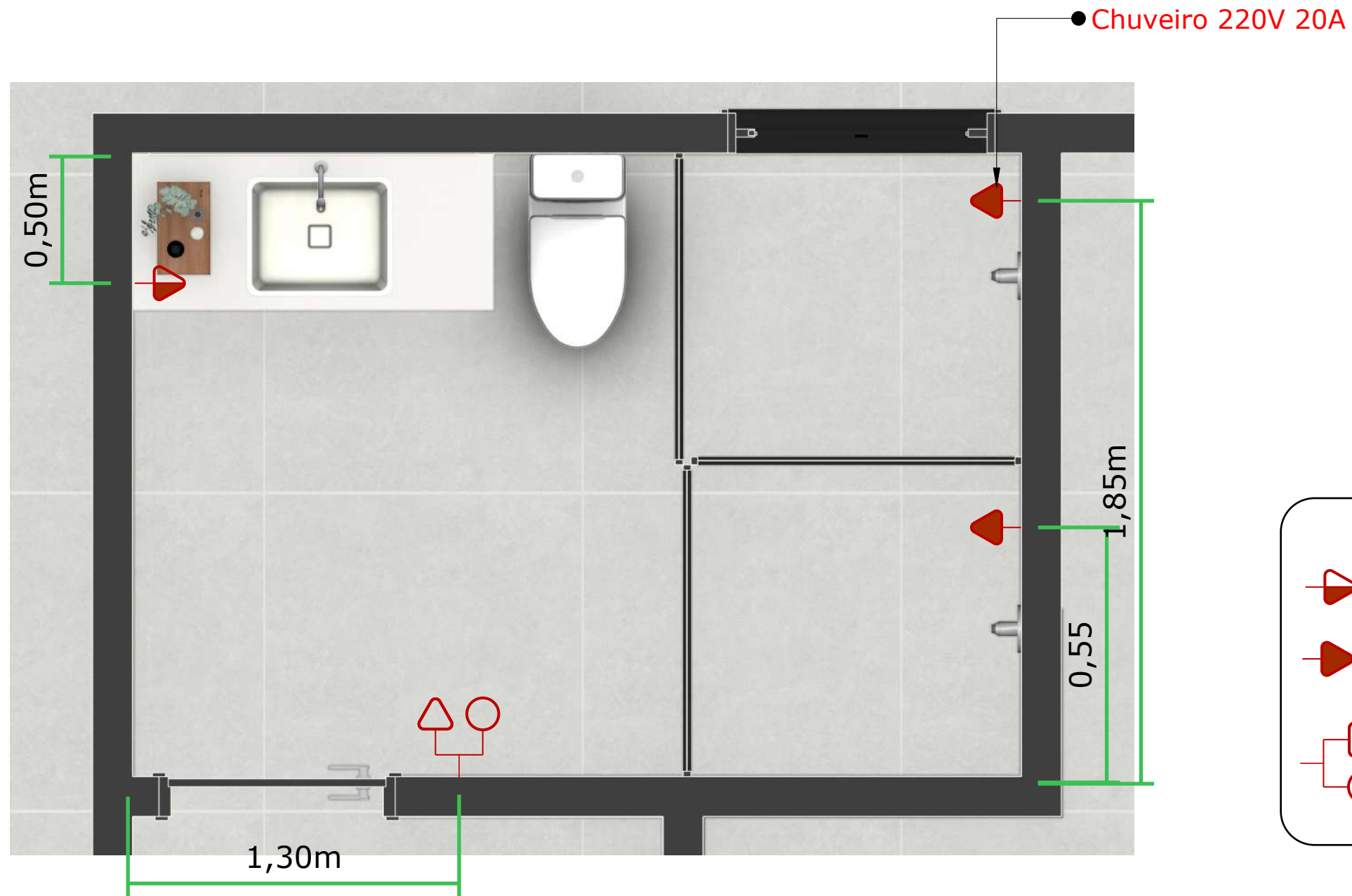


Cadeira Bold Sem braços - ADM Designer
50x84x56cm (LxAxP) - Cor Vinil Off White
(Consultorio)



Cadeira Staff Labore - Funcional
60x80x70cm
(Consultorio)



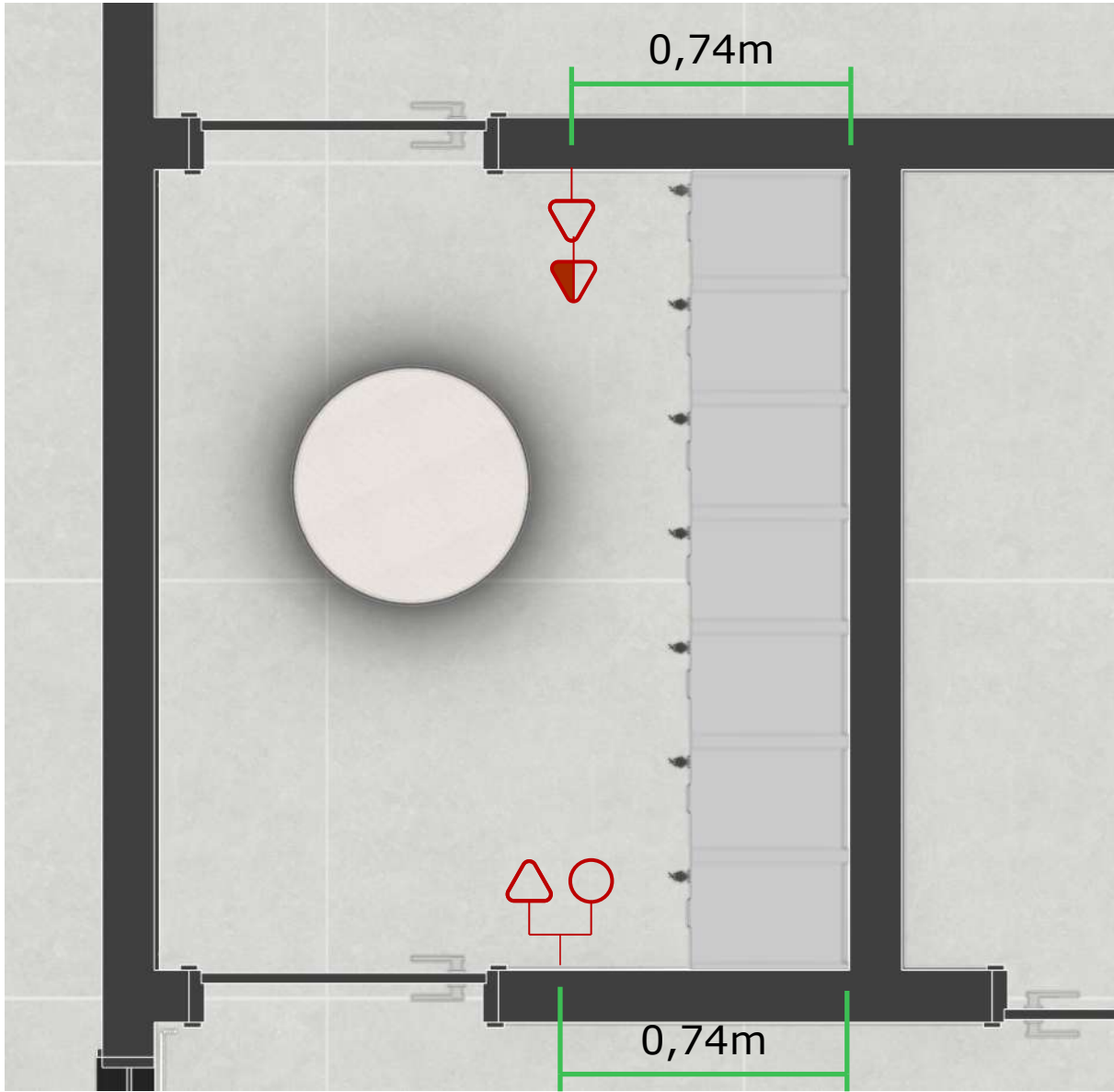


LEGENDA


TOMADA MÉDIA H=1,20M

TOMADA ALTA H=1,20M

CONJUNTO TOMADA BAIXA E INTERRUPTOR DE UMA TECLA



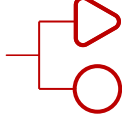
LEGENDA



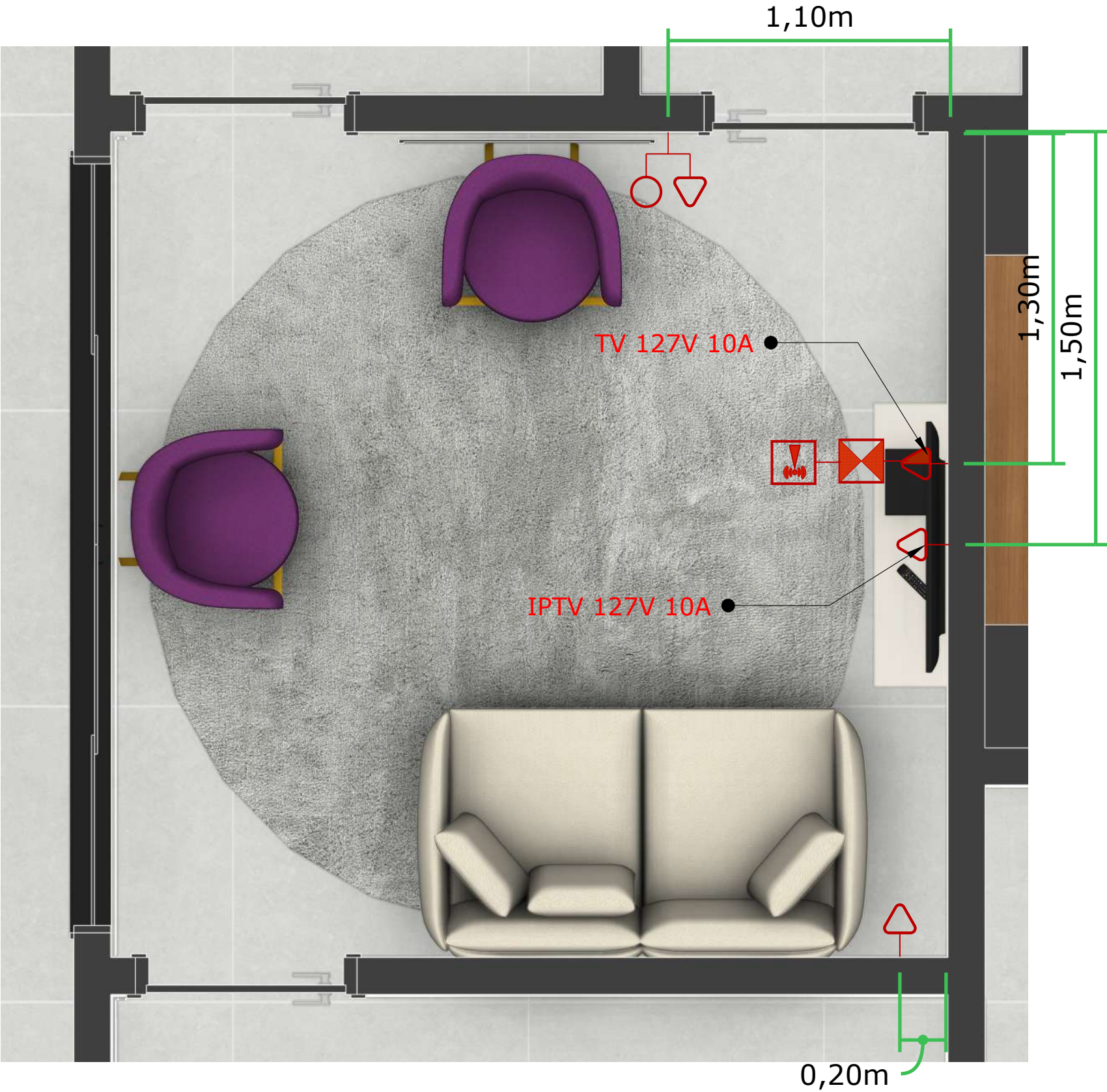
TOMADA BAIXA H=0,30M



TOMADA MÉDIA H=1,20M



CONJUNTO TOMADA BAIXA E INTERRUPTOR DE UMA TECLA



LEGENDA

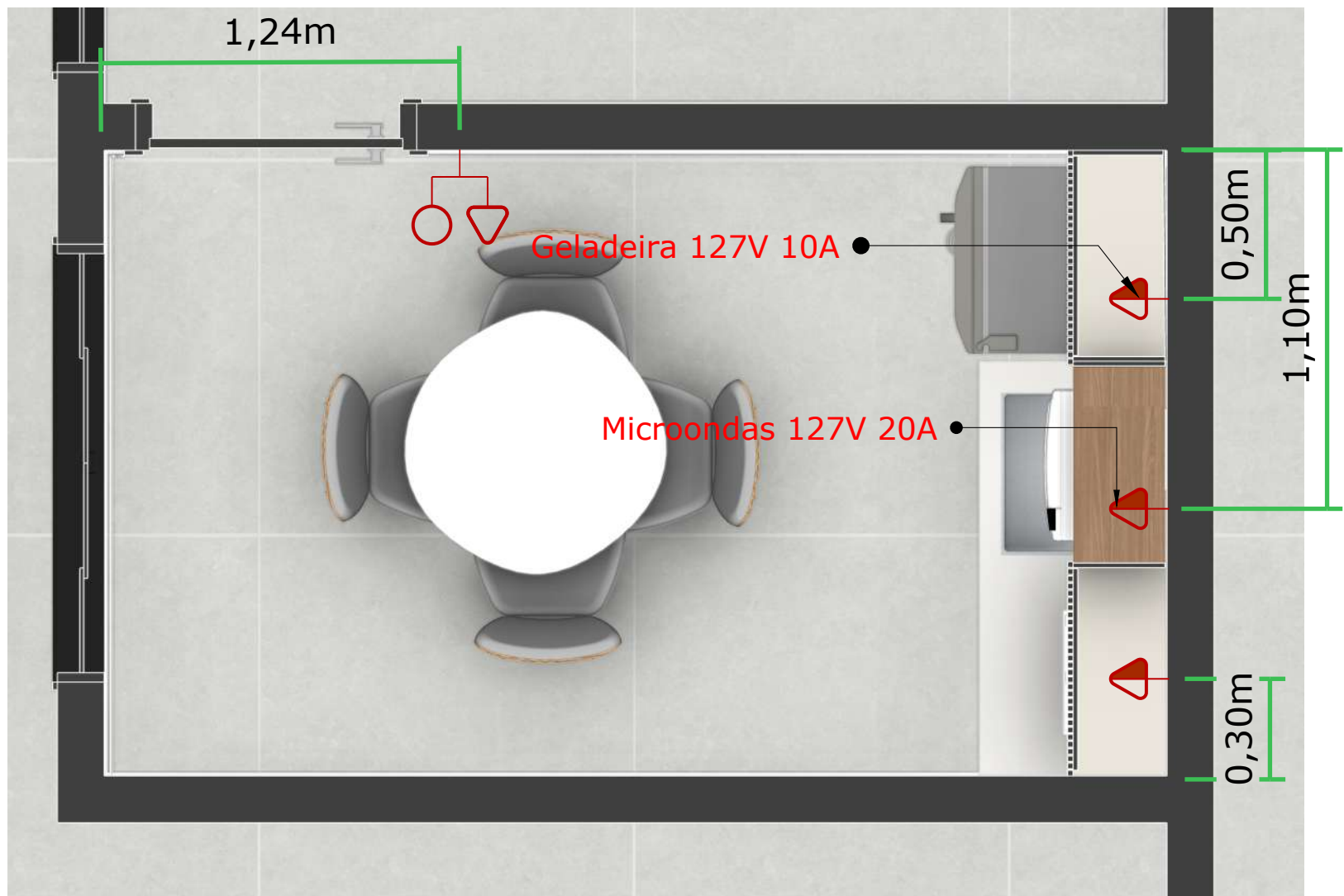
TOMADA BAIXA H=0,30M

TOMADA MÉDIA H=1,20M

REDE DE INTERNET

CONJUNTO TOMADA BAIXA E INTERRUPTOR DE UMA TECLA

ANTENA TV

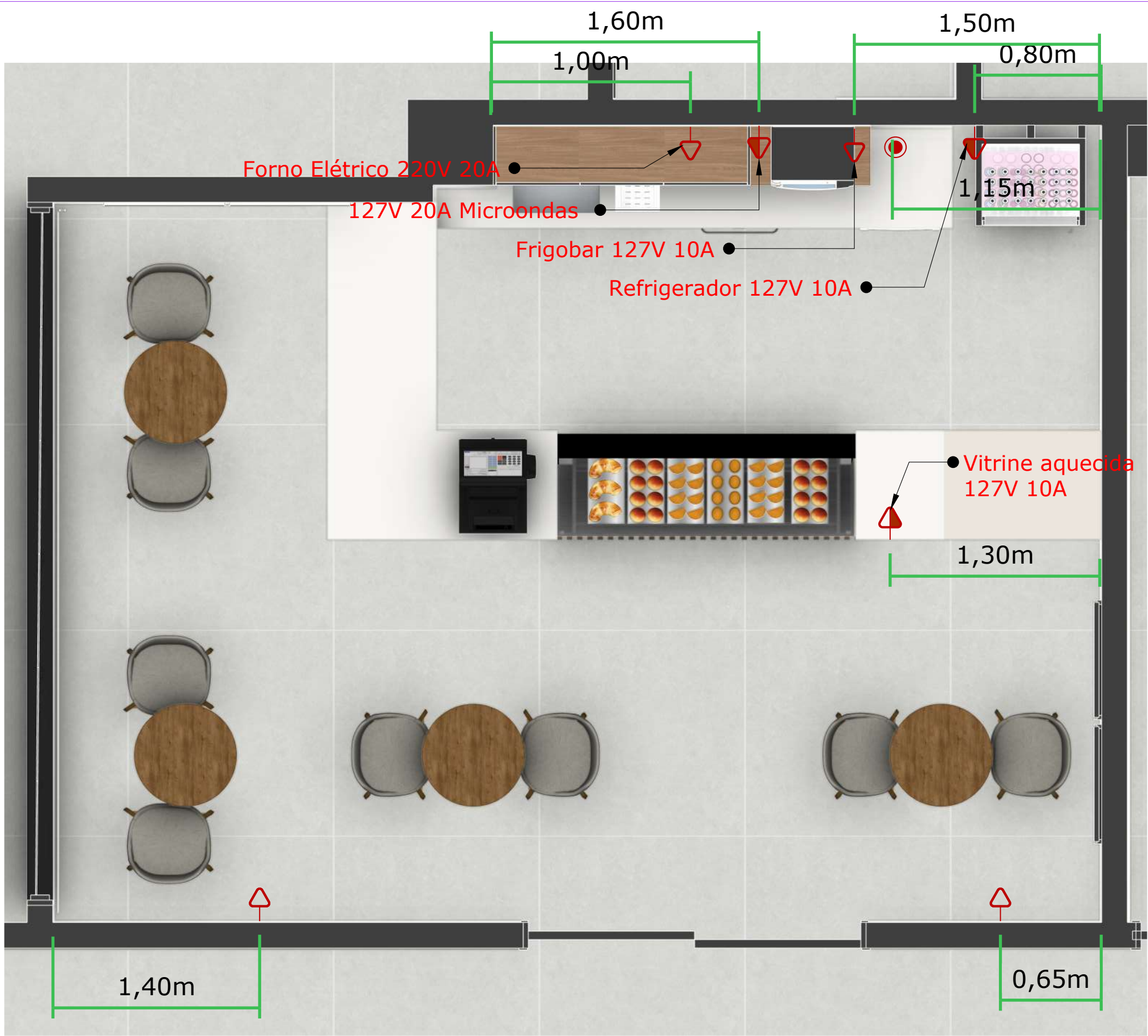


LEGENDA

TOMADA BAIXA H=0,30M

TOMADA MÉDIA H=1,20M

CONJUNTO TOMADA BAIXA
E INTERRUPTOR DE UMA TECLA

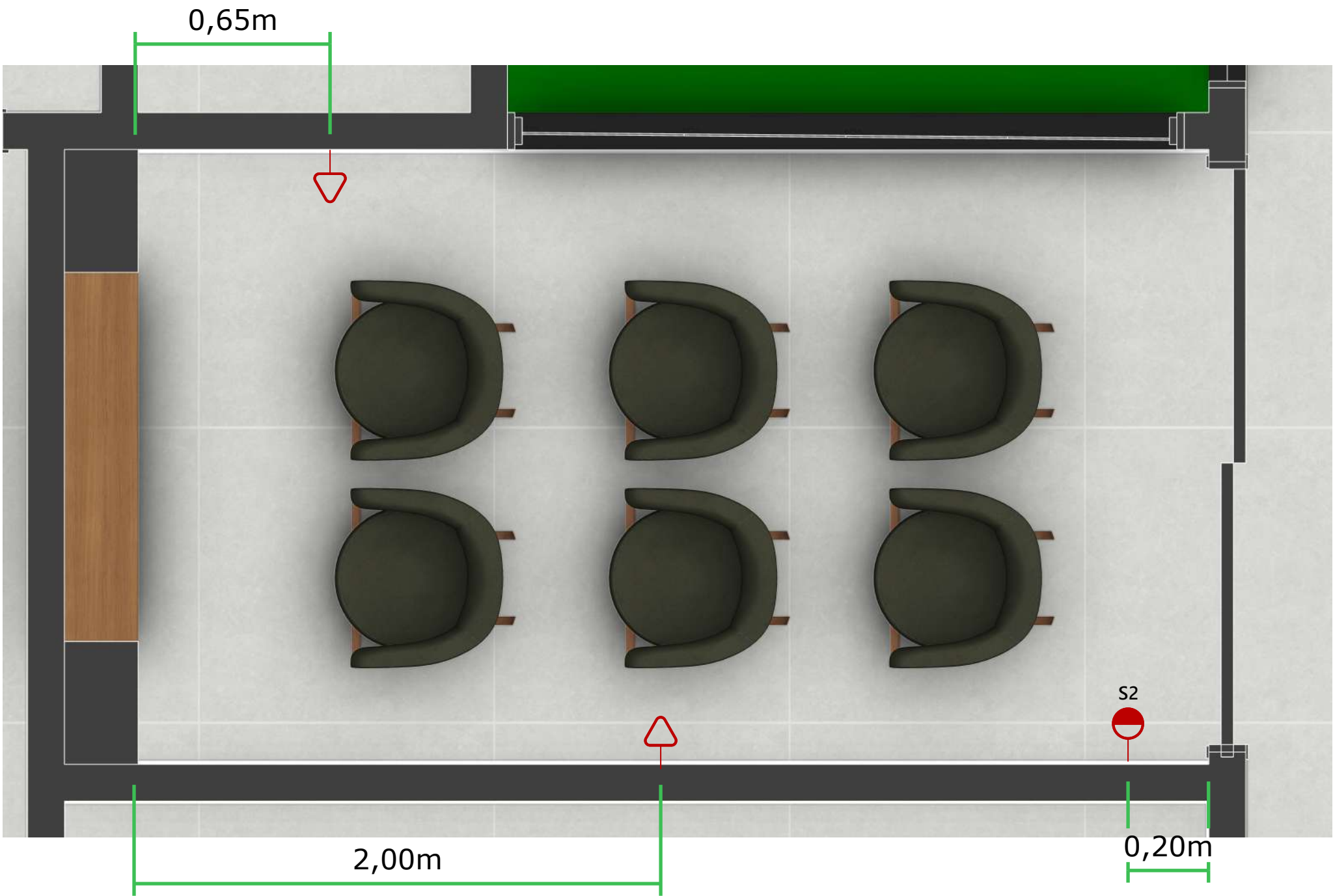


LEGENDA


TOMADA BAIXA H=0,30M

TOMADA MÉDIA H=1,20M


TORRE DE TOMADA



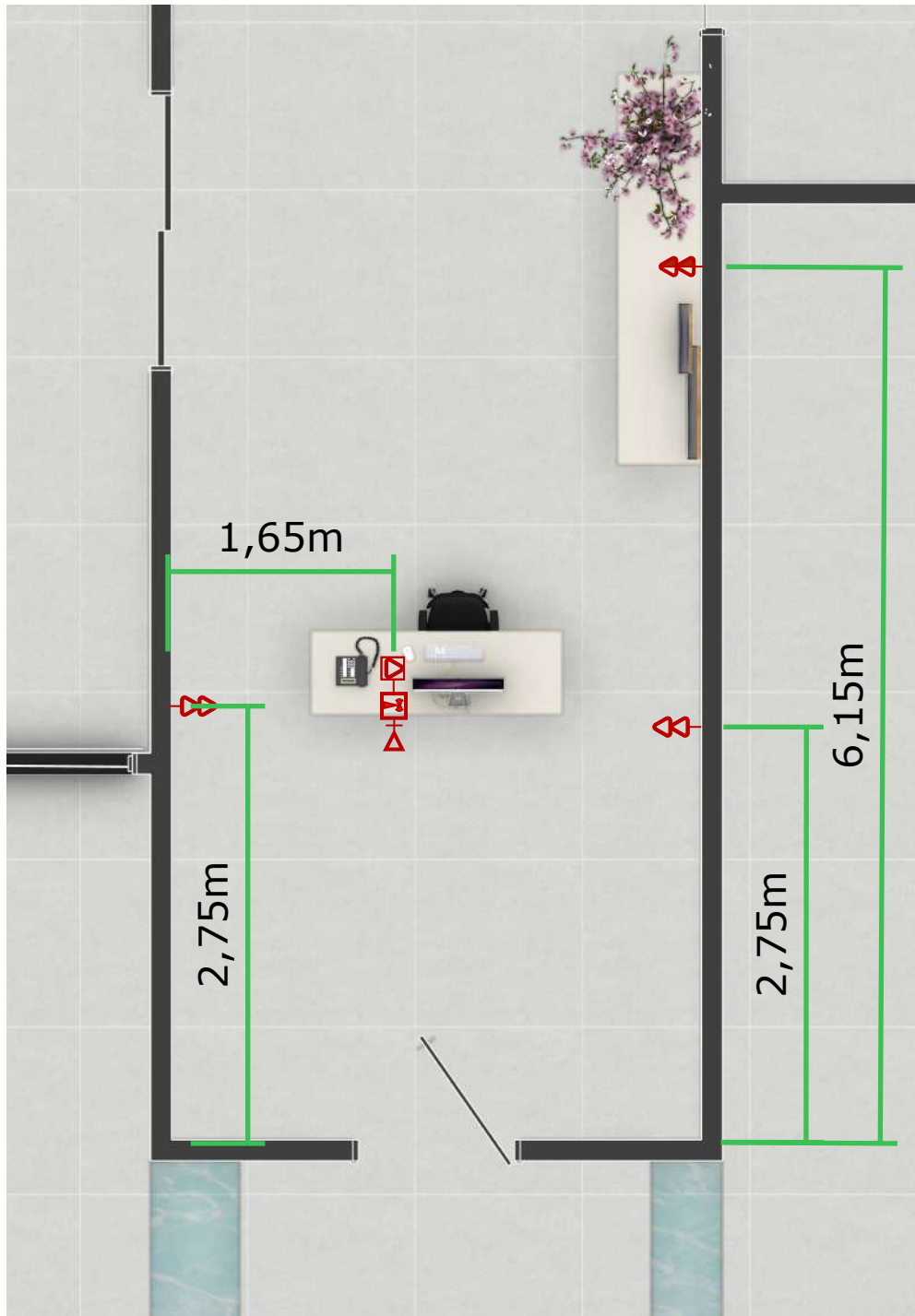
LEGENDA



TOMADA BAIXA H=0,30M



S2 INTERRUPTOR MÉDIO 2 TC



LEGENDA

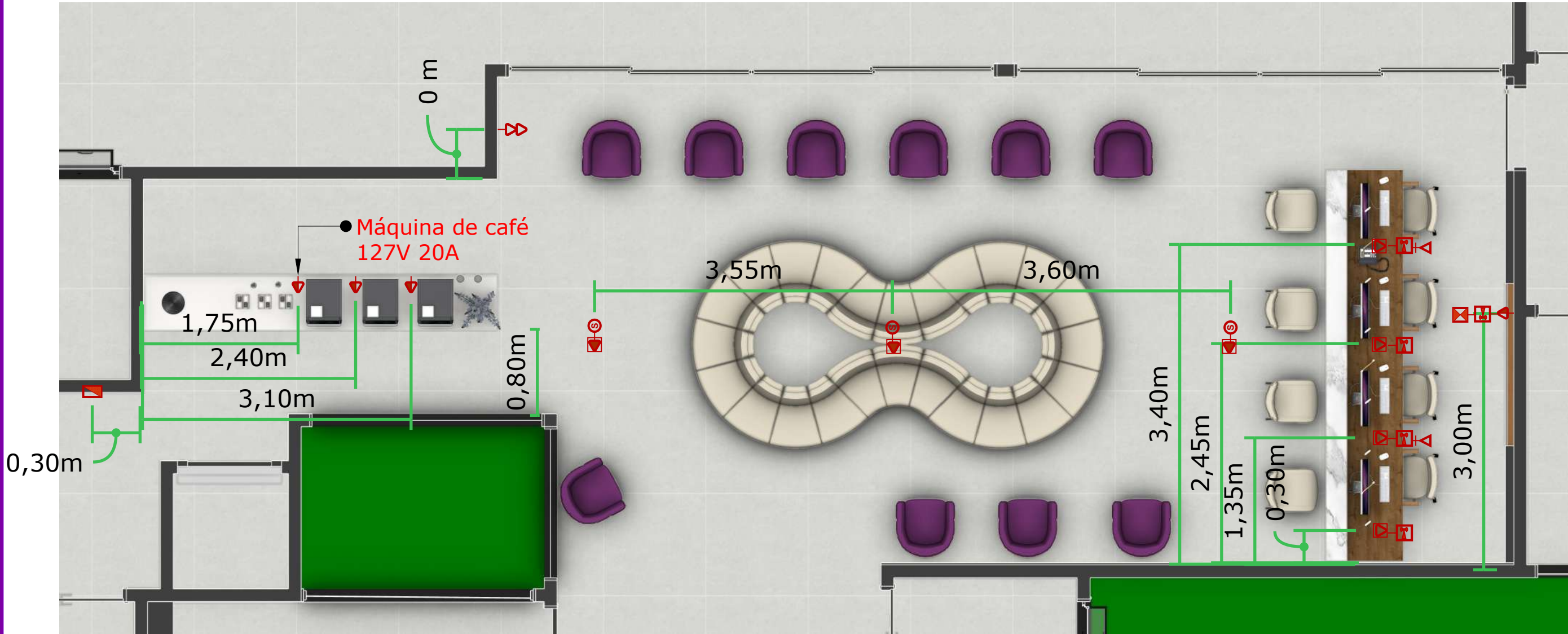
TOMADA DUPLA BAIXA H=0,30M

TOMADA DUPLA MÉDIA H=1,20M

TOMADA NO PISO

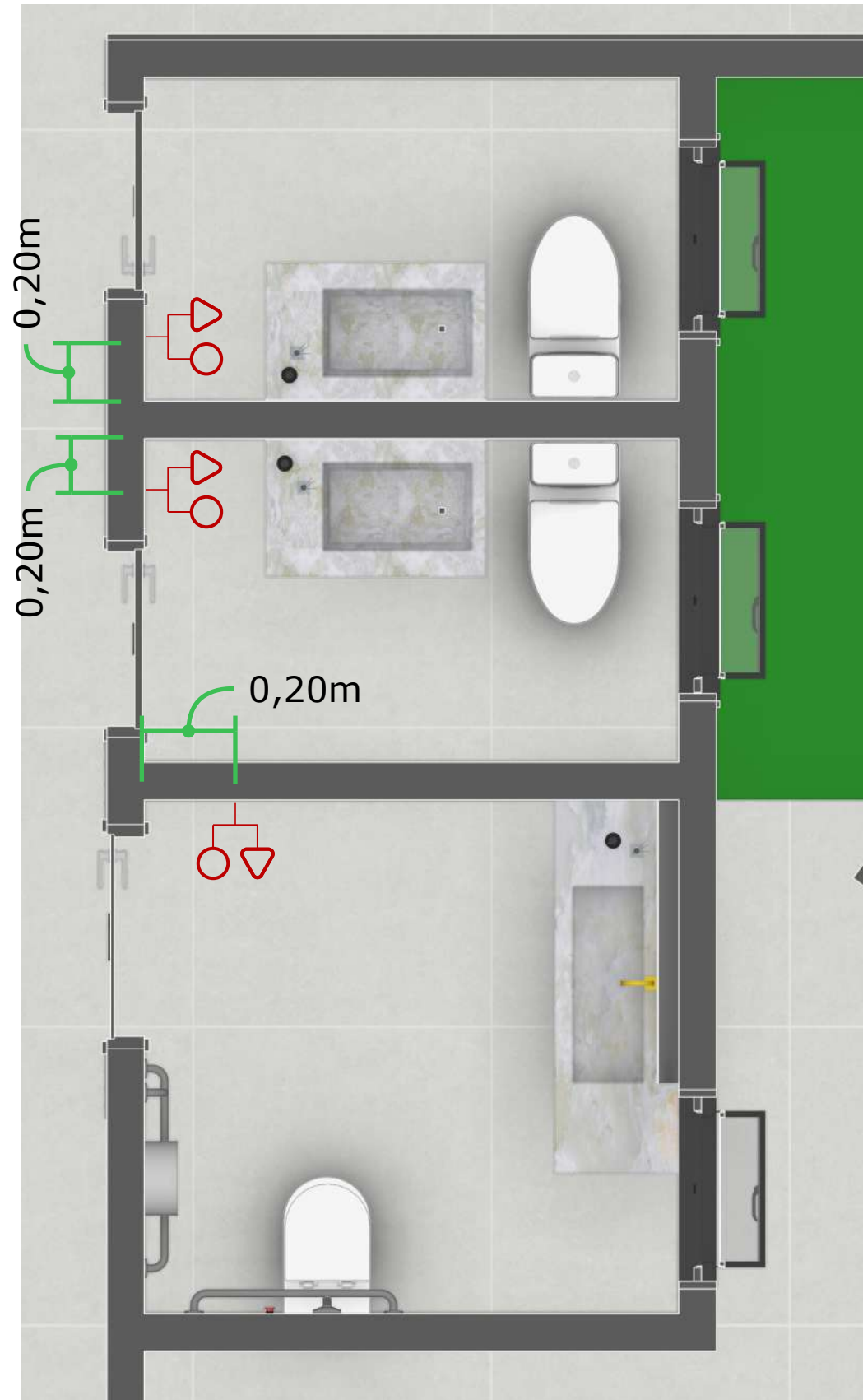
REDE DE INTERNET

TELEFONE



LEGENDA

- ▶ TOMADA MÉDIA H=1,20M
- ▶▶ TOMADA DUPLA BAIXA H=0,30M
- ▣ TOMADA ALTA OU TETO
- ▣ TOMADA NO PISO
- ▣ QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO
- ▣ REDE DE INTERNET
- ▣ ANTENA TV
- Ⓢ PONTO DE SOM NO FORRO







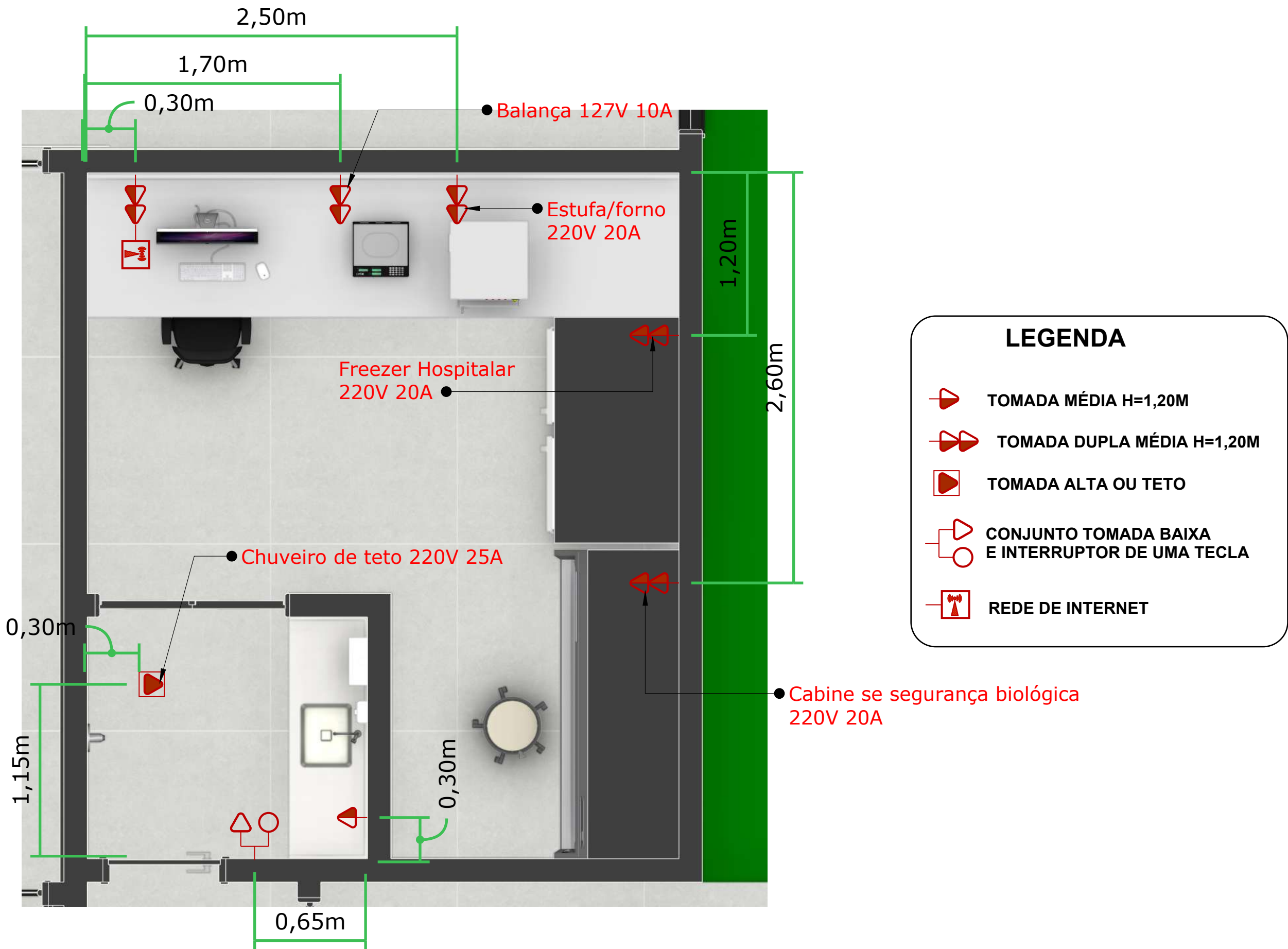


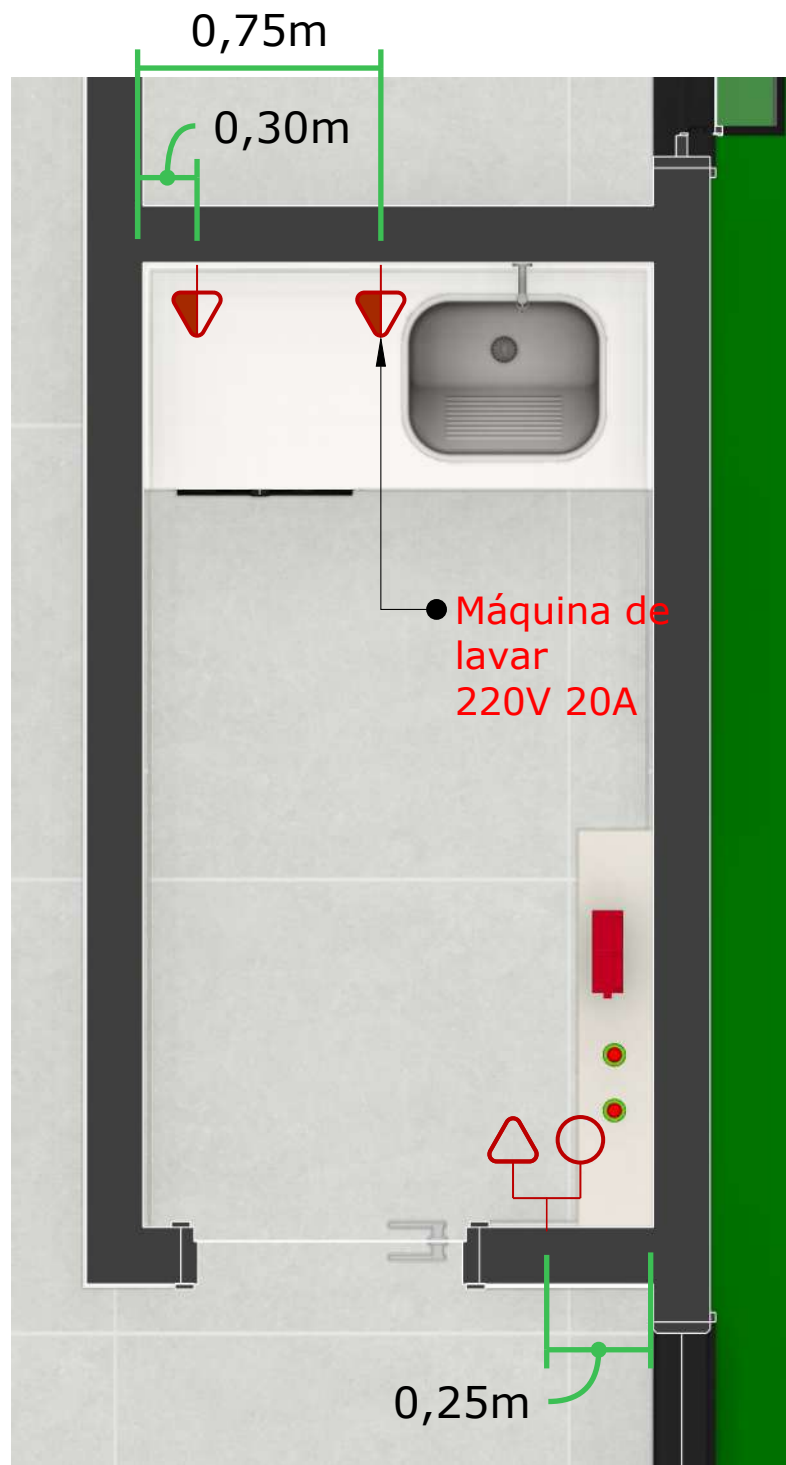
LEGENDA
CONJUNTO TOMADA BAIXA
E INTERRUPTOR DE UMA TECLA



LEGENDA

-  TOMADA MÉDIA H=1,20M
-  TOMADA DUPLA BAIXA H=0,30M
-  S1 INTERRUPTOR MÉDIO 1 TC
-  REDE DE INTERNET

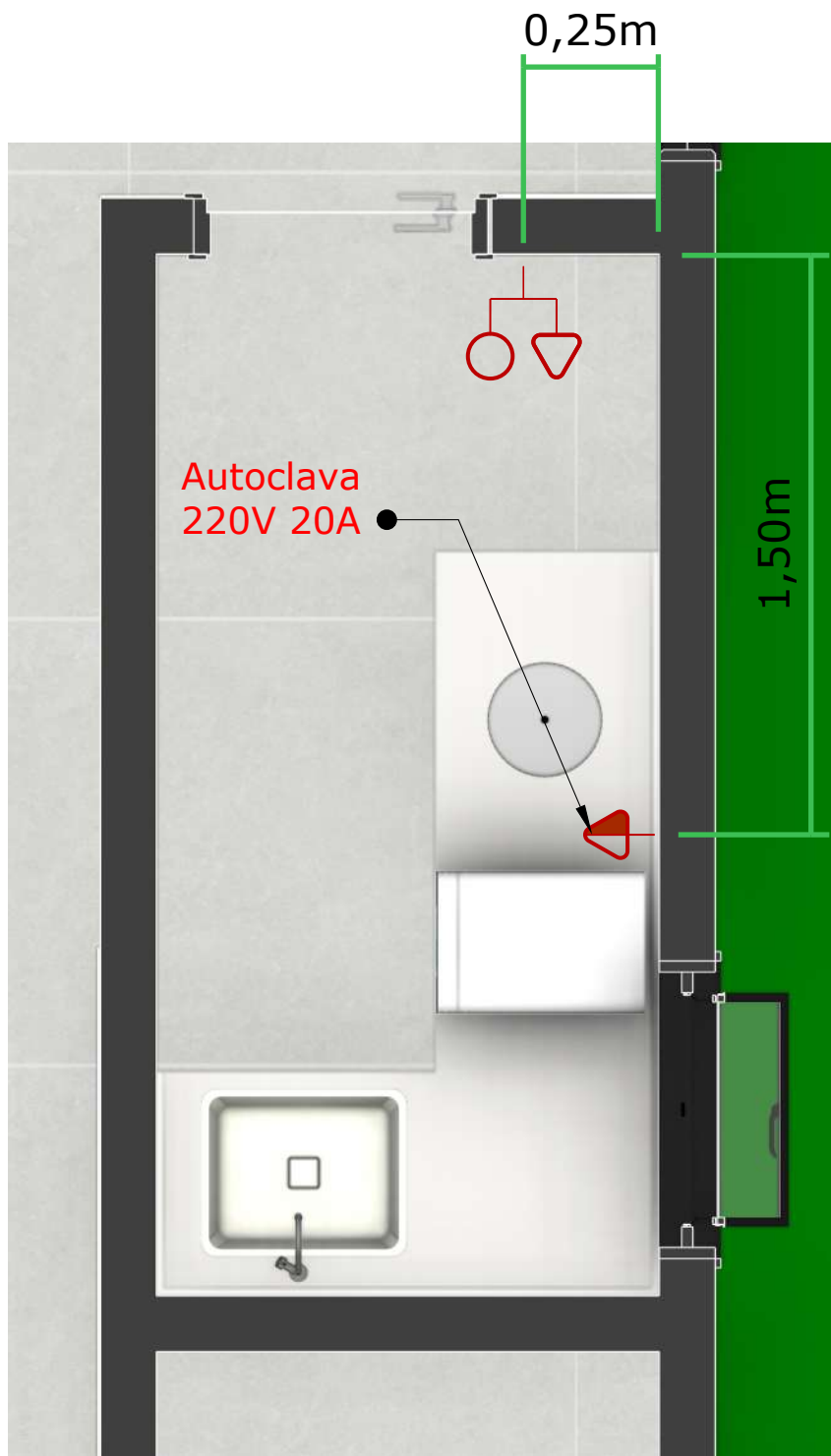




LEGENDA

TOMADA MÉDIA H=1,20M

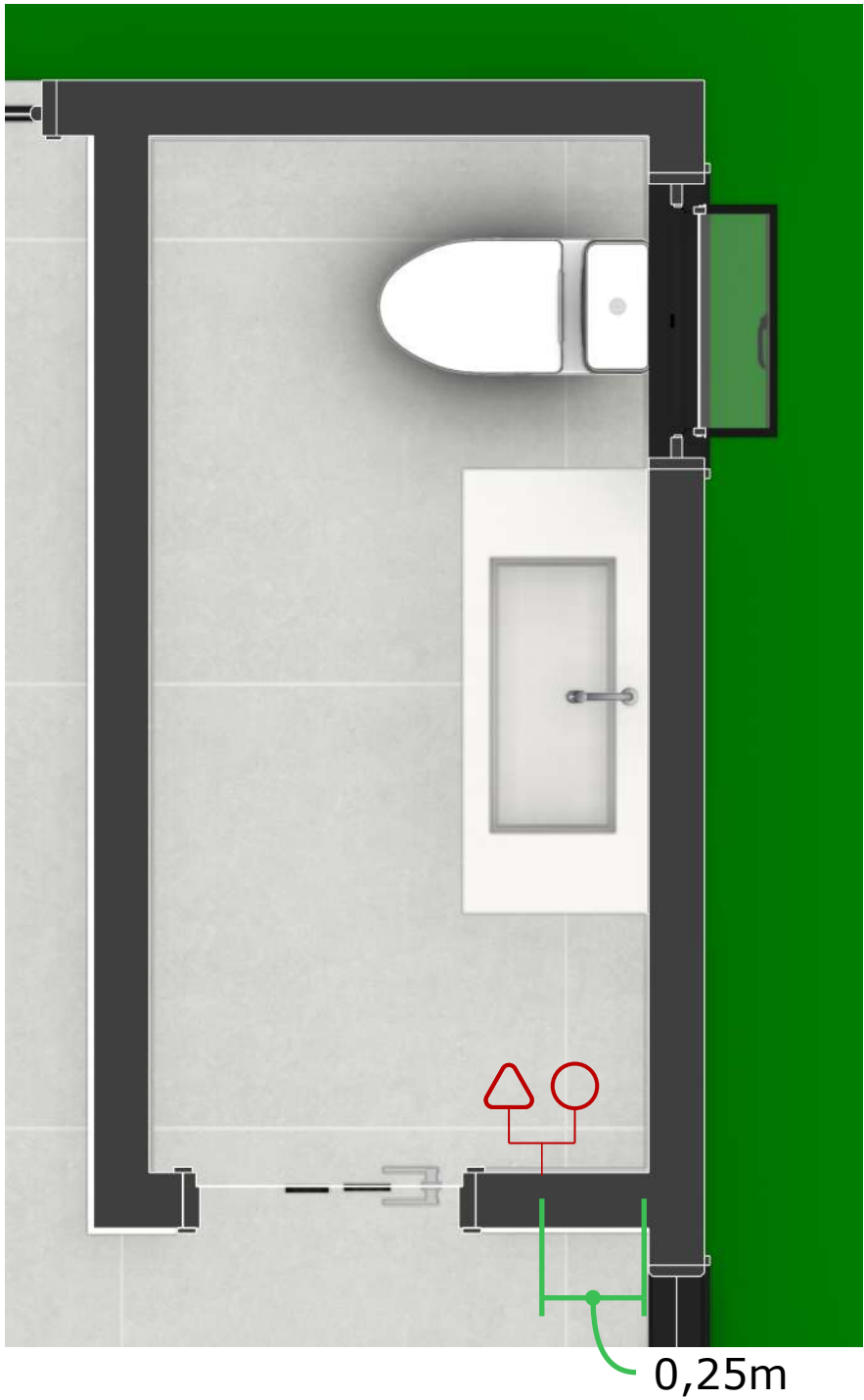
CONJUNTO TOMADA BAIXA E INTERRUPTOR DE UMA TECLA



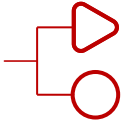
LEGENDA

TOMADA MÉDIA H=1,20M

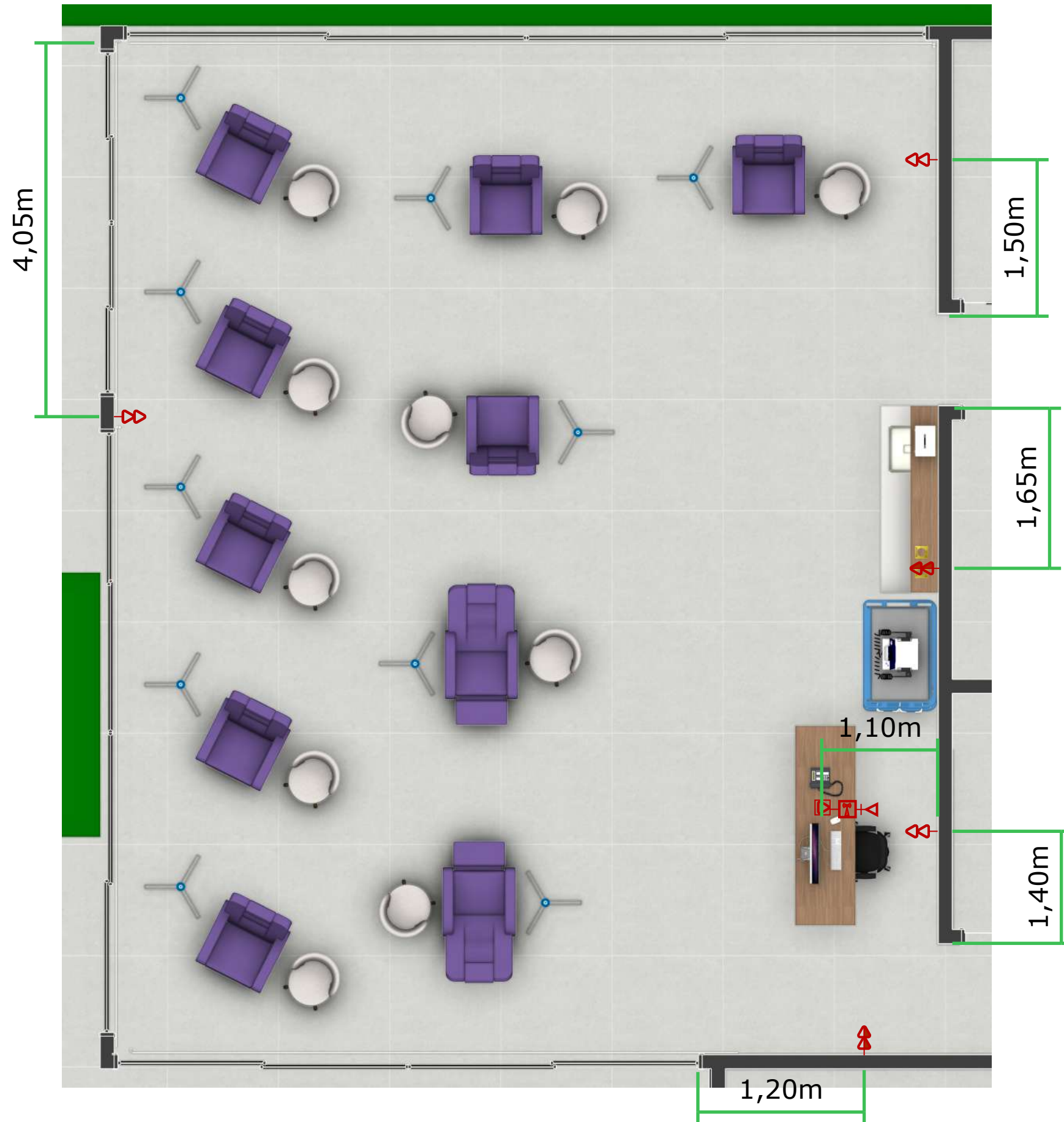
CONJUNTO TOMADA BAIXA E INTERRUPTOR DE UMA TECLA



LEGENDA



CONJUNTO TOMADA BAIXA
E INTERRUPTOR DE UMA TECLA



LEGENDA

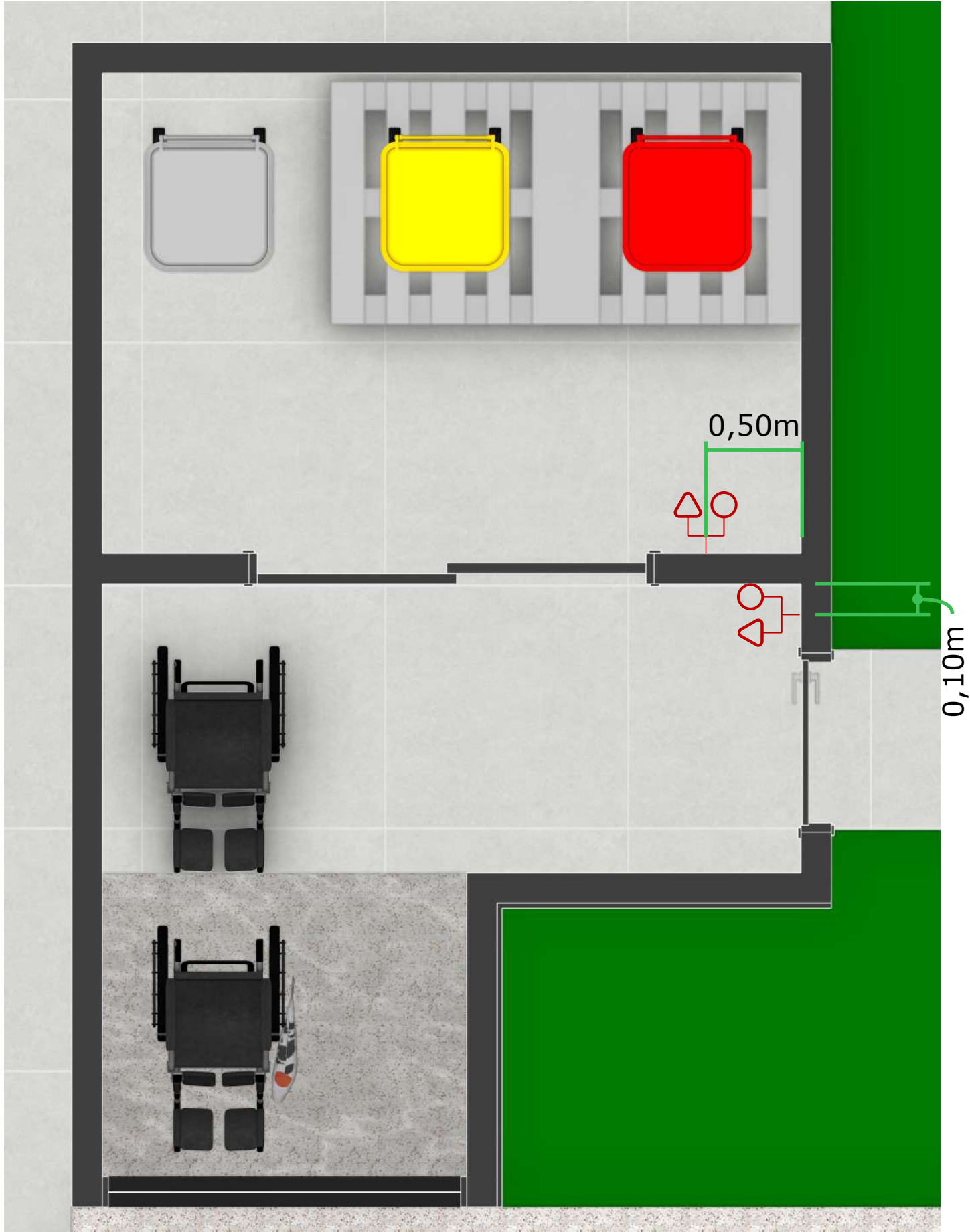
TOMADA DUPLA BAIXA H=0,30M

TOMADA DUPLA MÉDIA H=1,20M

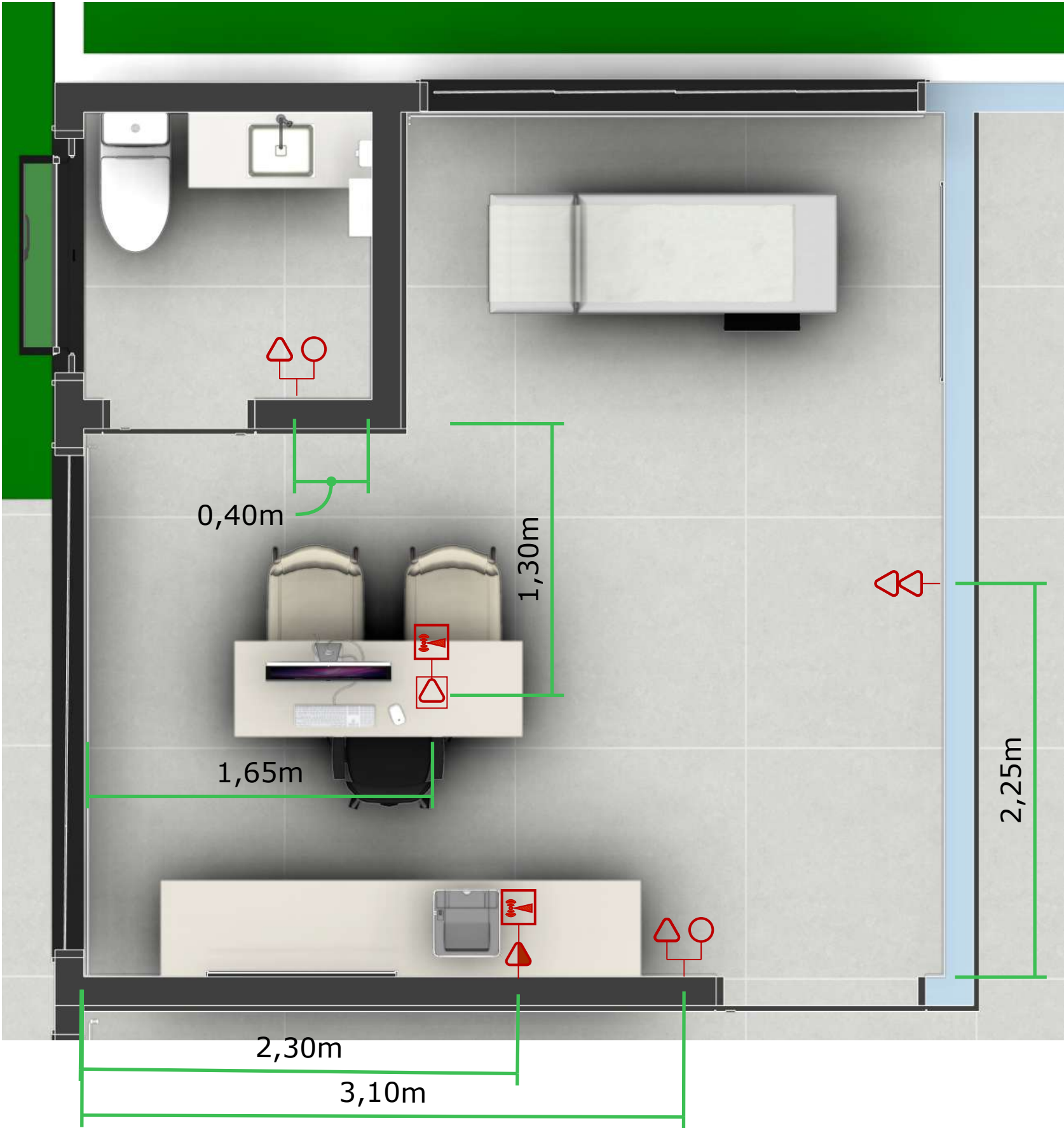
TOMADA NO PISO

REDE DE INTERNET

TELEFONE

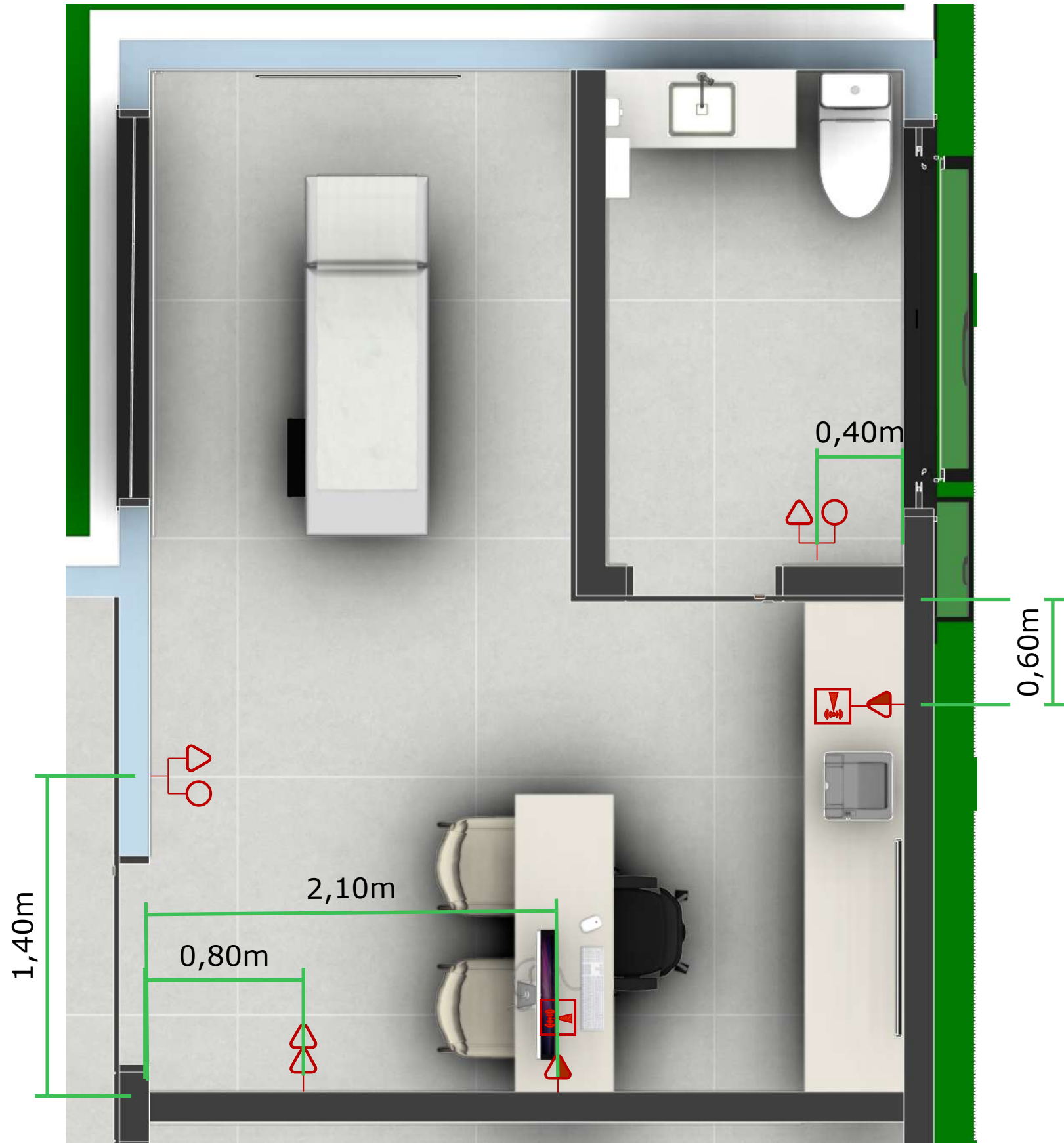


**LEGENDA**
CONJUNTO TOMADA BAIXA
E INTERRUPTOR DE UMA TECLA



LEGENDA

- TOMADA MÉDIA H=1,20M
- TOMADA DUPLA BAIXA H=0,30M
- CONJUNTO TOMADA BAIXA E INTERRUPTOR DE UMA TECLA
- TOMADA NO PISO
- REDE DE INTERNET



LEGENDA

TOMADA MÉDIA H=1,20M

TOMADA DUPLA BAIXA H=0,30M

CONJUNTO TOMADA BAIXA E INTERRUPTOR DE UMA TECLA

REDE DE INTERNET



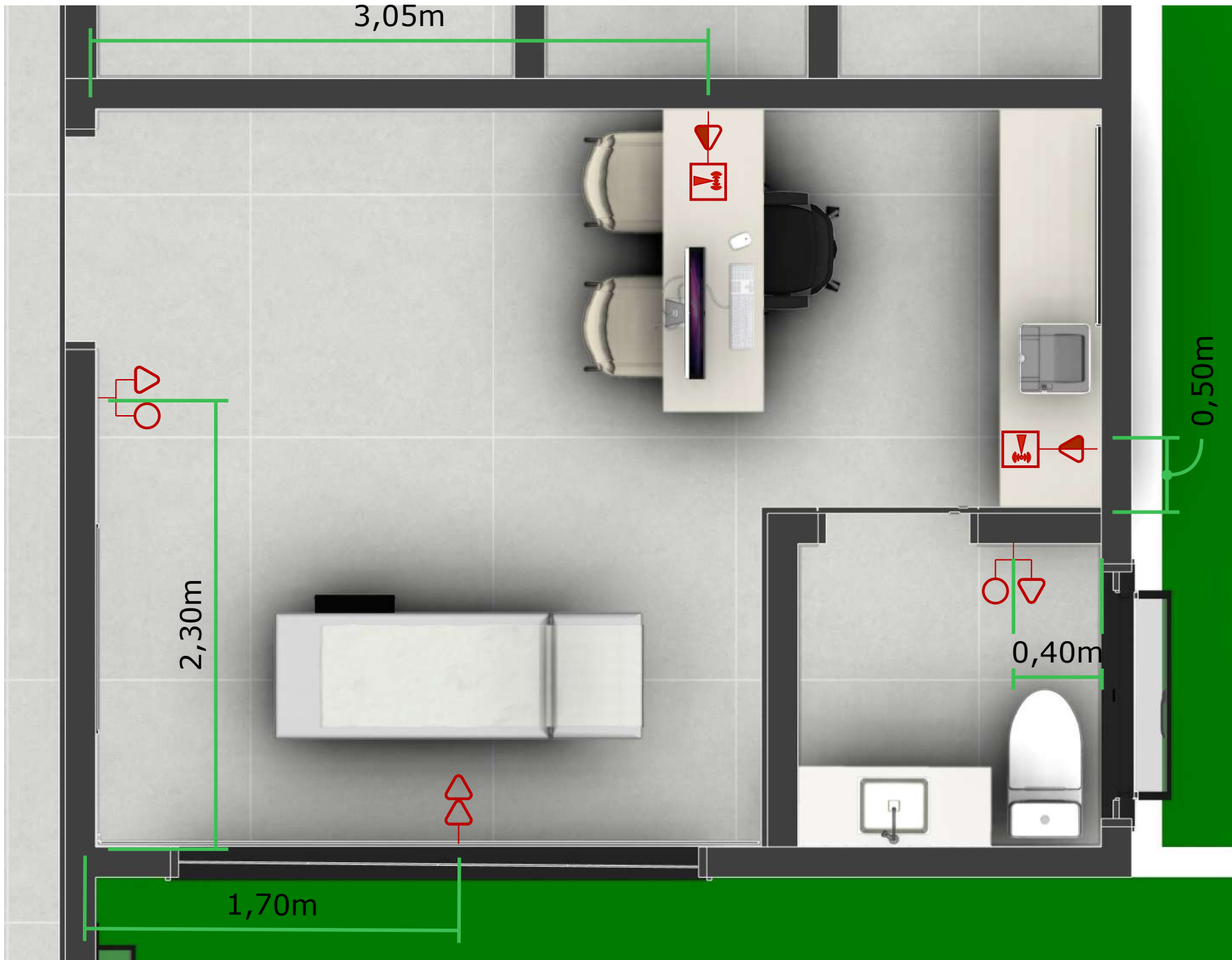
LEGENDA

TOMADA MÉDIA H=1,20M





TOMADA DUPLA BAIXA H=0,30M

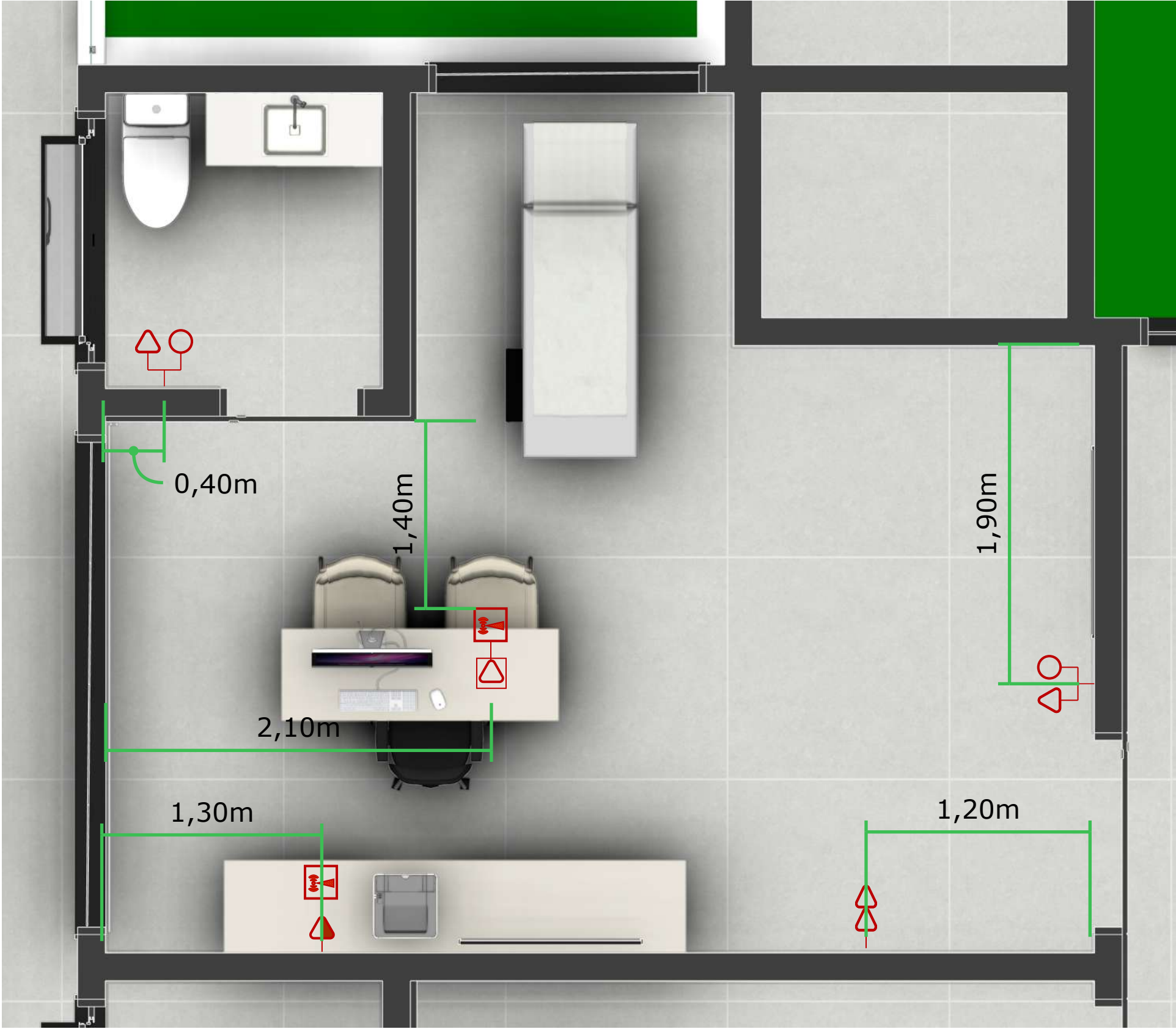
CONJUNTO TOMADA BAIXA E INTERRUPTOR DE UMA TECLA

REDE DE INTERNET



LEGENDA

-  TOMADA MÉDIA H=1,20M
-  TOMADA DUPLA BAIXA H=0,30M
-  CONJUNTO TOMADA BAIXA E INTERRUPTOR DE UMA TECLA
-  REDE DE INTERNET



LEGENDA

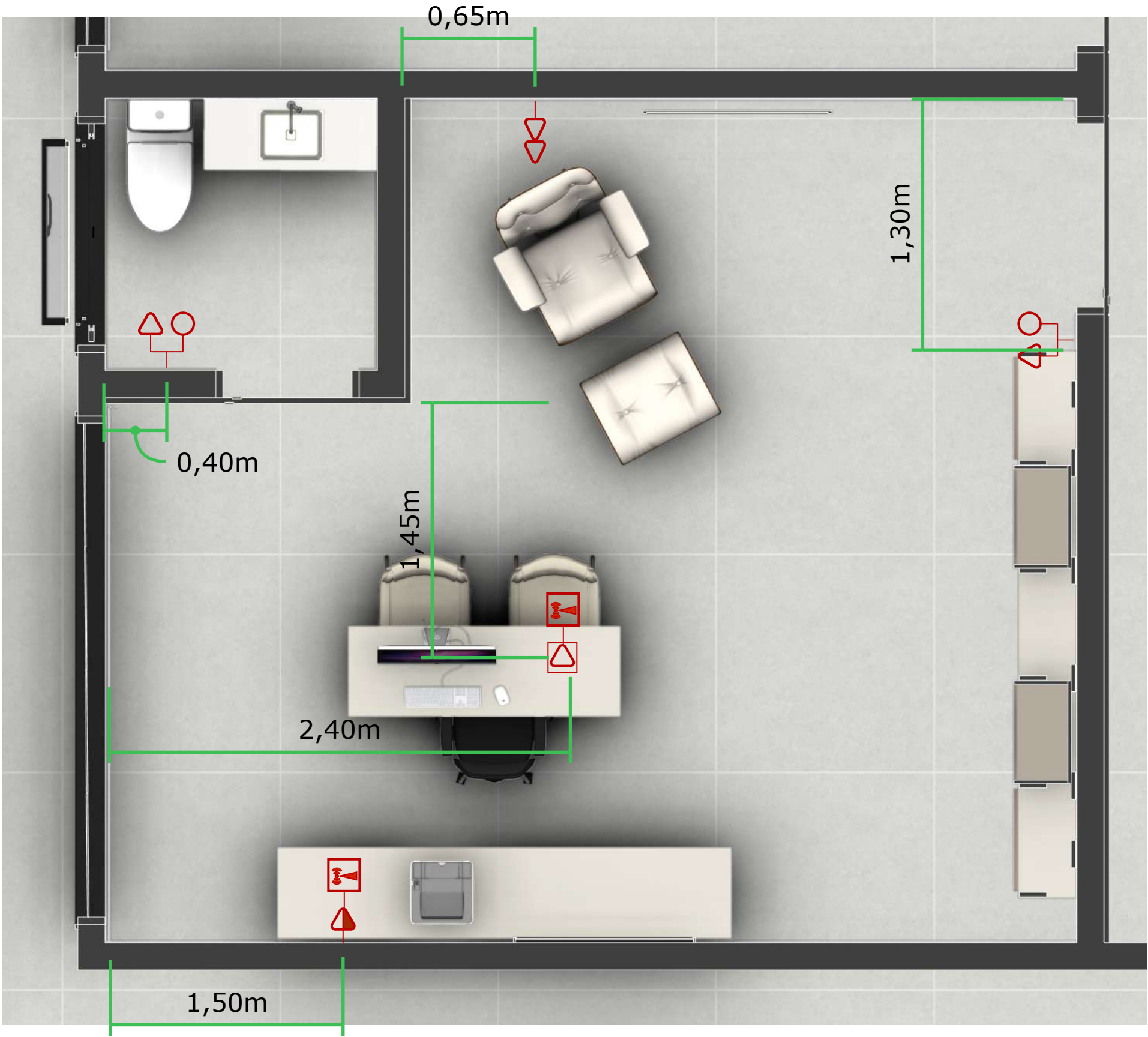
TOMADA MÉDIA H=1,20M

TOMADA DUPLA BAIXA H=0,30M

CONJUNTO TOMADA BAIXA E INTERRUPTOR DE UMA TECLA

TOMADA NO PISO

REDE DE INTERNET



LEGENDA

- TOMADA MÉDIA H=1,20M
- TOMADA DUPLA BAIXA H=0,30M
- CONJUNTO TOMADA BAIXA E INTERRUPTOR DE UMA TECLA
- TOMADA NO PISO
- REDE DE INTERNET



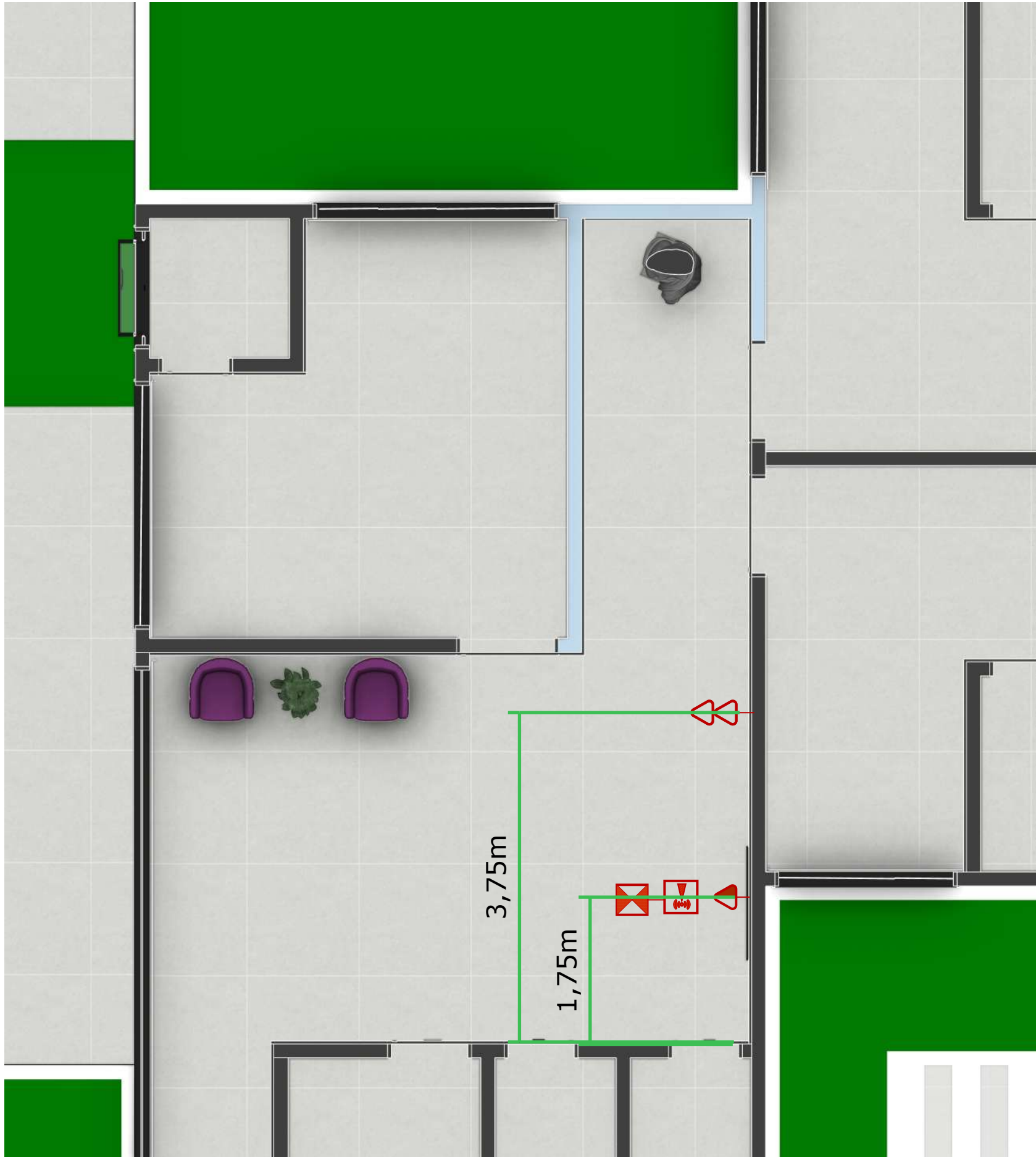
LEGENDA

TOMADA MÉDIA H=1,20M





TOMADA DUPLA BAIXA H=0,30M

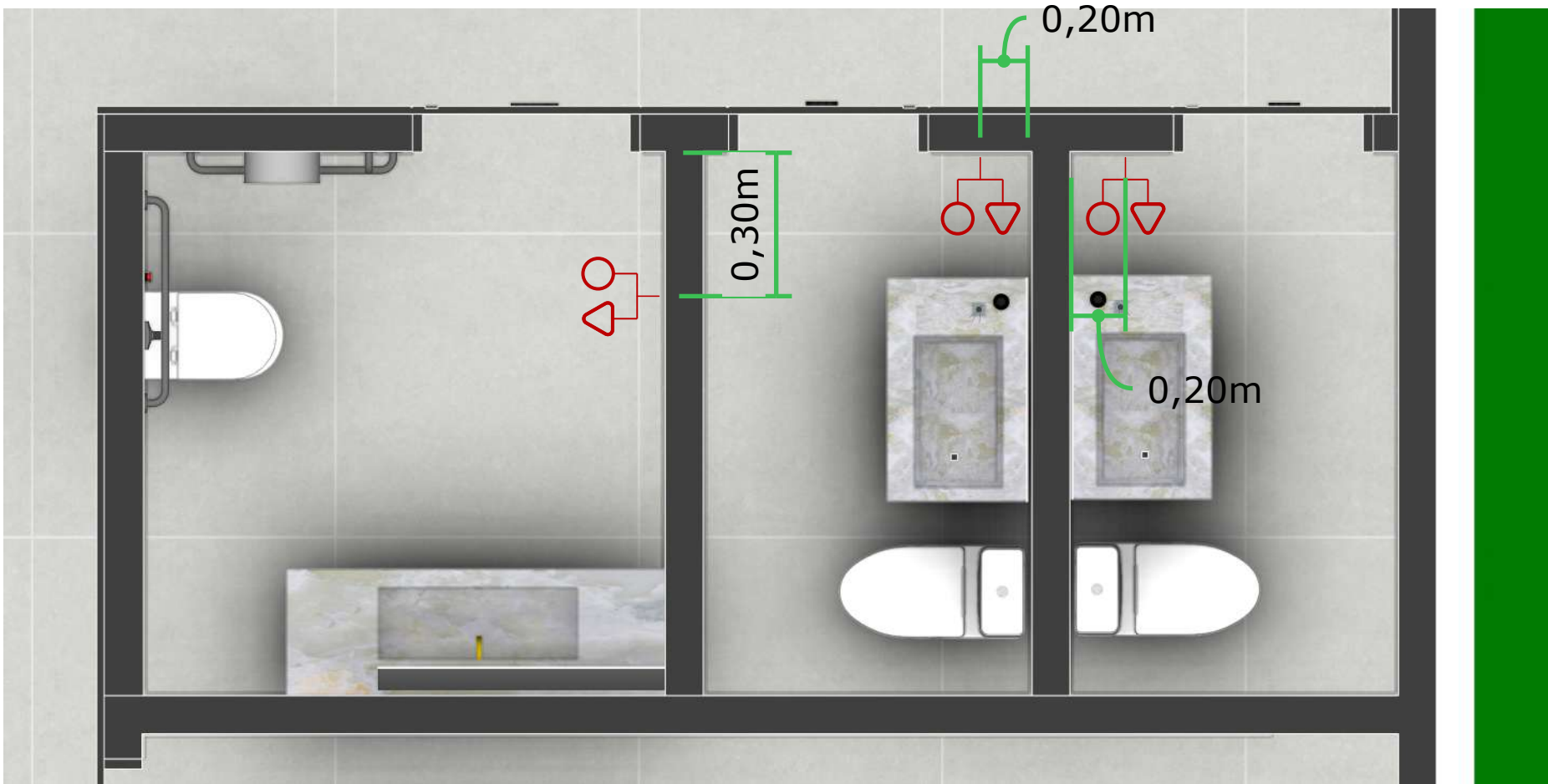
ANTENA TV

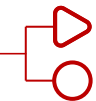
REDE DE INTERNET



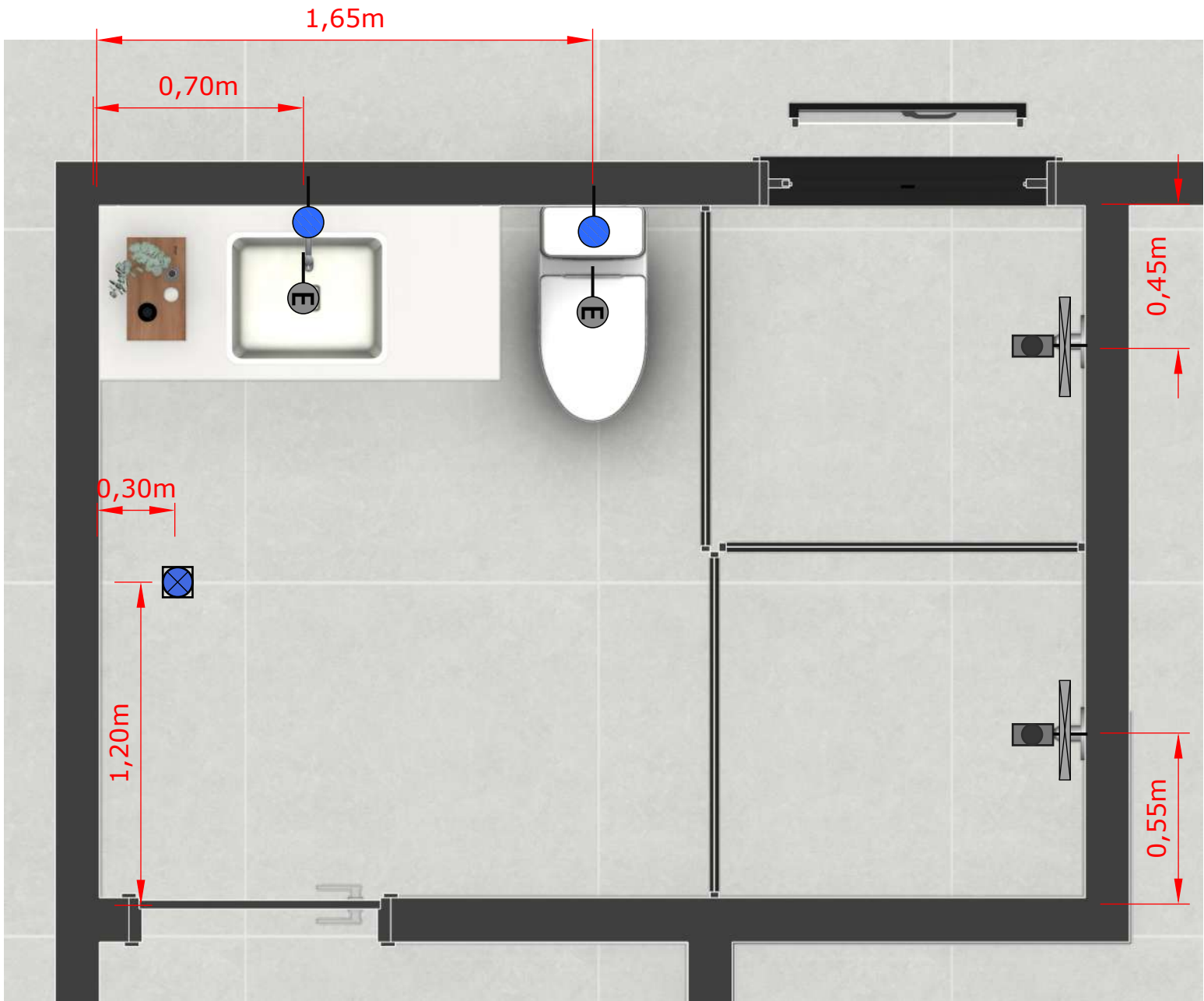
LEGENDA

-  TOMADA MÉDIA H=1,20M
-  TOMADA DUPLA BAIXA H=0,30M
-  ANTENA TV
-  REDE DE INTERNET

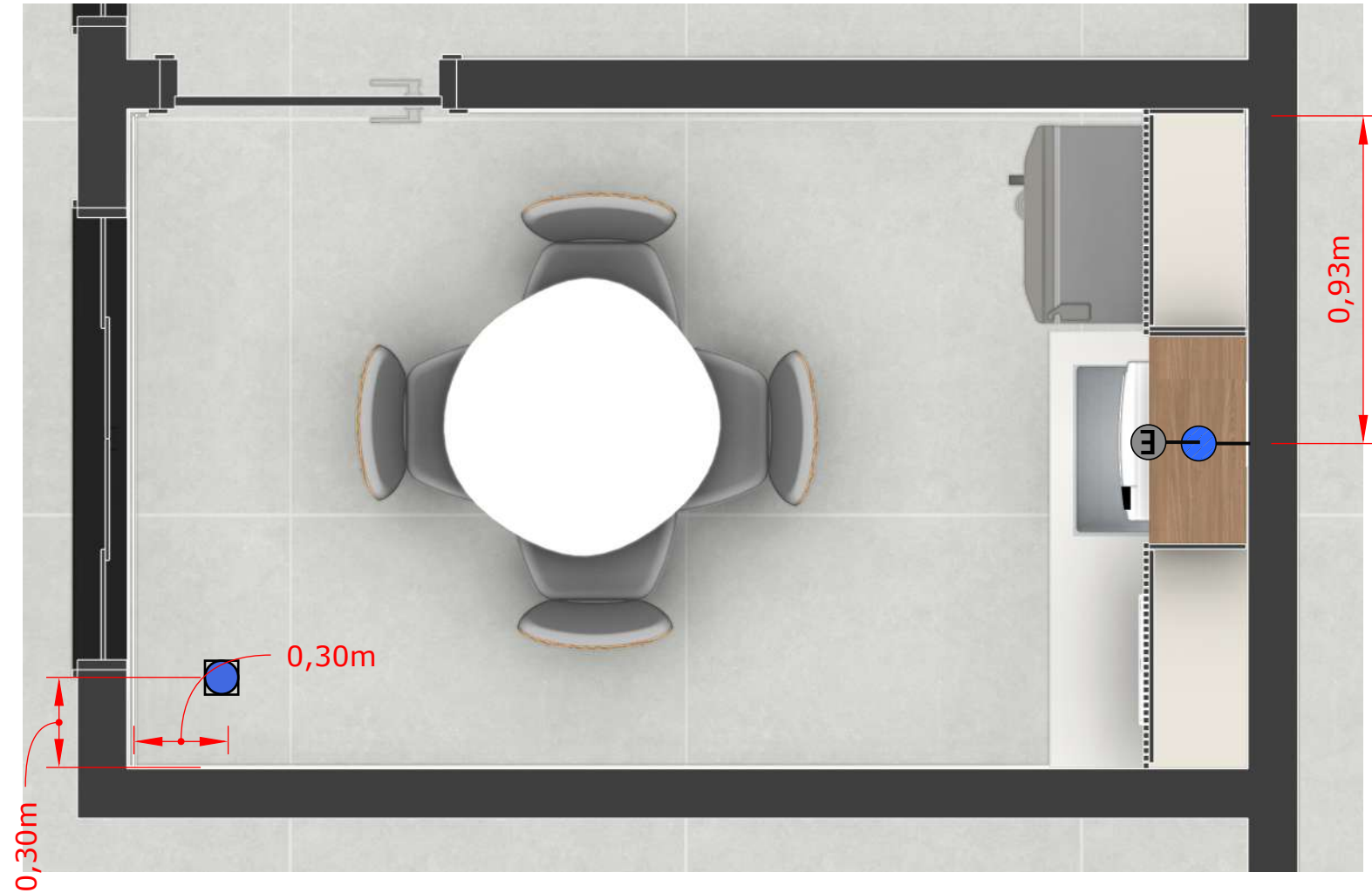




LEGENDA
CONJUNTO TOMADA BAIXA
E INTERRUPTOR DE UMA TECLA



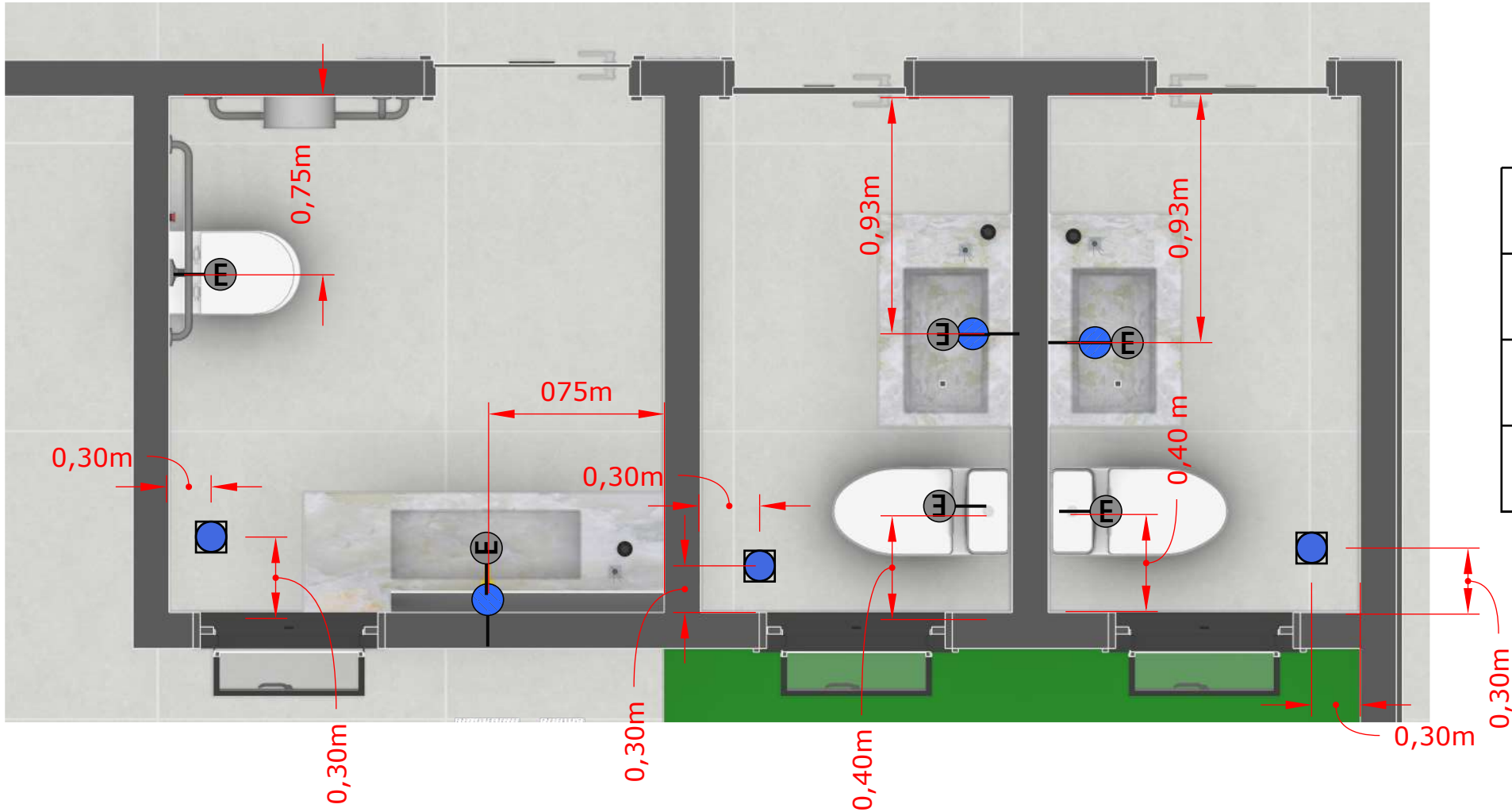
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SIFONADO
	RALO LINEAR
	REGISTRO DE PRESSÃO



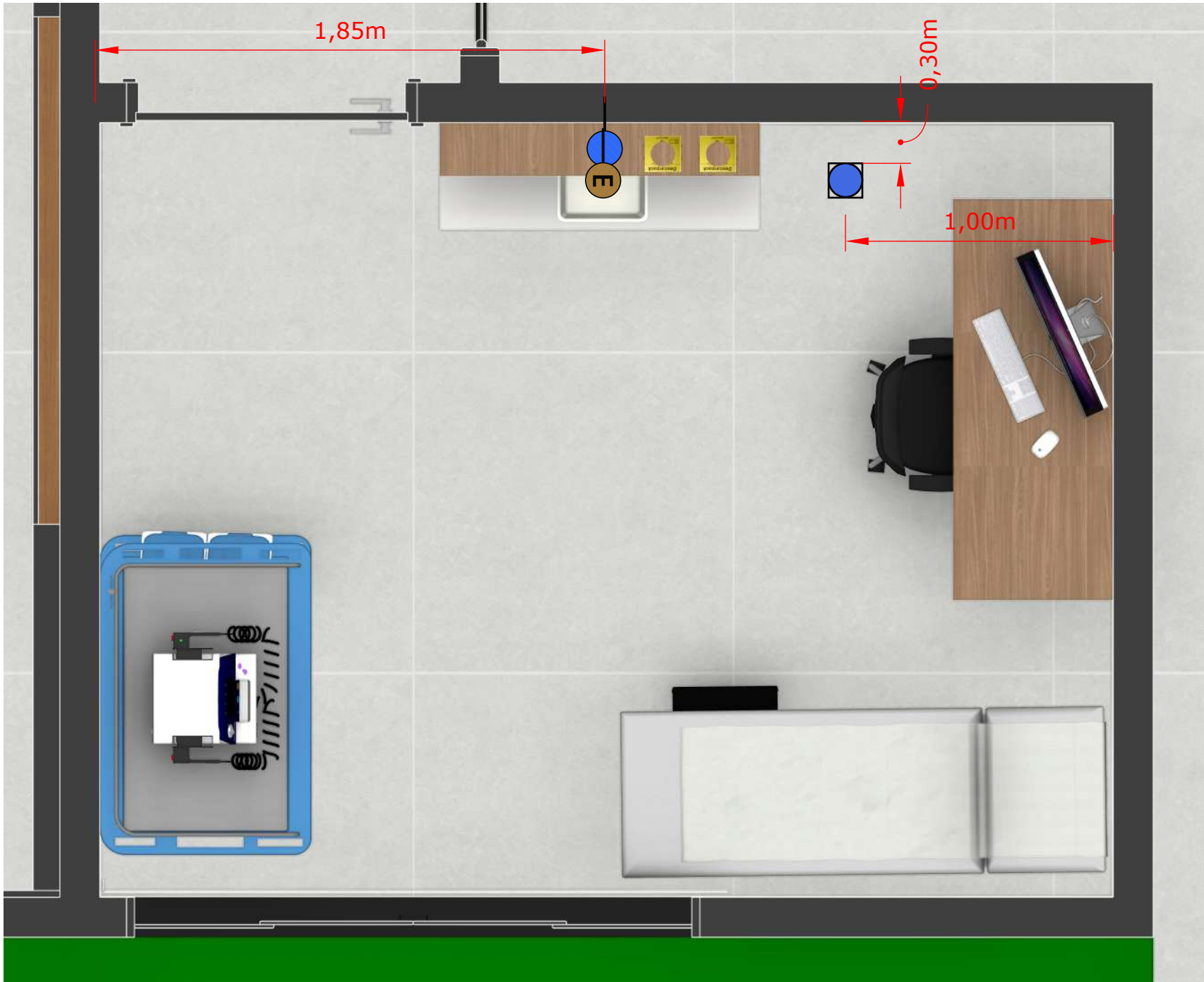
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



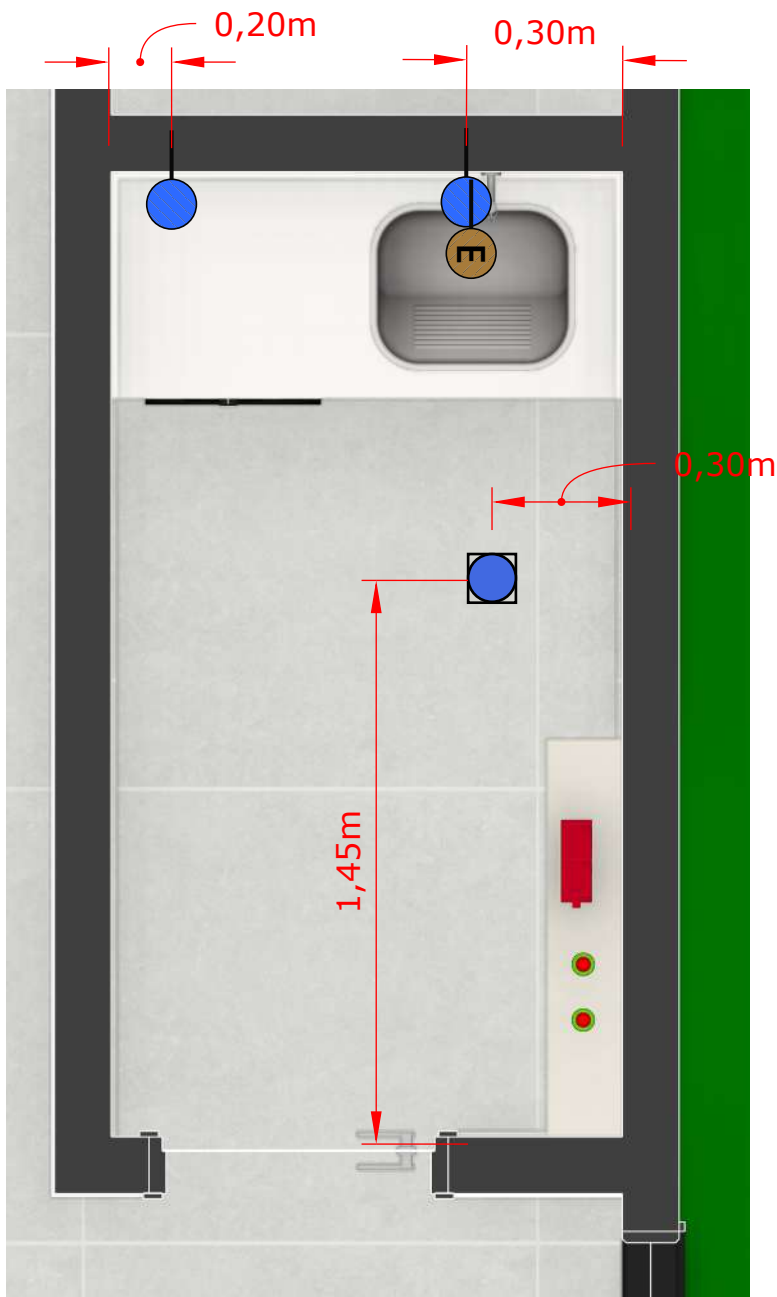
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



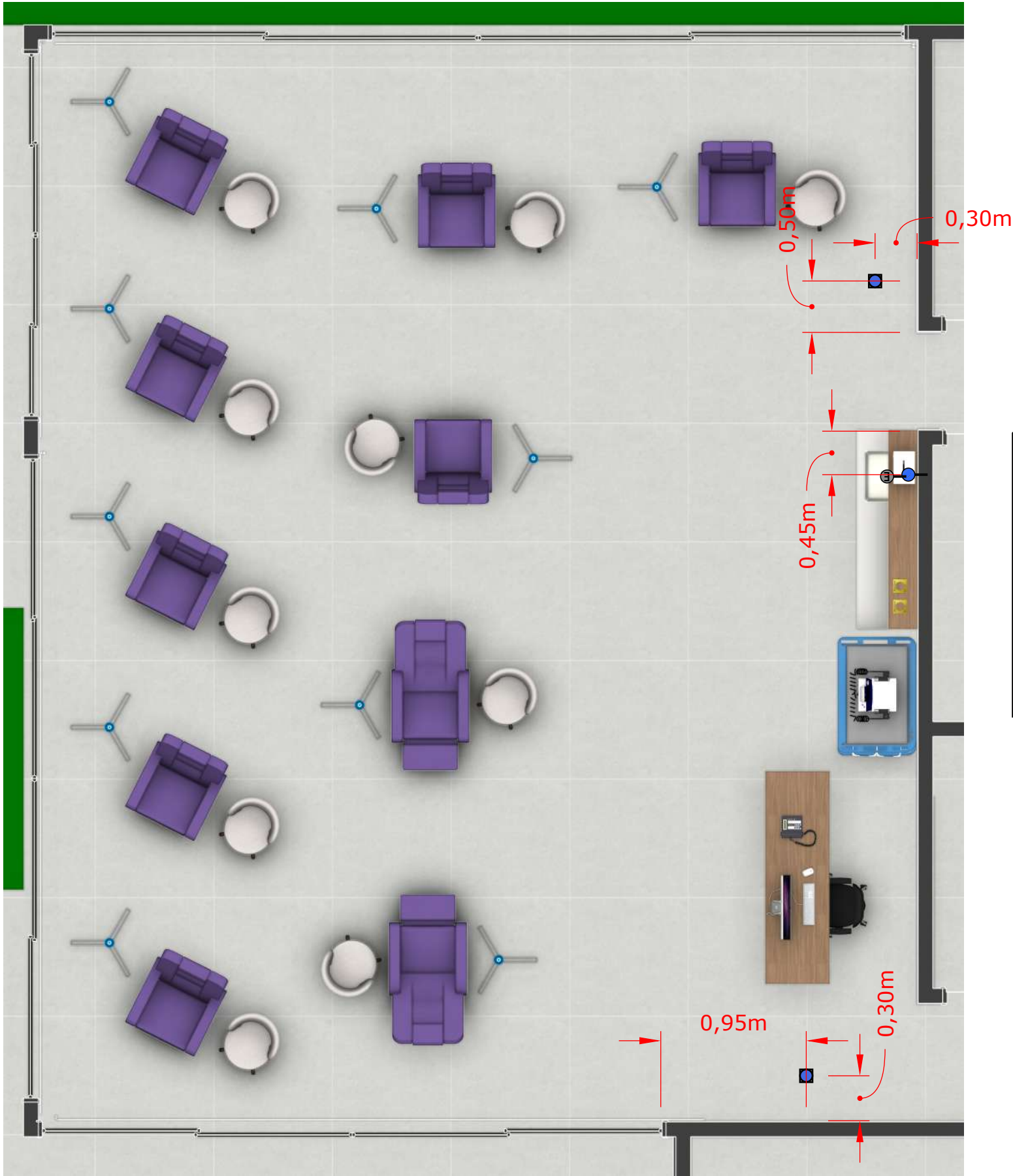
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



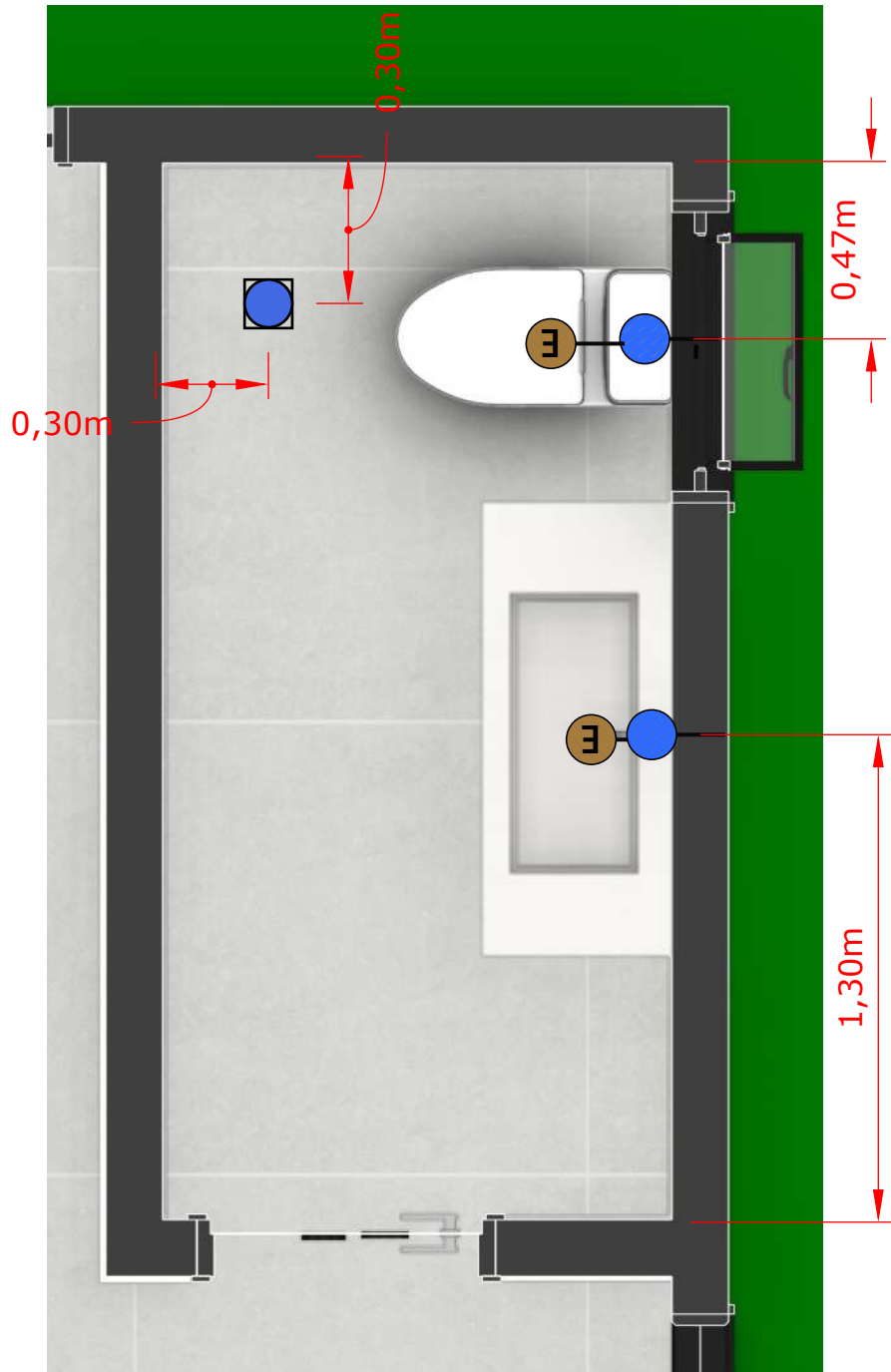
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



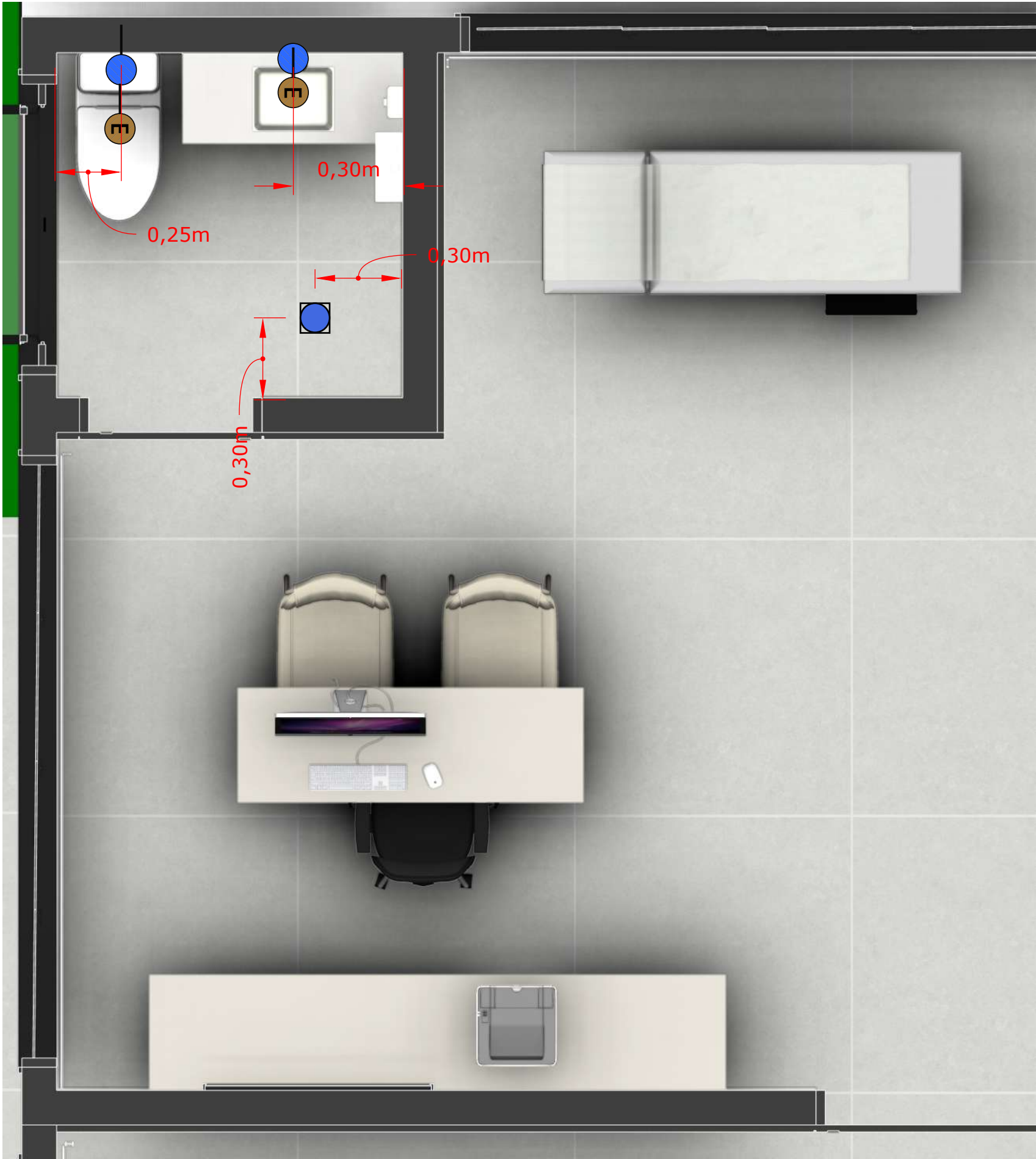
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



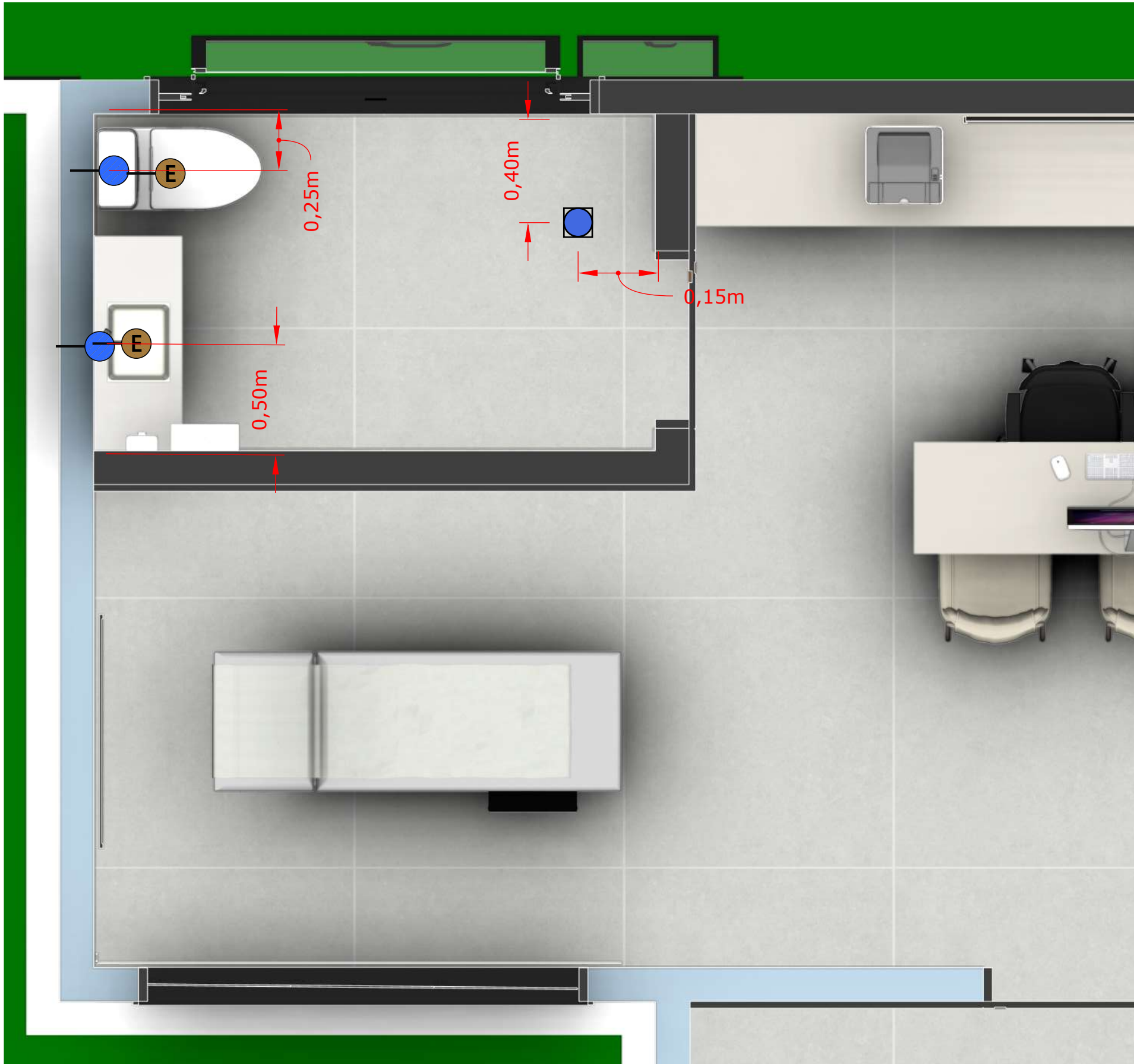
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



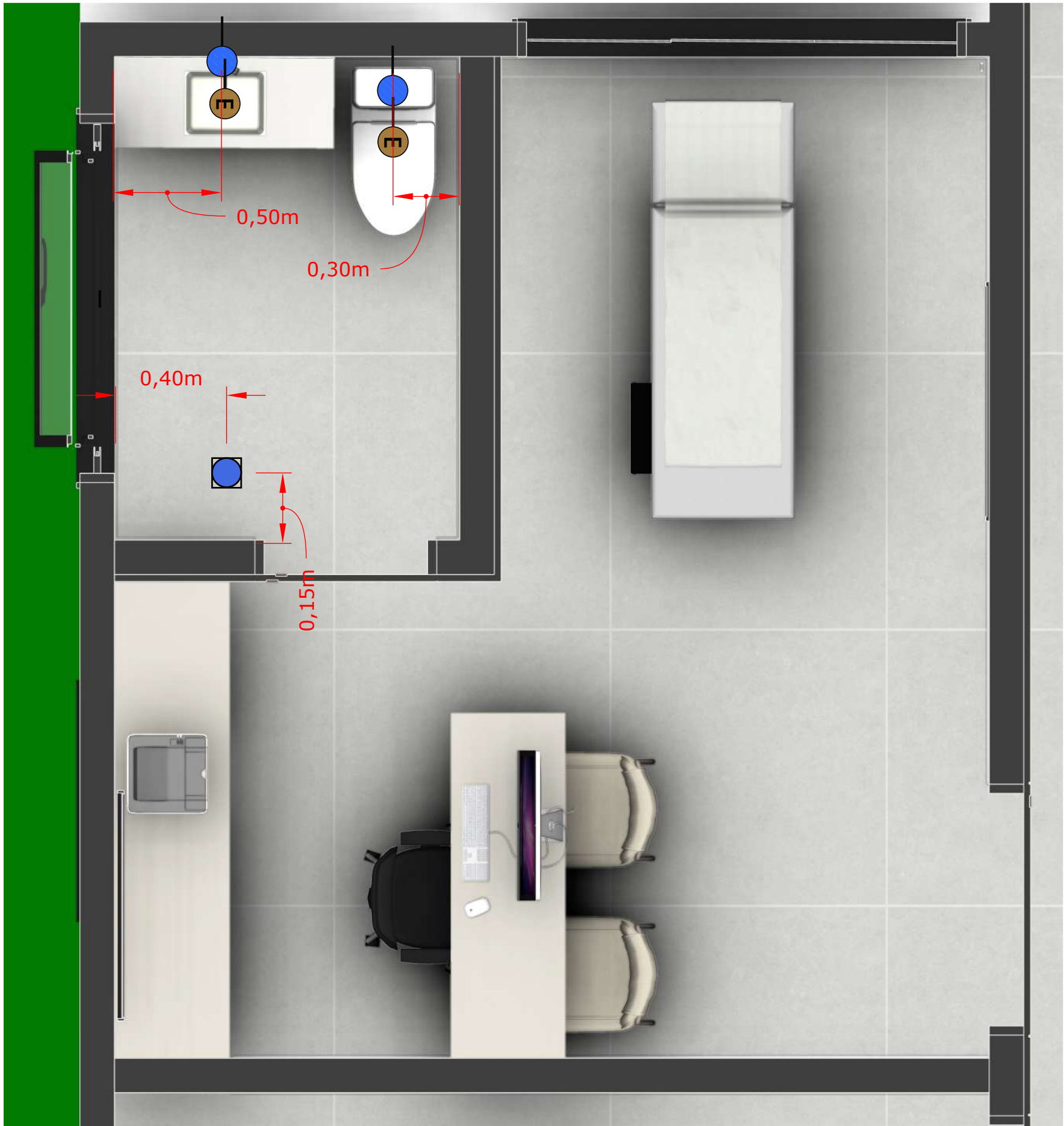
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



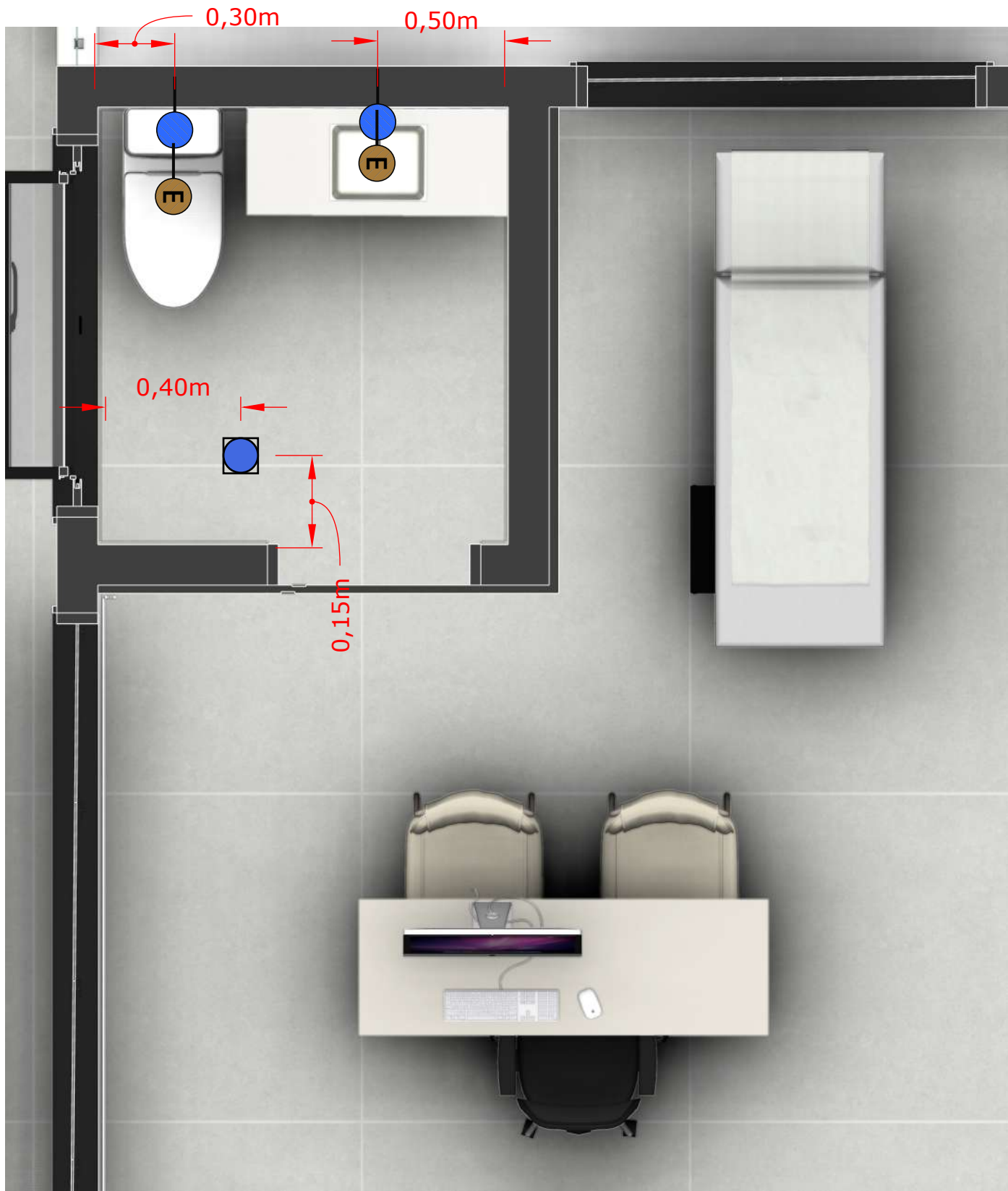
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



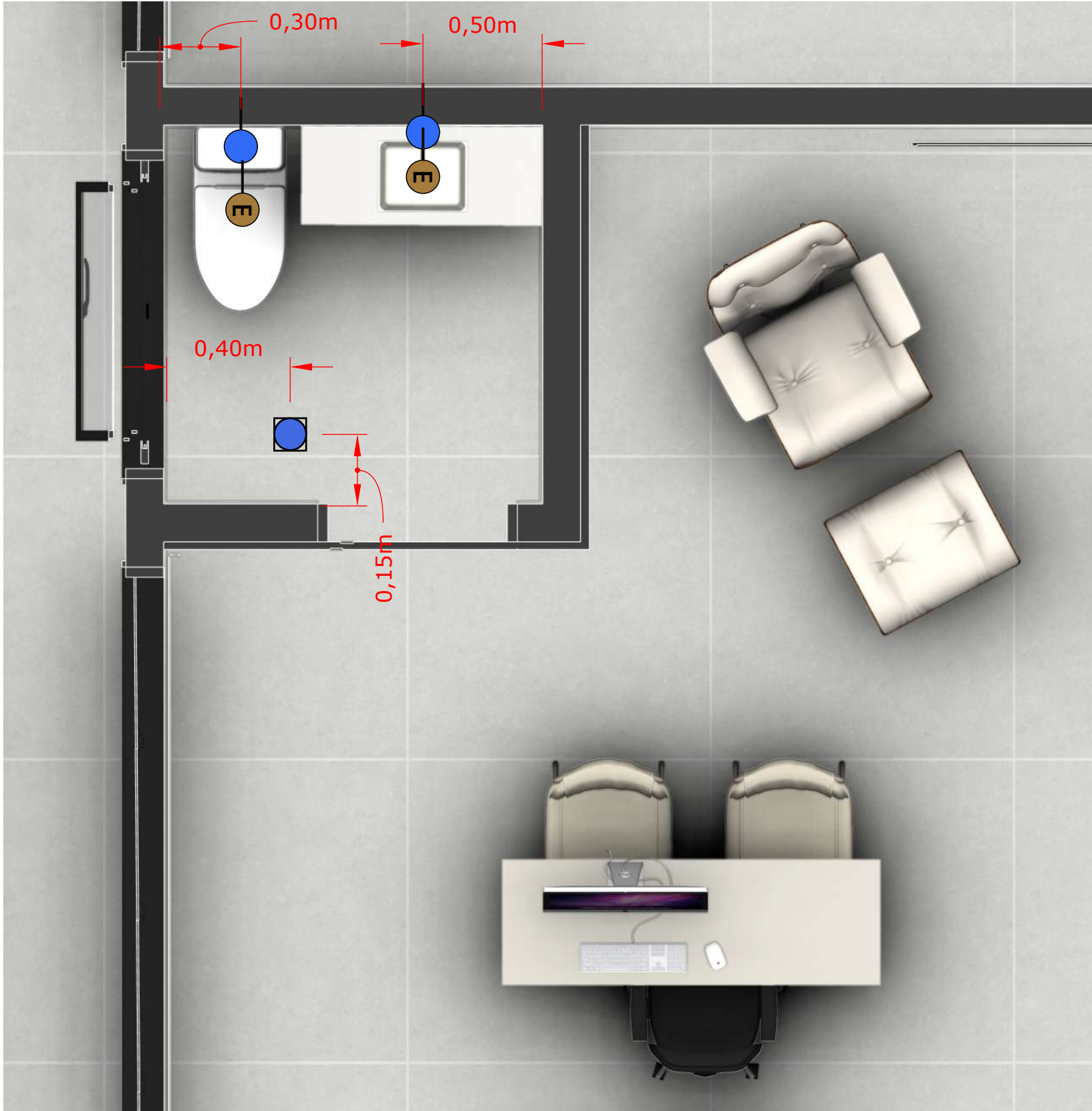
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



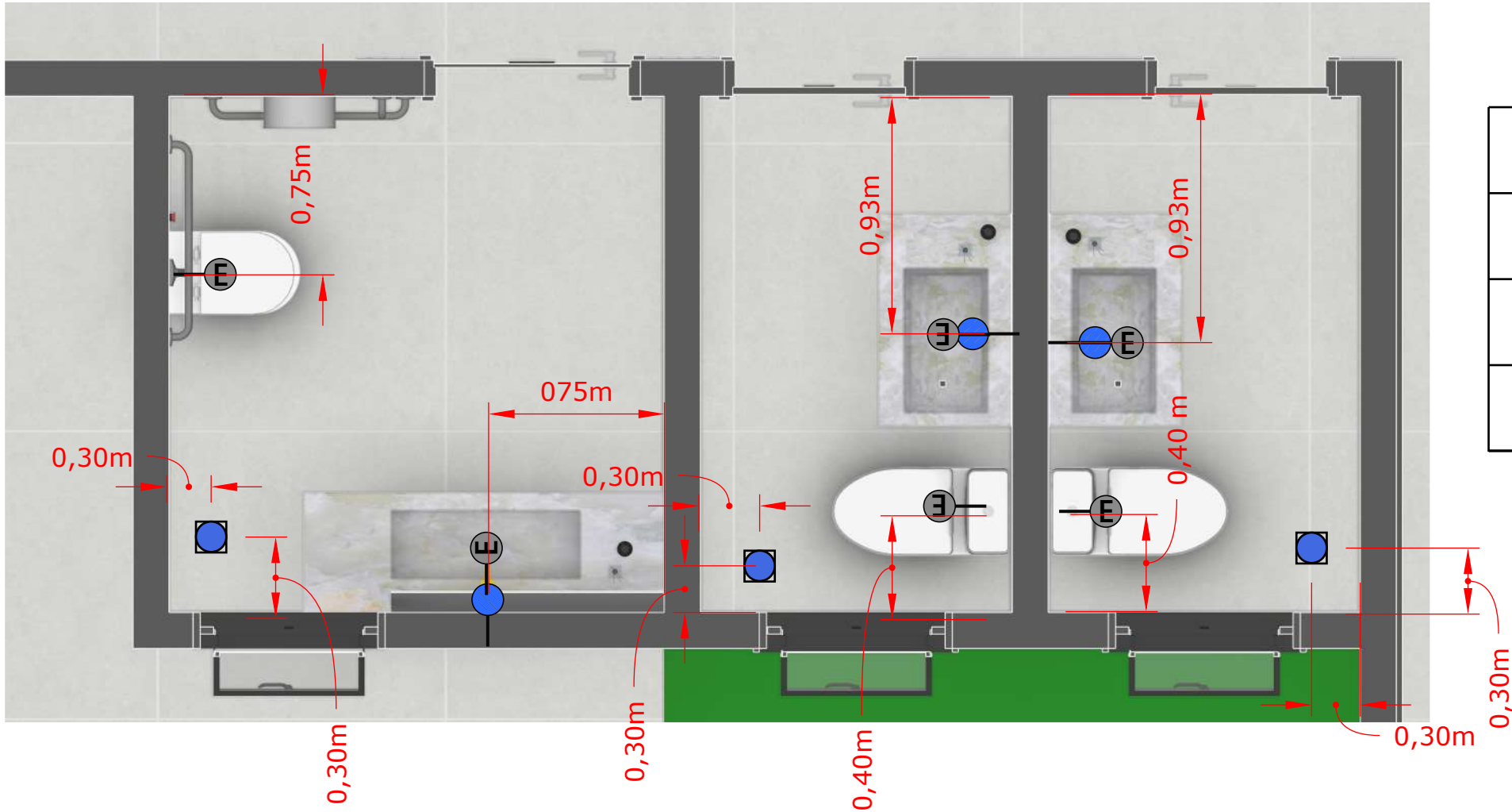
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



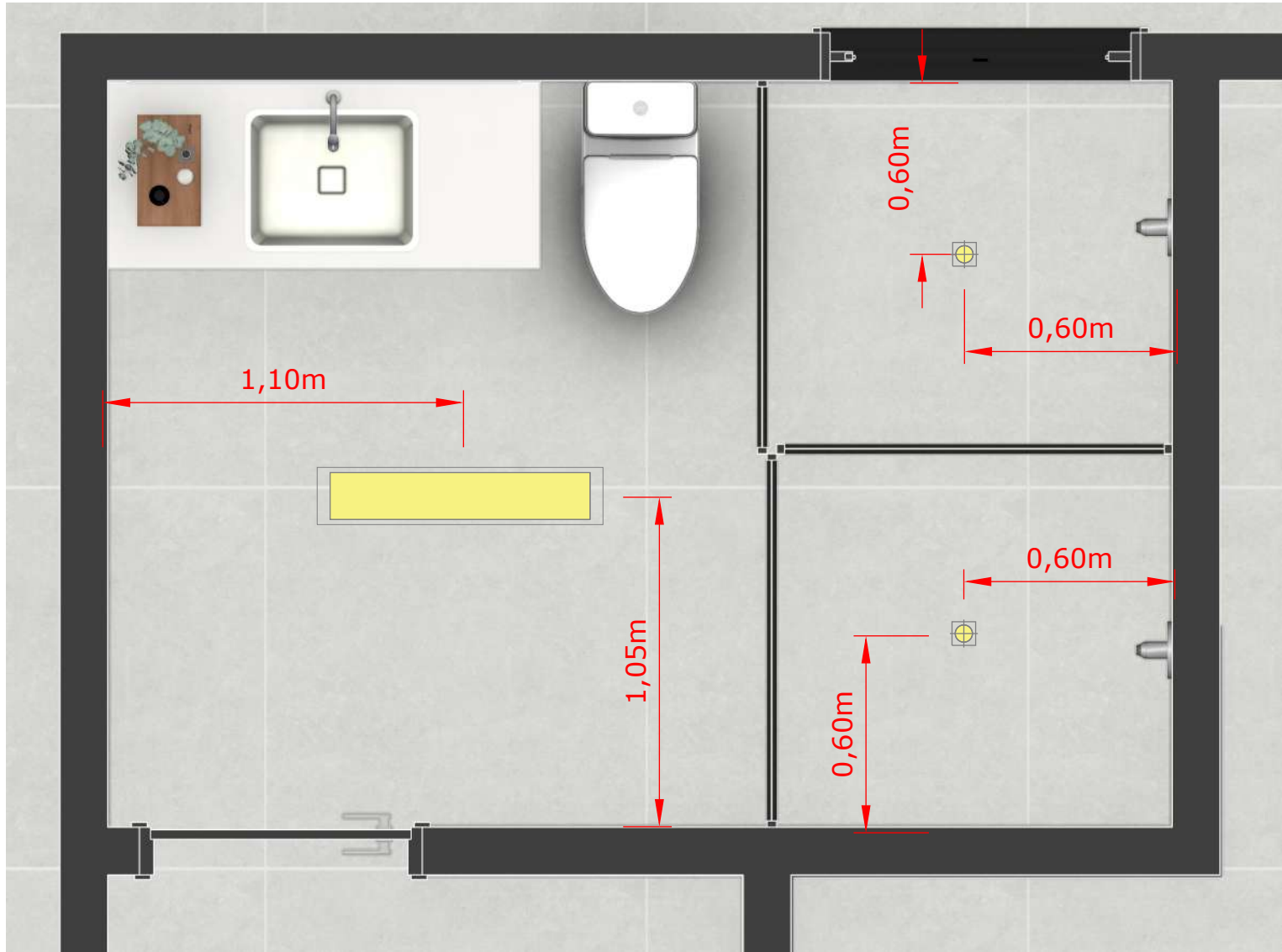
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



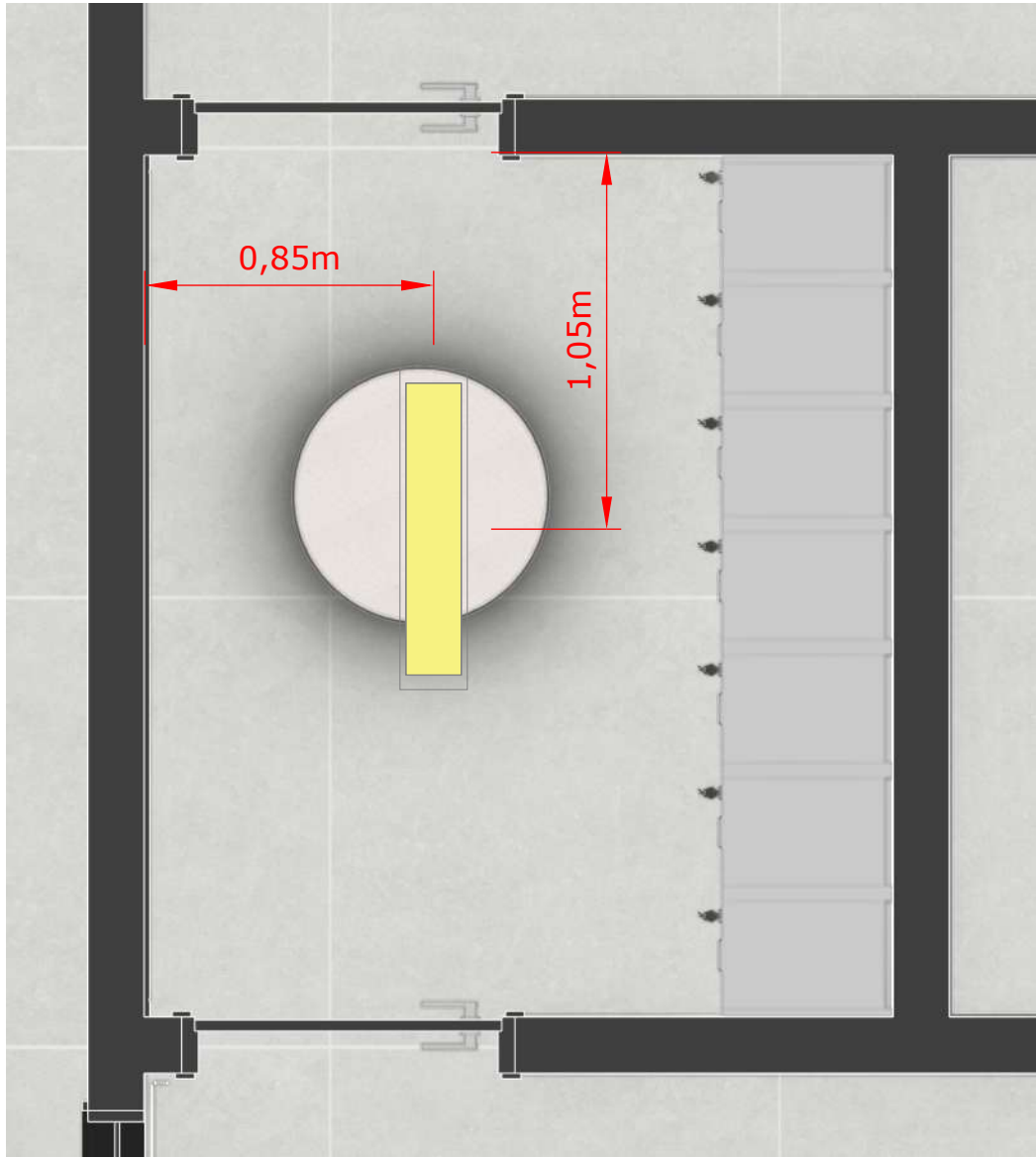
SIMBOLOGIA	ESPECIFICAÇÃO
	PONTO DE SAÍDA DE ÁGUA FRIA
	PONTO DE SAÍDA DE ESGOTO
	RALO SECO



LEGENDA

PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM EMBUTIDA NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY - 1 unidade

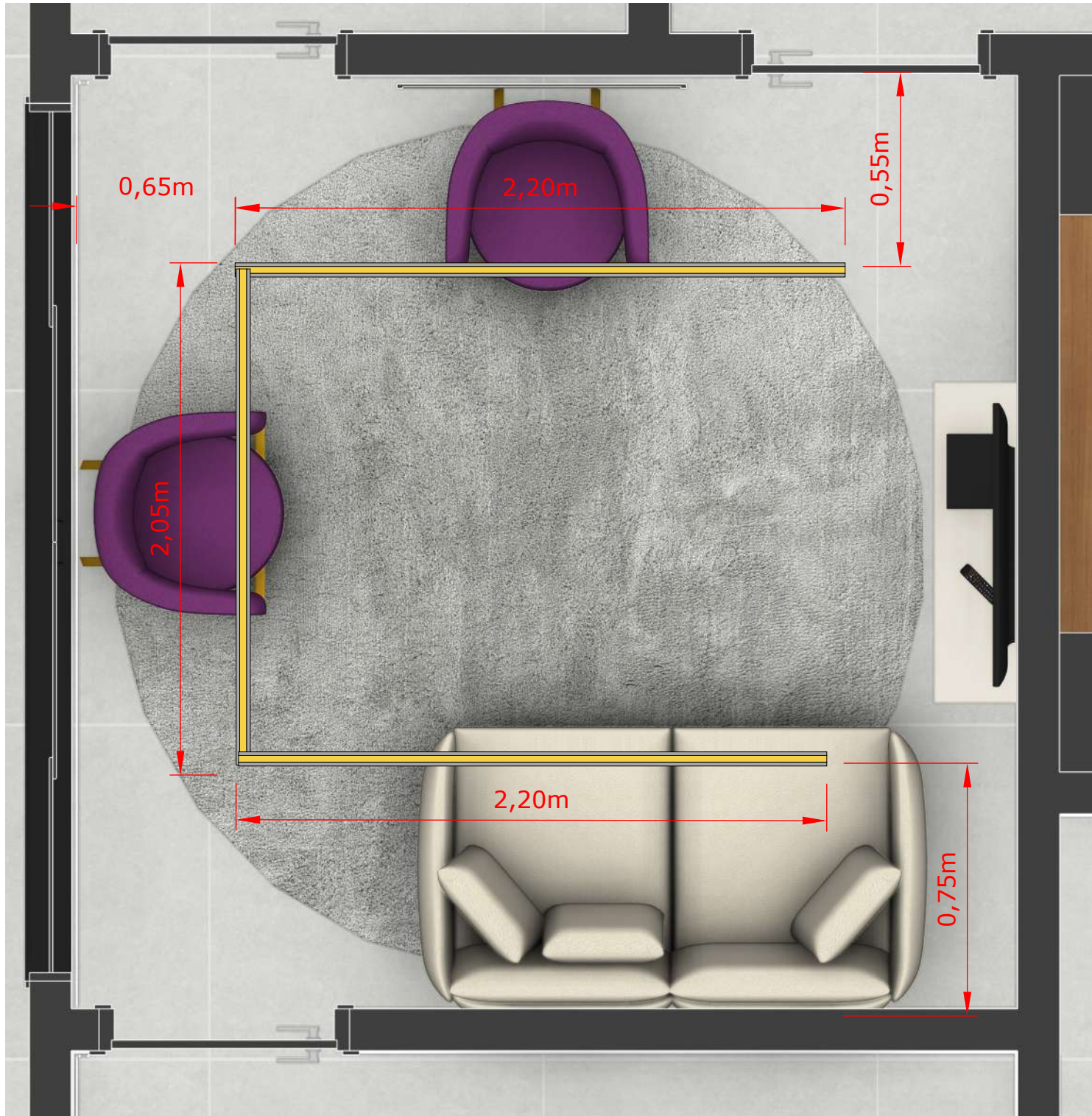
LUMINÁRIA SPOT LÂMPADA AR70 LED 4000K - SAVE ENERGY 2 unidades



LEGENDA

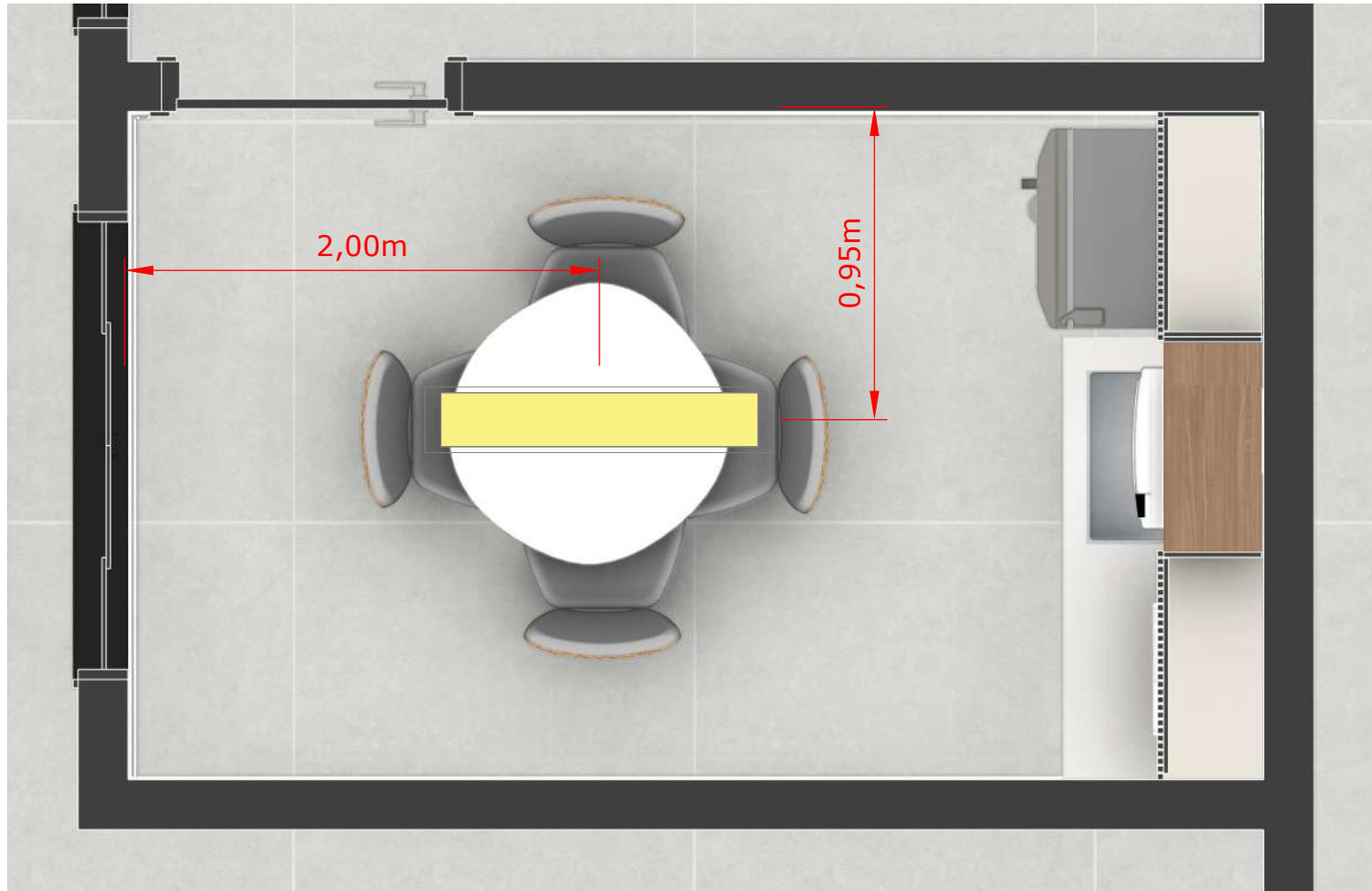


PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM EMBUTIDA
NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY - 1 unidade



LEGENDA

PERFIL DE LED DE EMBUTIR
NO GESSO 4000K 6,45m linear



LEGENDA



PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM EMBUTIDA
NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY - 1 unidade

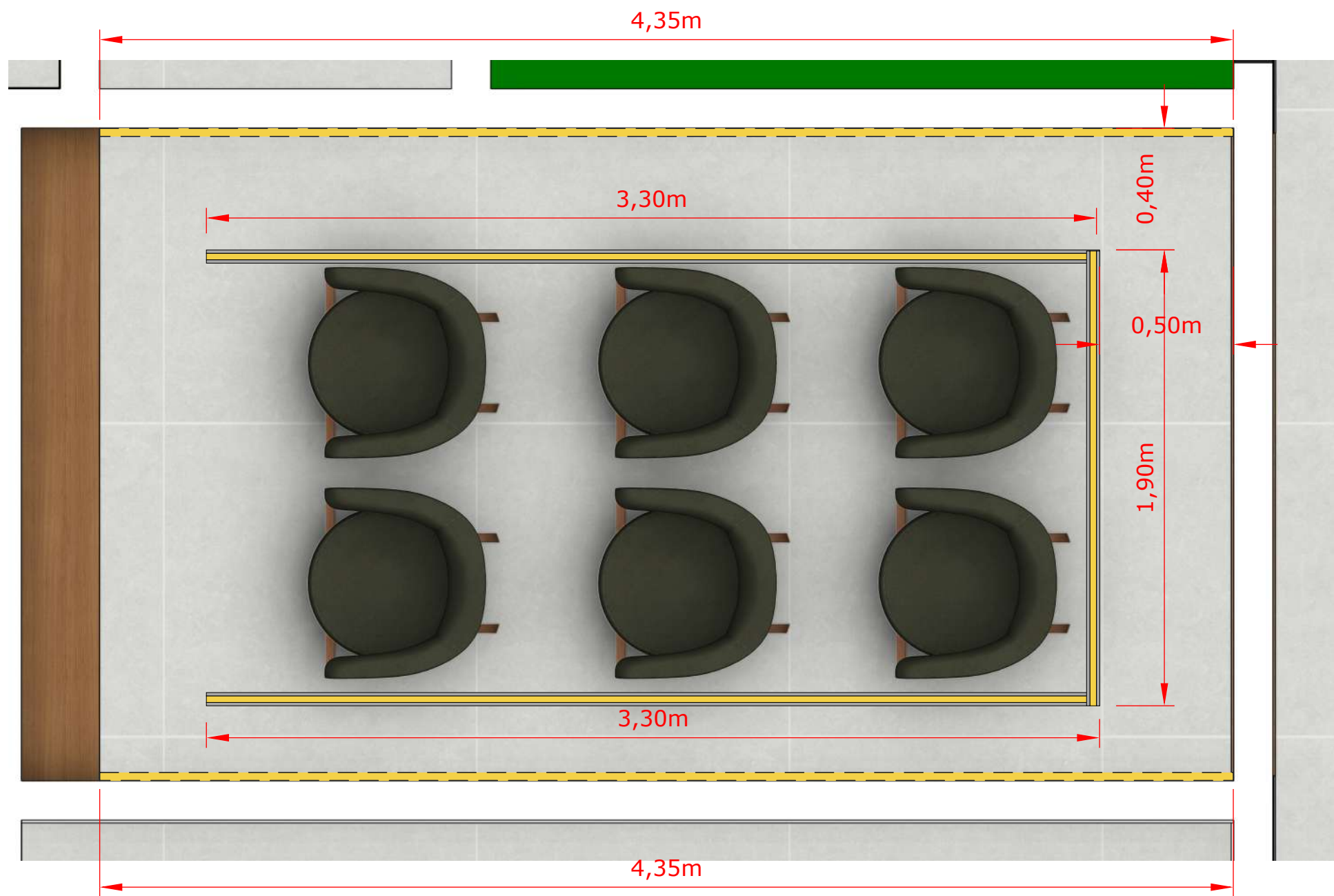


LEGENDA

PERFIL DE LED DE EMBUTIR
NO GESSO 4000K 9,35m linear

AR70

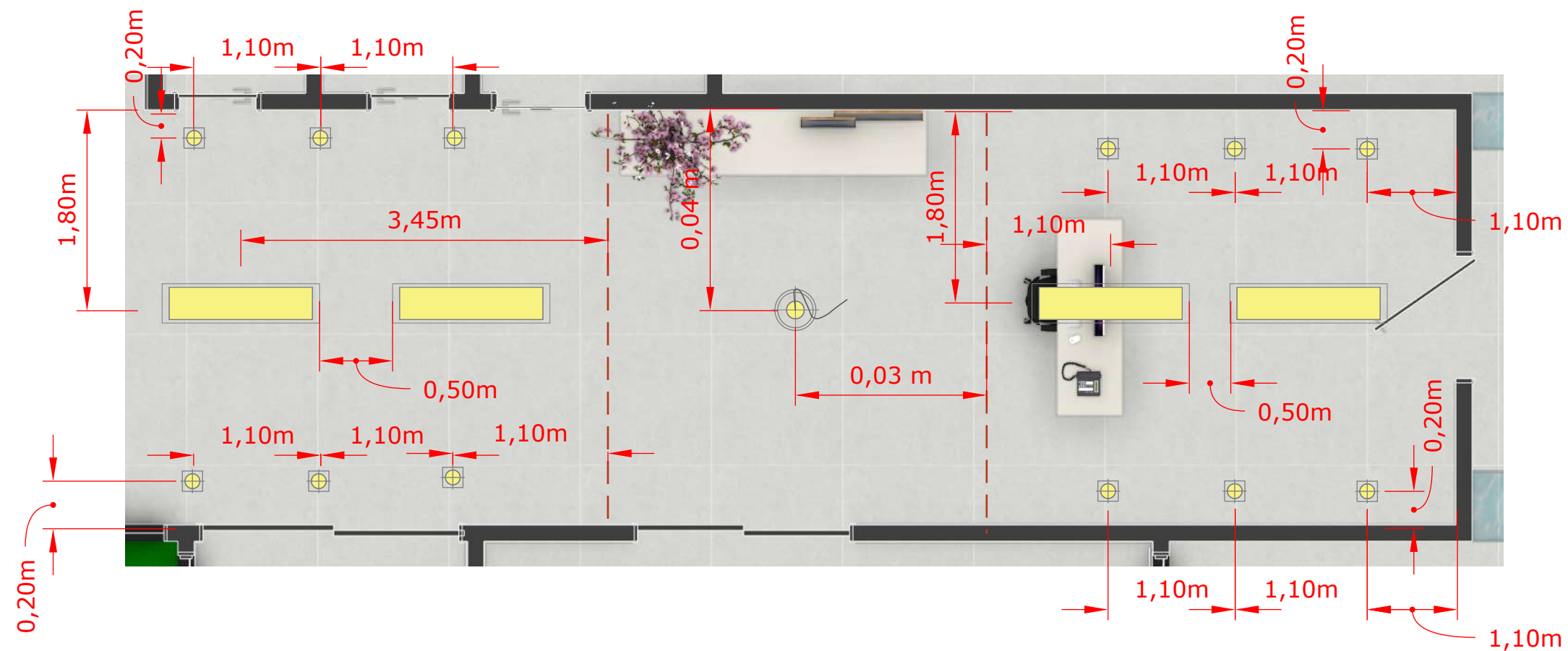
LUMINÁRIA SPOT LÂMPADA AR70 LED
4000K SAVE ENERGY 4 unidades



LEGENDA

PERFIL DE LED DE EMBUTIR
NO GESSO 4000K 8,50m linear

FITA DE LED EM SANCA
INVERTIDA 3500K 8,70m linear



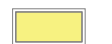
LEGENDA



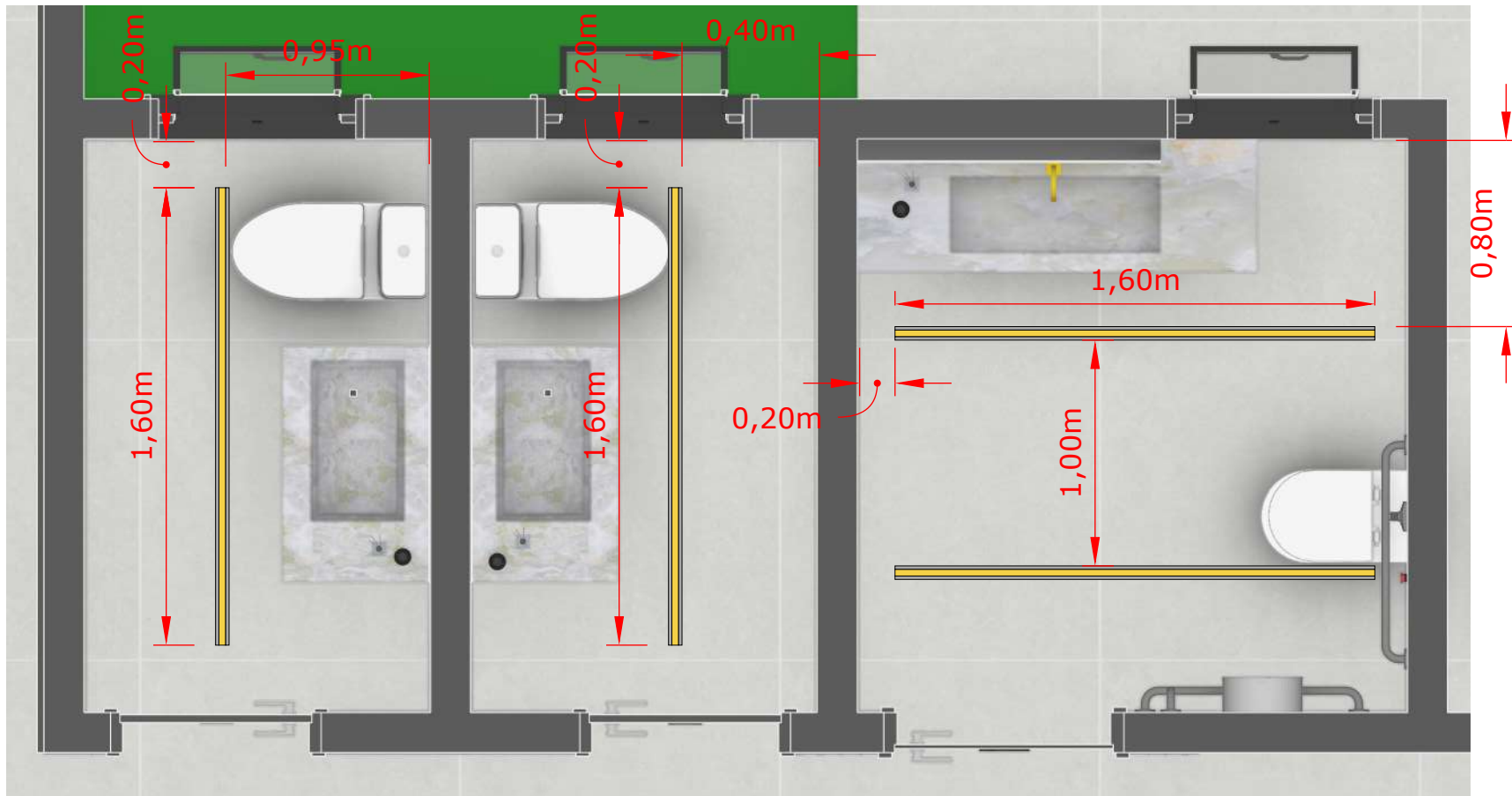
LUMINÁRIA PENDENTE CIRCULAR ANÉIS 4000K NITROLUX -
1 unidade



LUMINÁRIA SPOT LÂMPADA AR70 LED 4000K -
SAVE ENERGY 12 unidades

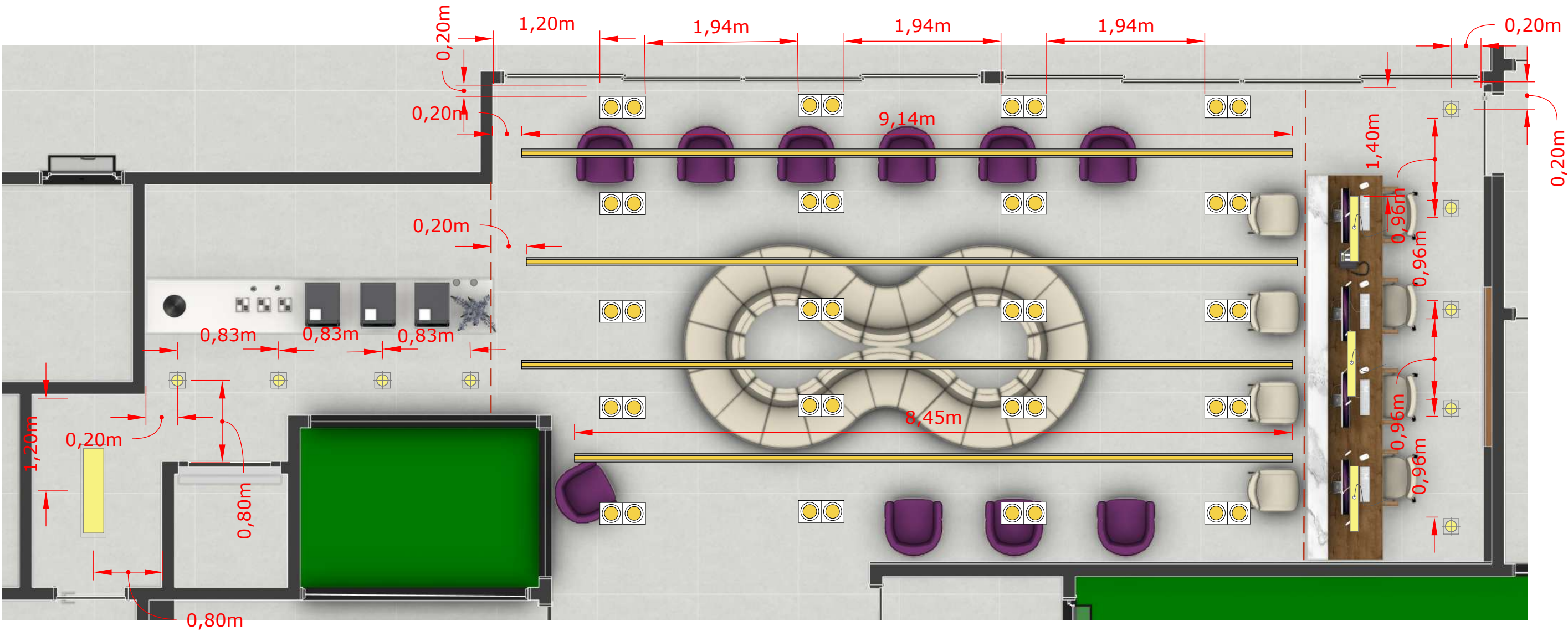


PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM EMBUTIDA
NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY - 4 unidades



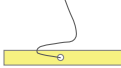




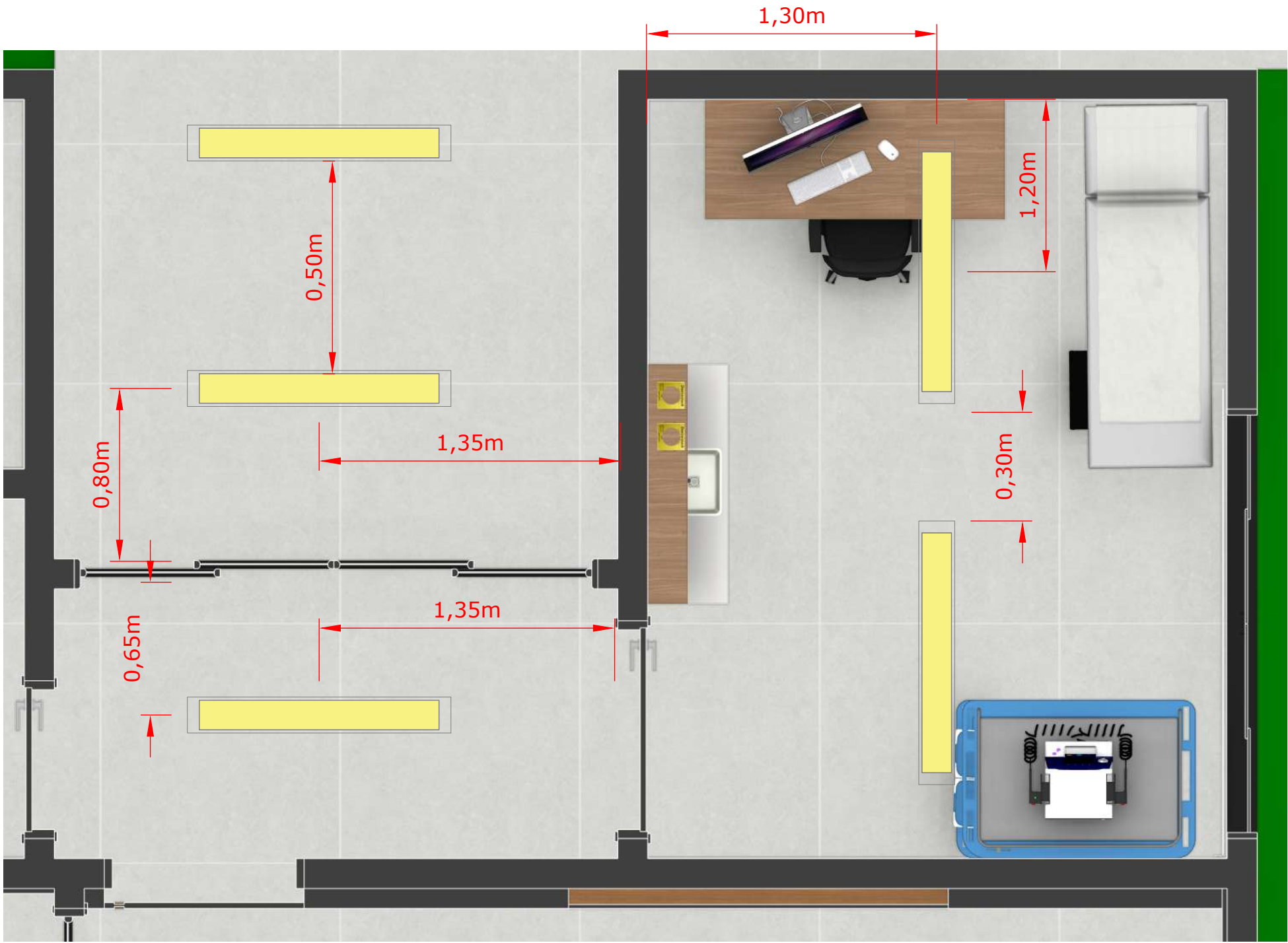
LEGENDA

PERFIL DE LED DE EMBUTIR
NO GESSO 4000K 6,40m linear



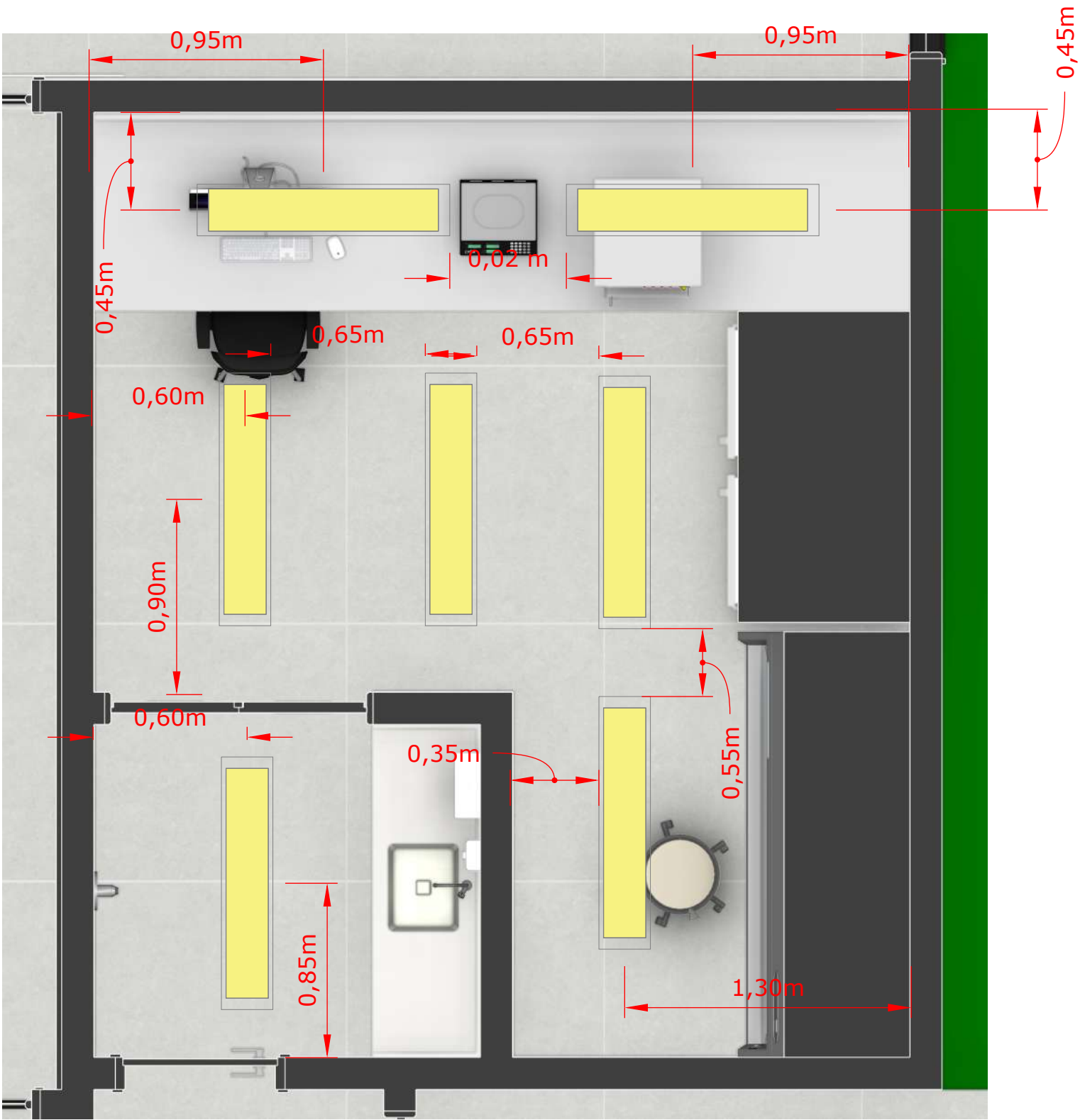
LEGENDA

-  SPOT DE TRILHO DUPLO DE SOBREPOR COM CANOPLA 4000K NORDECOR 54 unidades
-  LUMINÁRIA SPOT LÂMPADA AR70 LED 4000K SAVE ENERGY - 9 unidades
-  LUSTRE PENDENTE RETANGULAR MANGUEIRA 4000K - 3 unidades
-  PERFIL DE LED DE EMBUTIR 4000K - 17,59m lineares
-  PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM EMBUTIDA NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY - 1 unidade



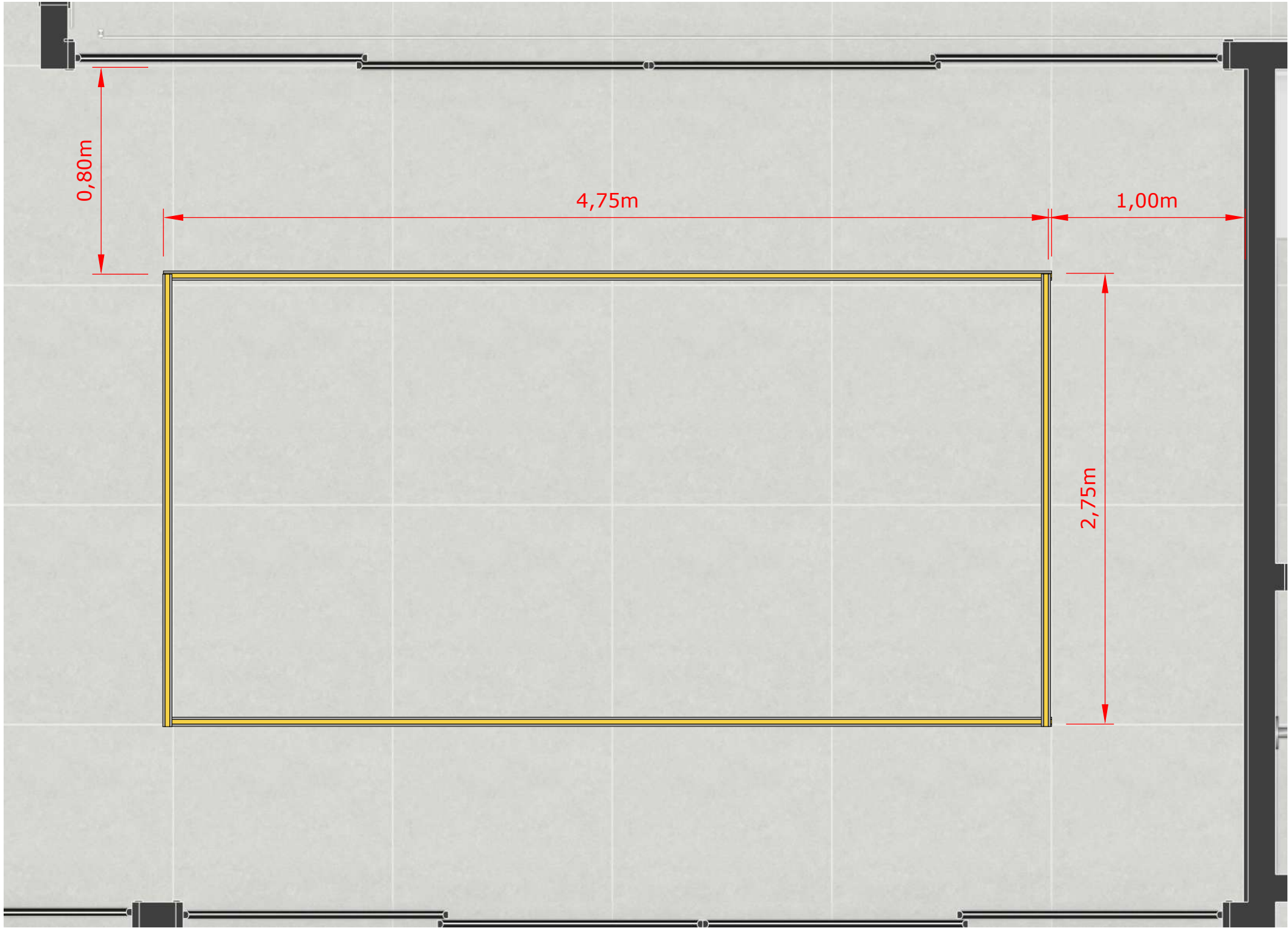
LEGENDA

 PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM EMBUTIDA NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY - 5 unidades



LEGENDA

PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM EMBUTIDA
NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY - 7 unidades



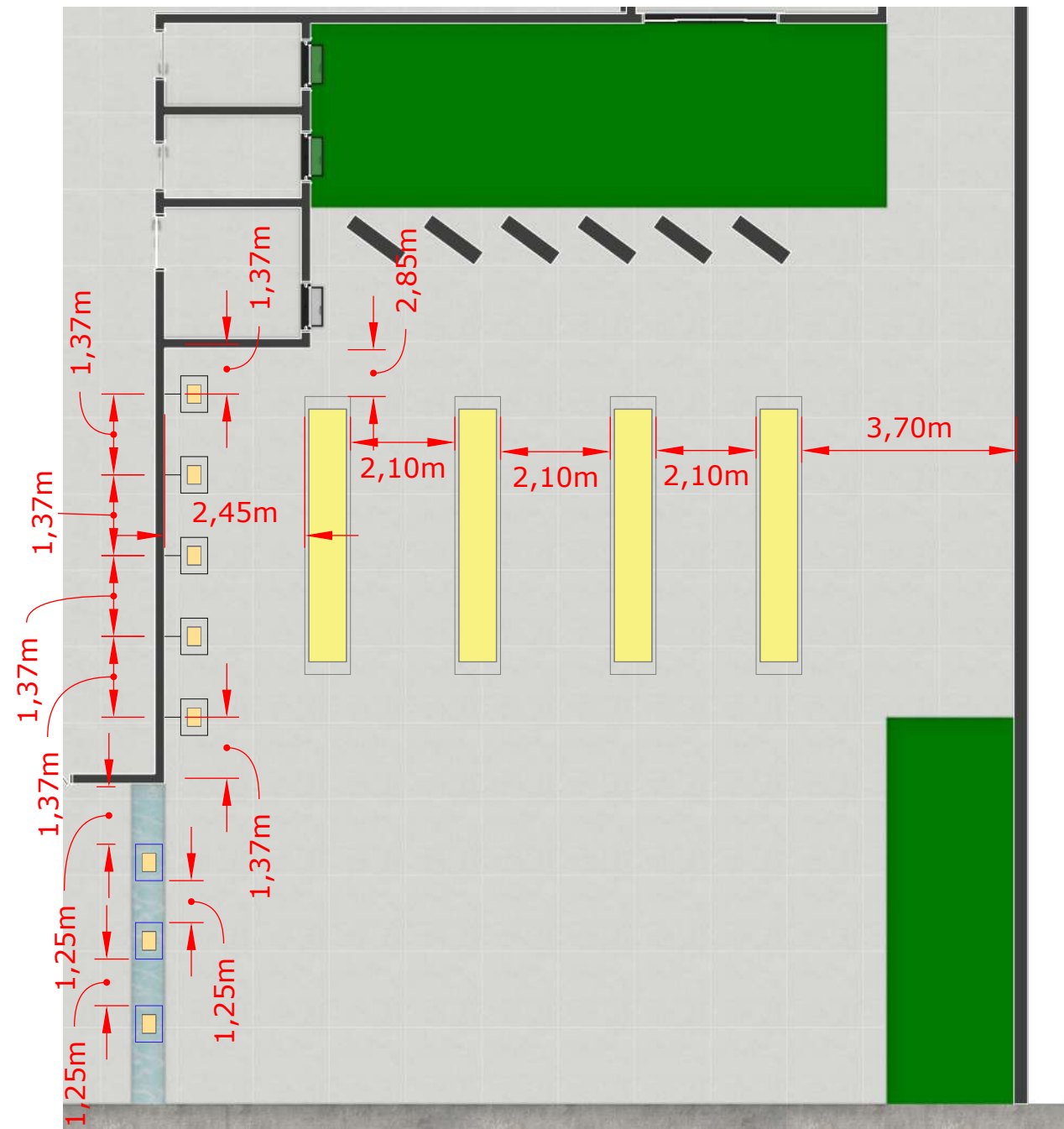
LEGENDA

PERFIL DE LED DE
EMBURIR NO GESSO
4000K 15m linear



LEGENDA

 BALIZADOR LED DE EMBUTIR LINDER 3000K - NORDECOR 17 unidades

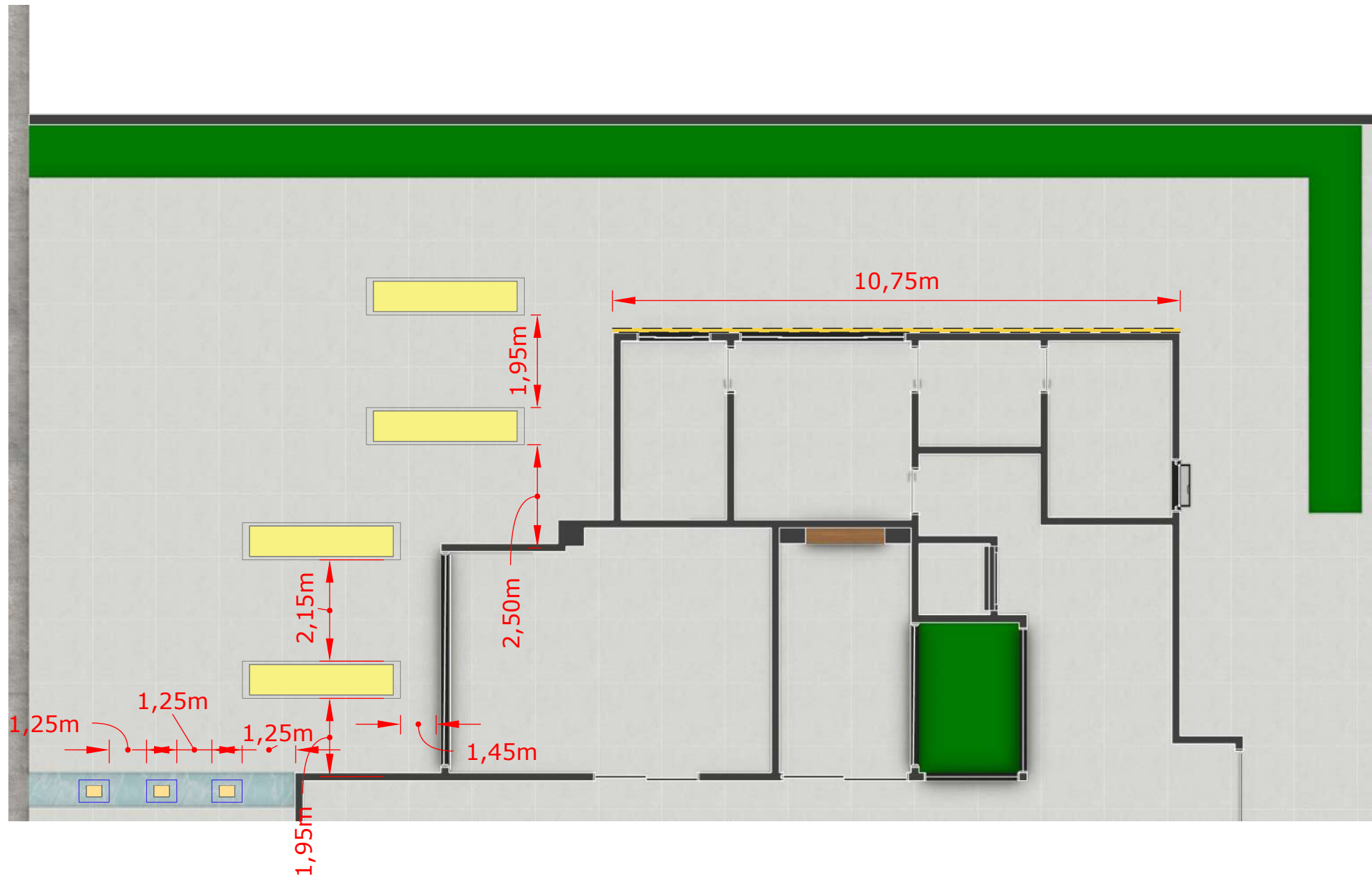


LEGENDA

BALIZADOR LED DE EMBUTIR LINDER 3000K - NORDECOR 5 unidades

BALIZADOR LED DE PISCINA LATÃO USINADO - ALPHA LUME 3000K - 3 unidades

PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM EMBUTIDA NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY - 4 unidades

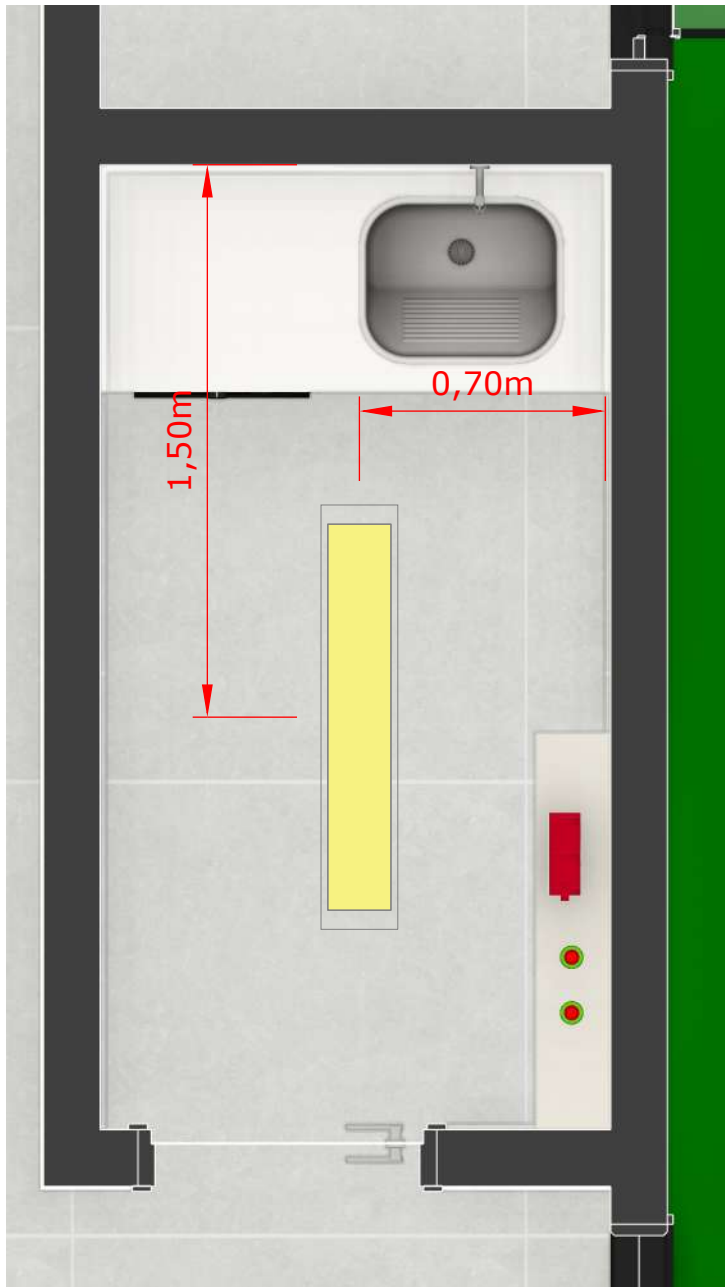


LEGENDA

PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM
EMBTIDA NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY -
4 unidades

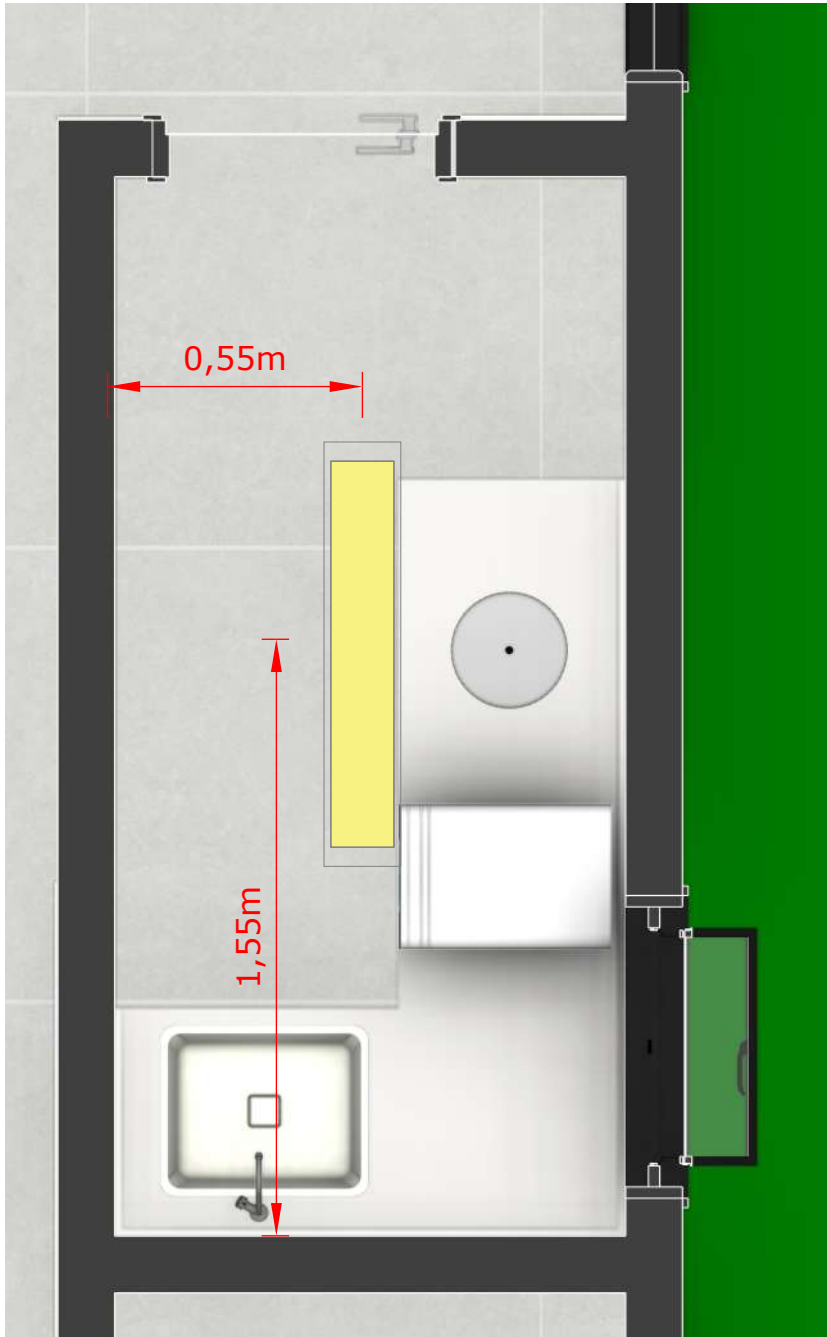
FITA DE LED EM EMBUTIDA EM LAJE
3500K 10,75m linear

BALIZADOR LED DE PISCINA LATÃO USINADO -
ALPHA LUME 3000K - 3 unidades



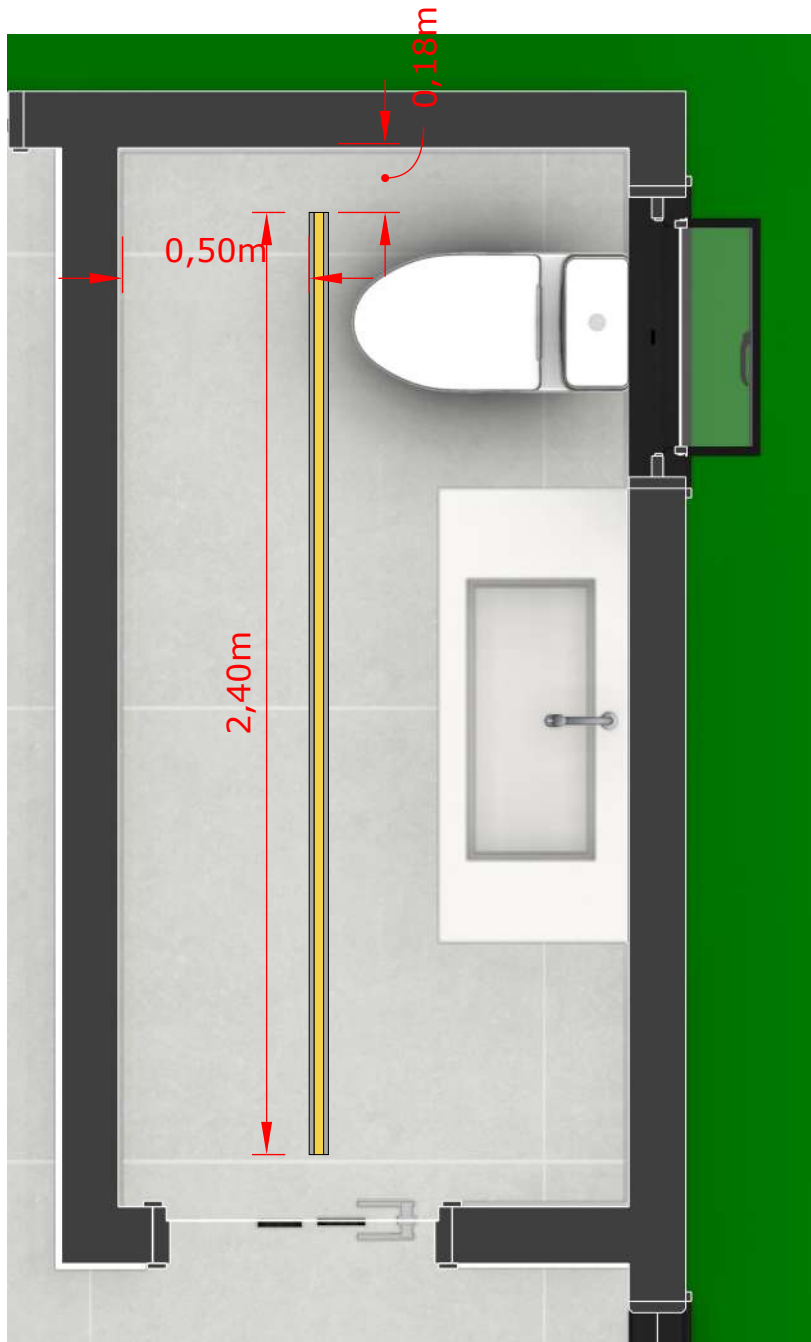
LEGENDA

PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM
EMBTIDA NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY -
1 unidade



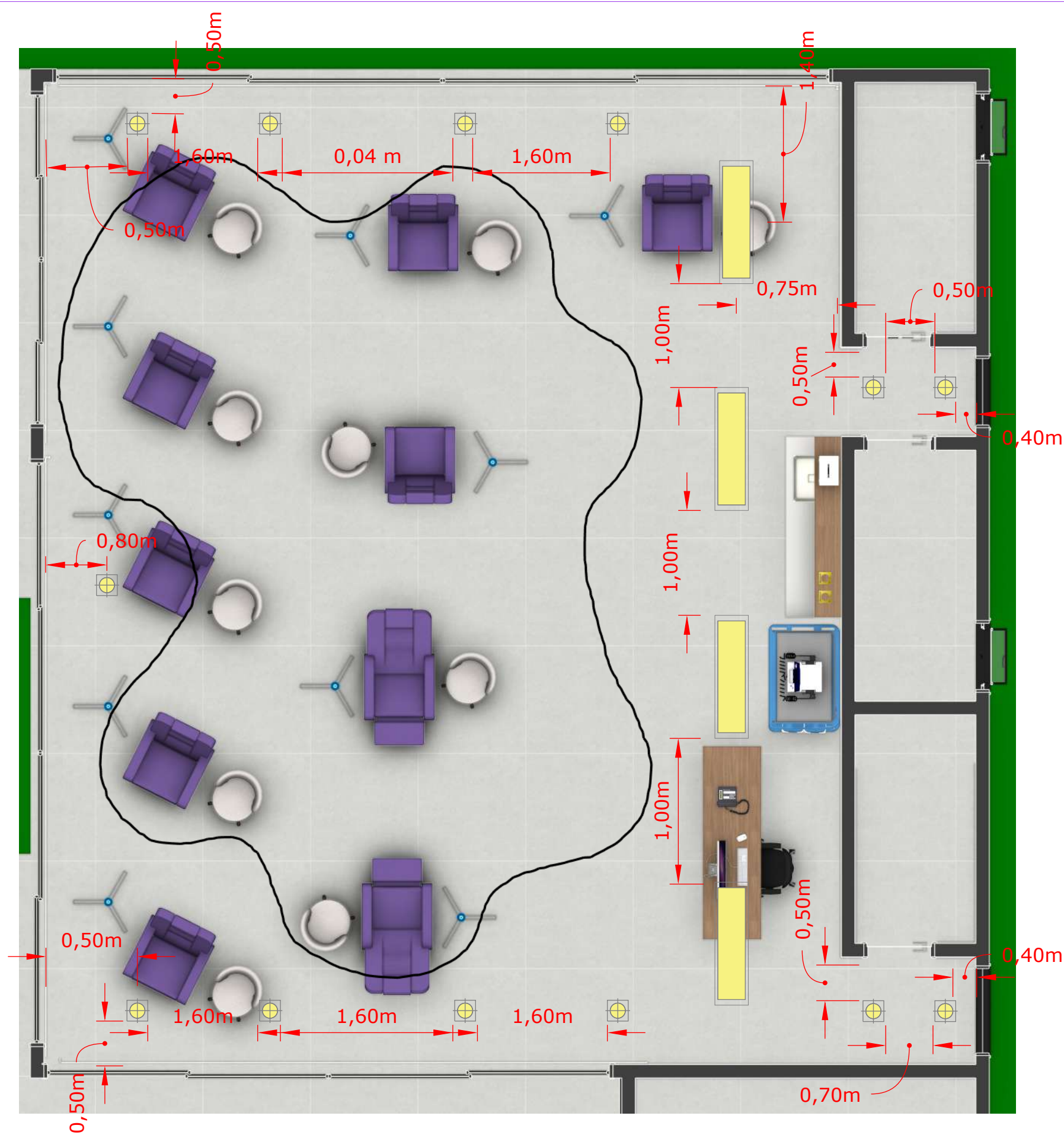
LEGENDA

PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM
EMBUTIDA NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY -
1 unidade



LEGENDA

PERFIL DE LED DE EMBUTIR
NO GESSO 4000K 2,40m linear



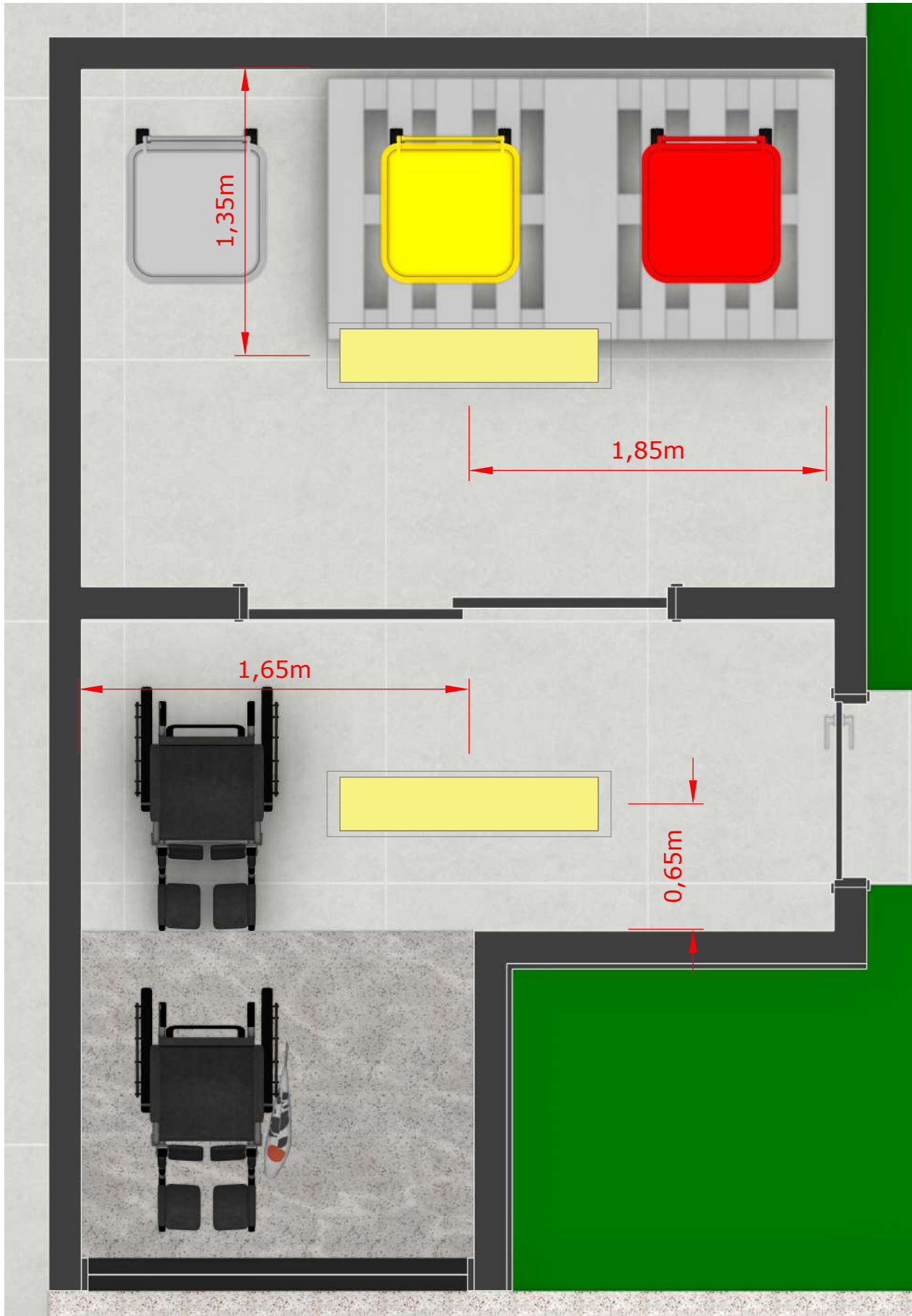
LEGENDA

PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM
EMBTIDA NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY -
4 unidadeS

LUMINÁRIA SPOT LÂMPADA AR70 LED 4000K
SAVE ENERGY - 13 unidades

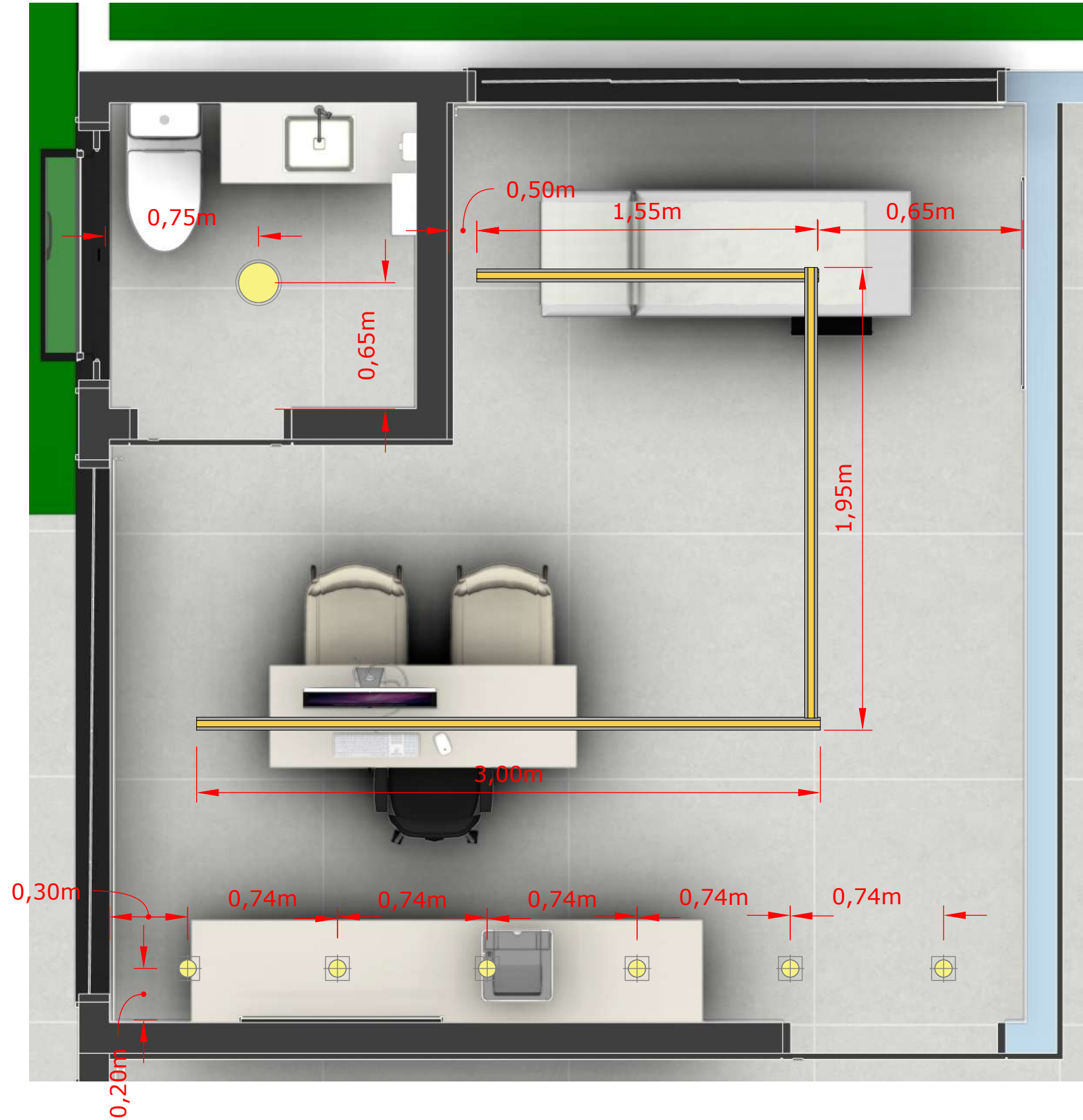
FITA DE LED EM EMBUTIDA EM SANCA
3500K 28,01m linear

OBS.: RECORTE ORGÂNICO NO FORRO PARA A INSTALAÇÃO DE CÉU ESTRELADO EXECUTADO COM FIBRA ÓTICA COM ÁREA DE 43,342m²



LEGENDA

PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM
EMBTIDA NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY -
2 unidades



LEGENDA

AR70

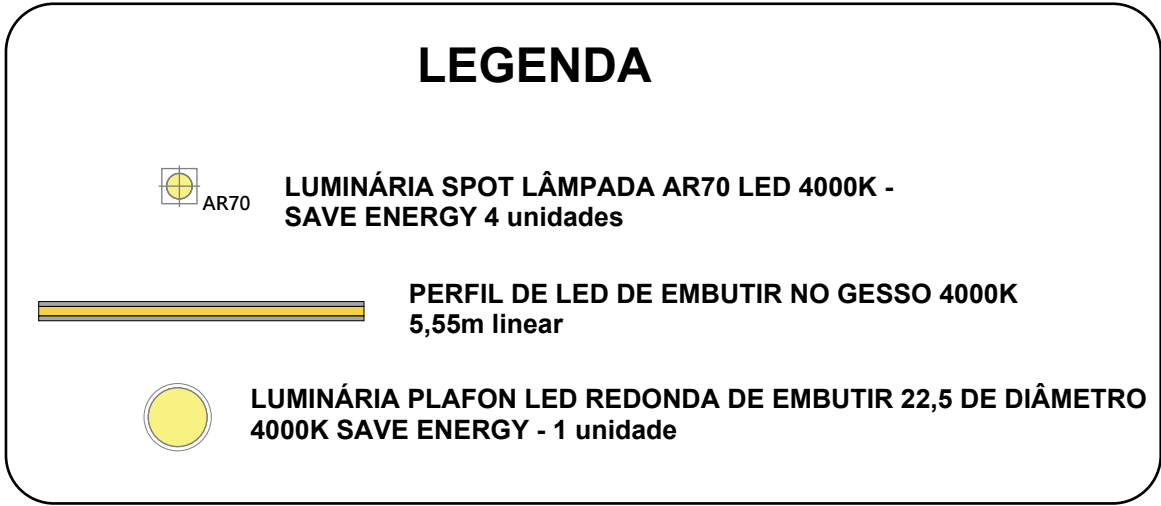
LUMINÁRIA SPOT LÂMPADA AR70 LED 4000K -
SAVE ENERGY 6 unidades

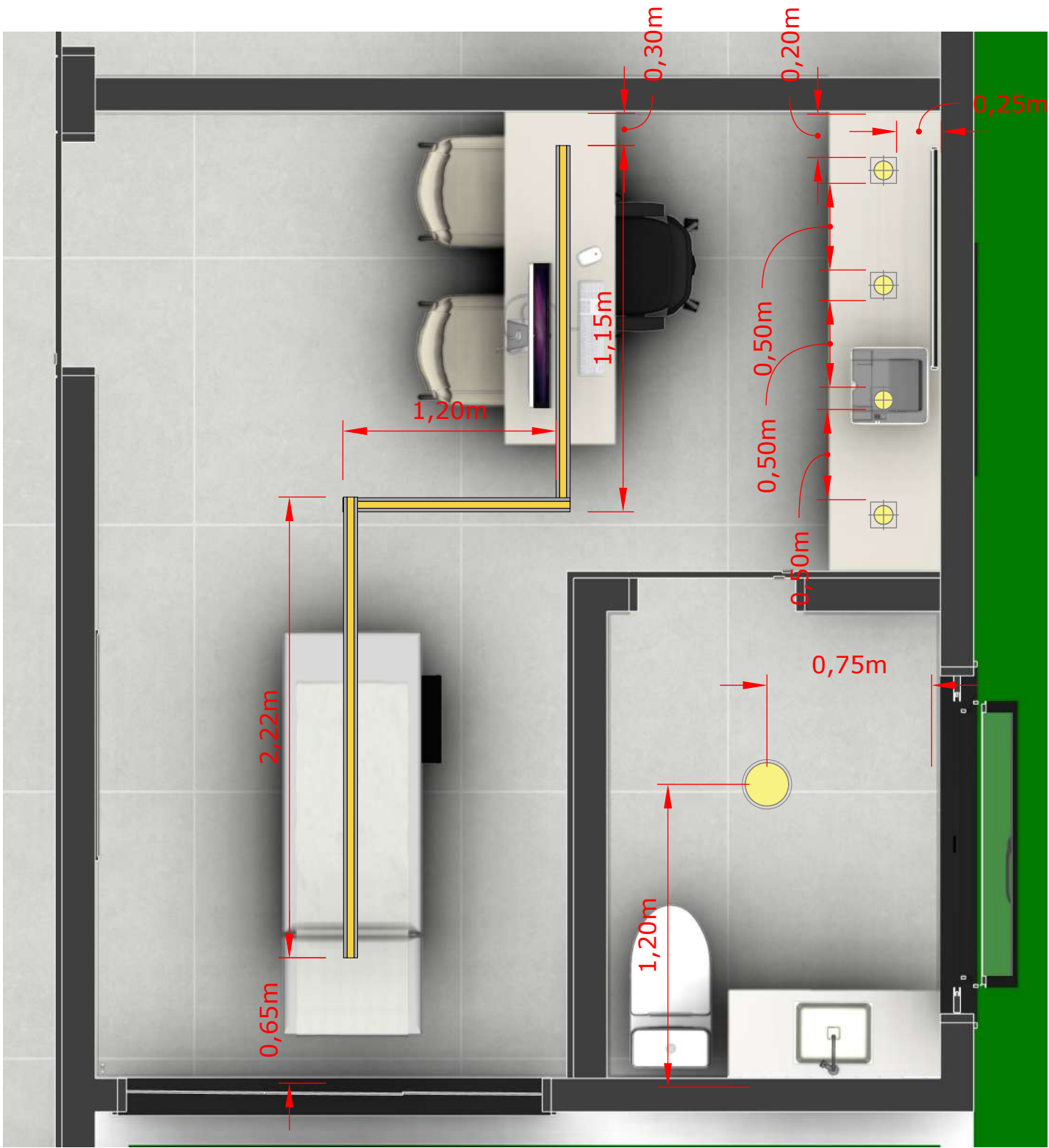


PERFIL DE LED DE EMBUTIR NO GESSO 4000K
6,50m linear




LUMINÁRIA PLAFON LED REDONDA DE EMBUTIR 22,5 DE DIÂMETRO
4000K SAVE ENERGY - 1 unidade






LEGENDA

AR70

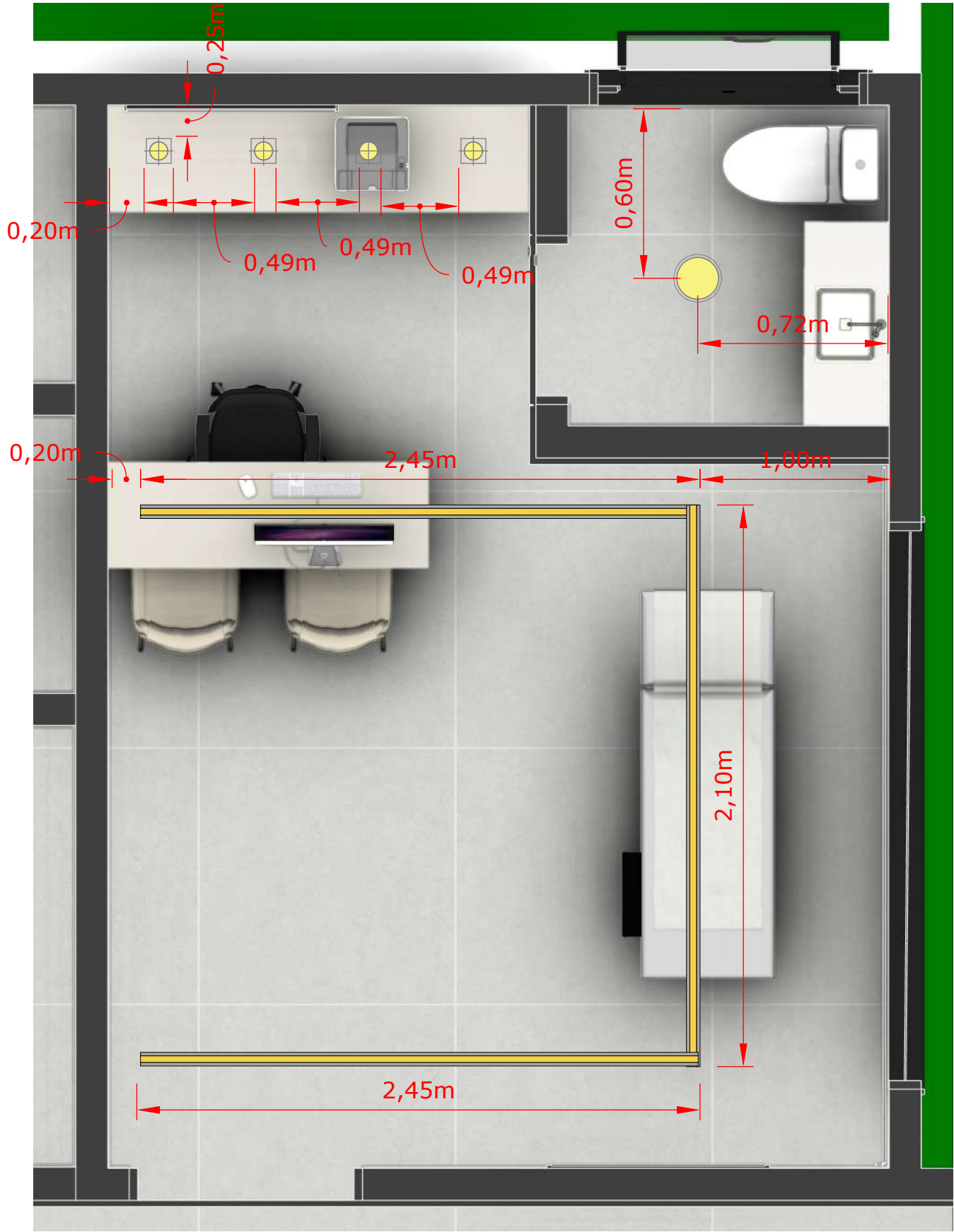
LUMINÁRIA SPOT LÂMPADA AR70 LED 4000K -
SAVE ENERGY 4 unidades






PERFIL DE LED DE EMBUTIR NO GESSO 4000K
4,57m linear

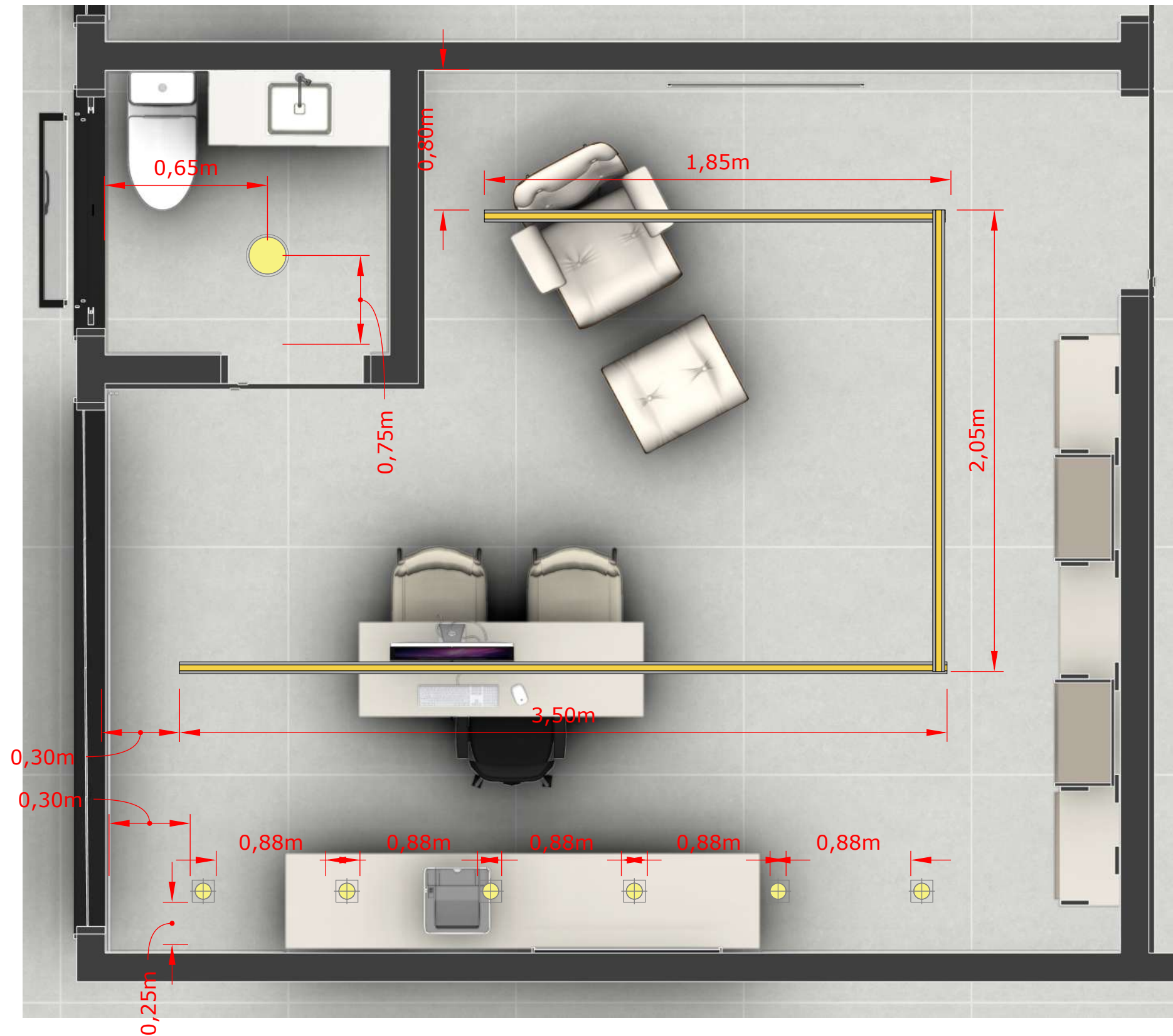


LUMINÁRIA PLAFON LED REDONDA DE EMBUTIR 22,5 DE
DIÂMETRO 4000K SAVE ENERGY - 1 unidade



LEGENDA

-  LUMINÁRIA SPOT LÂMPADA AR70 LED 4000K - SAVE ENERGY 4 unidades
-  PERFIL DE LED DE EMBUTIR NO GESSO 4000K 7,00m linear
-  LUMINÁRIA PLAFON LED REDONDA DE EMBUTIR 22,5 DE DIÂMETRO 4000K SAVE ENERGY - 1 unidade

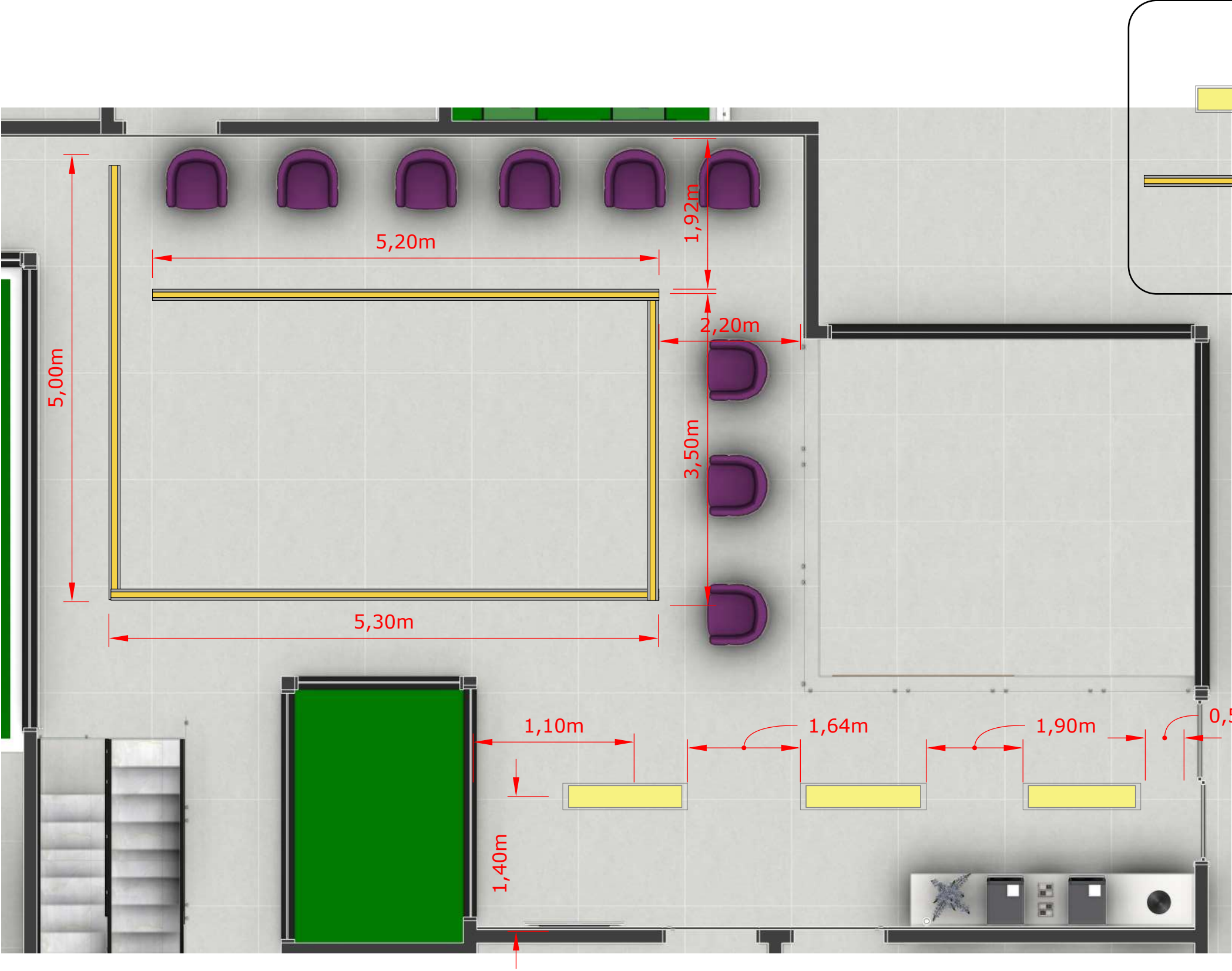


LEGENDA

 LUMINÁRIA SPOT LÂMPADA AR70 LED 4000K -
SAVE ENERGY 6 unidades

 PERFIL DE LED DE EMBUTIR NO GESSO
4000K 7,40m linear

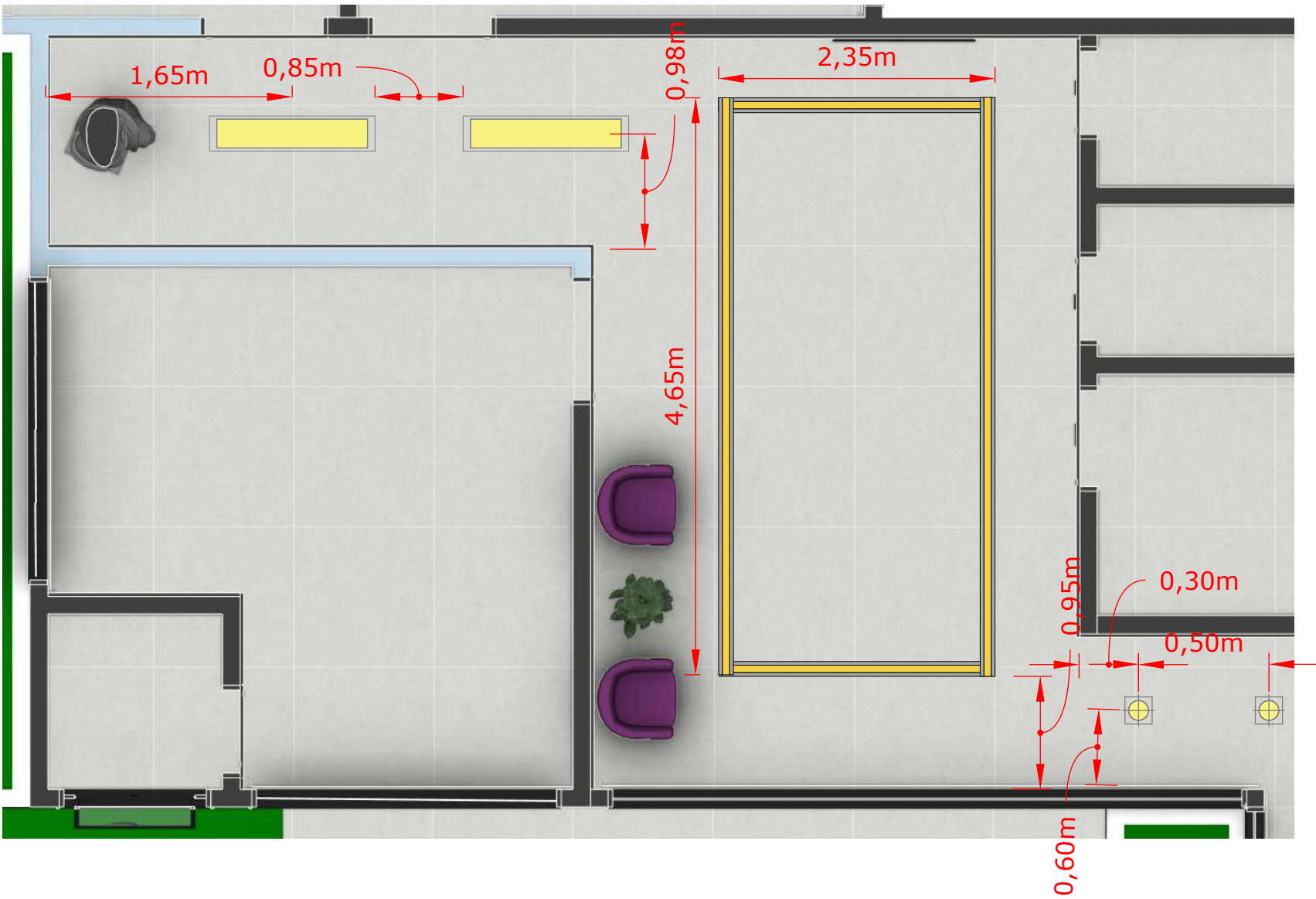
 LUMINÁRIA PLAFON LED REDONDA DE EMBUTIR 22,5
DE DIÂMETRO 4000K SAVE ENERGY - 1 unidade



LEGENDA

PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM
EMBTIDA NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY -
3 unidades

PERFIL DE LED DE EMBUTIR NO GESSO
4000K 19,00m linear

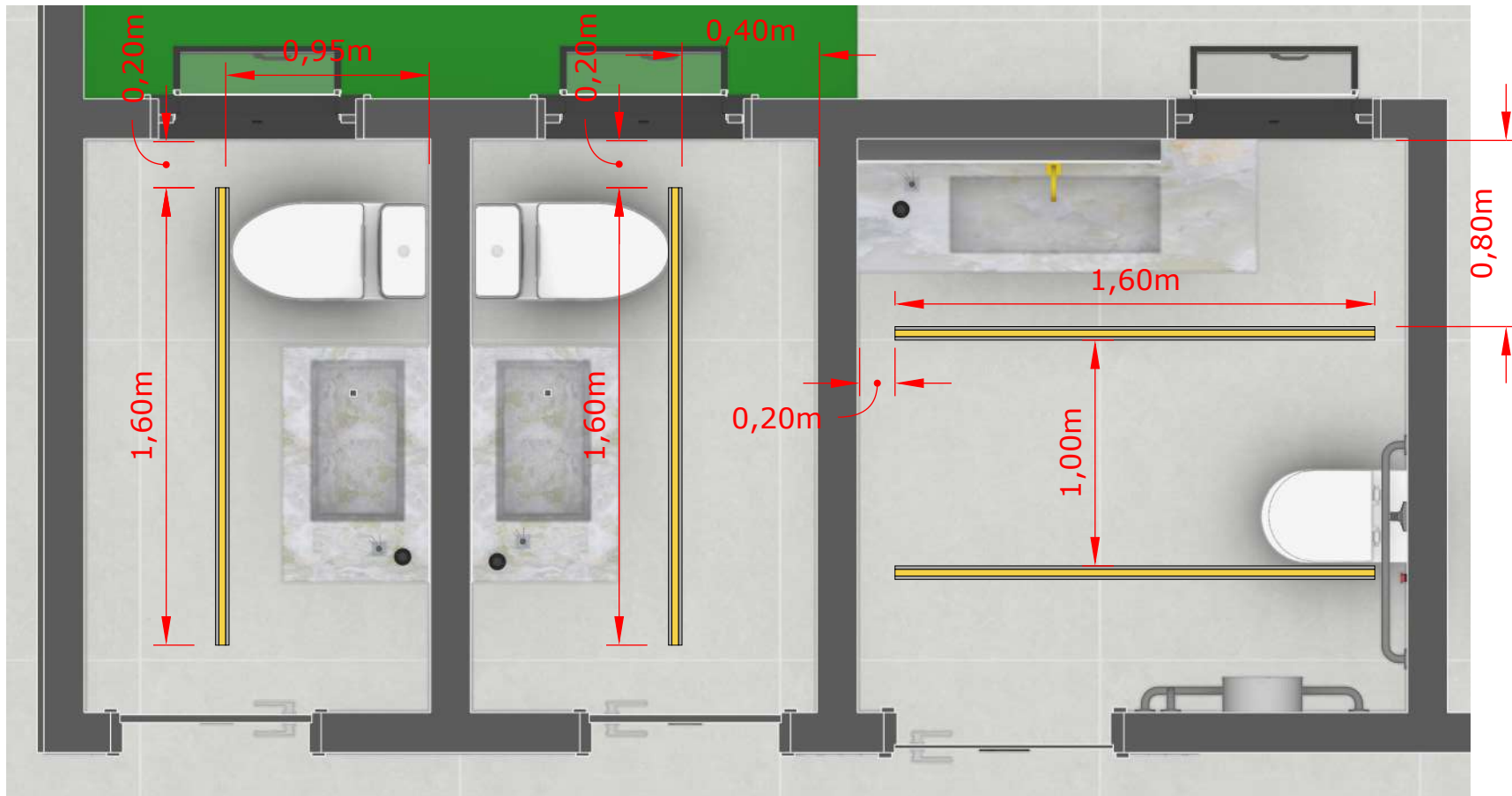


LEGENDA

PAINEL DE LED RETANGULAR 120X30CM
EMBTIDA NO GESSO 4000K - SAVE ENERGY -
2 unidades

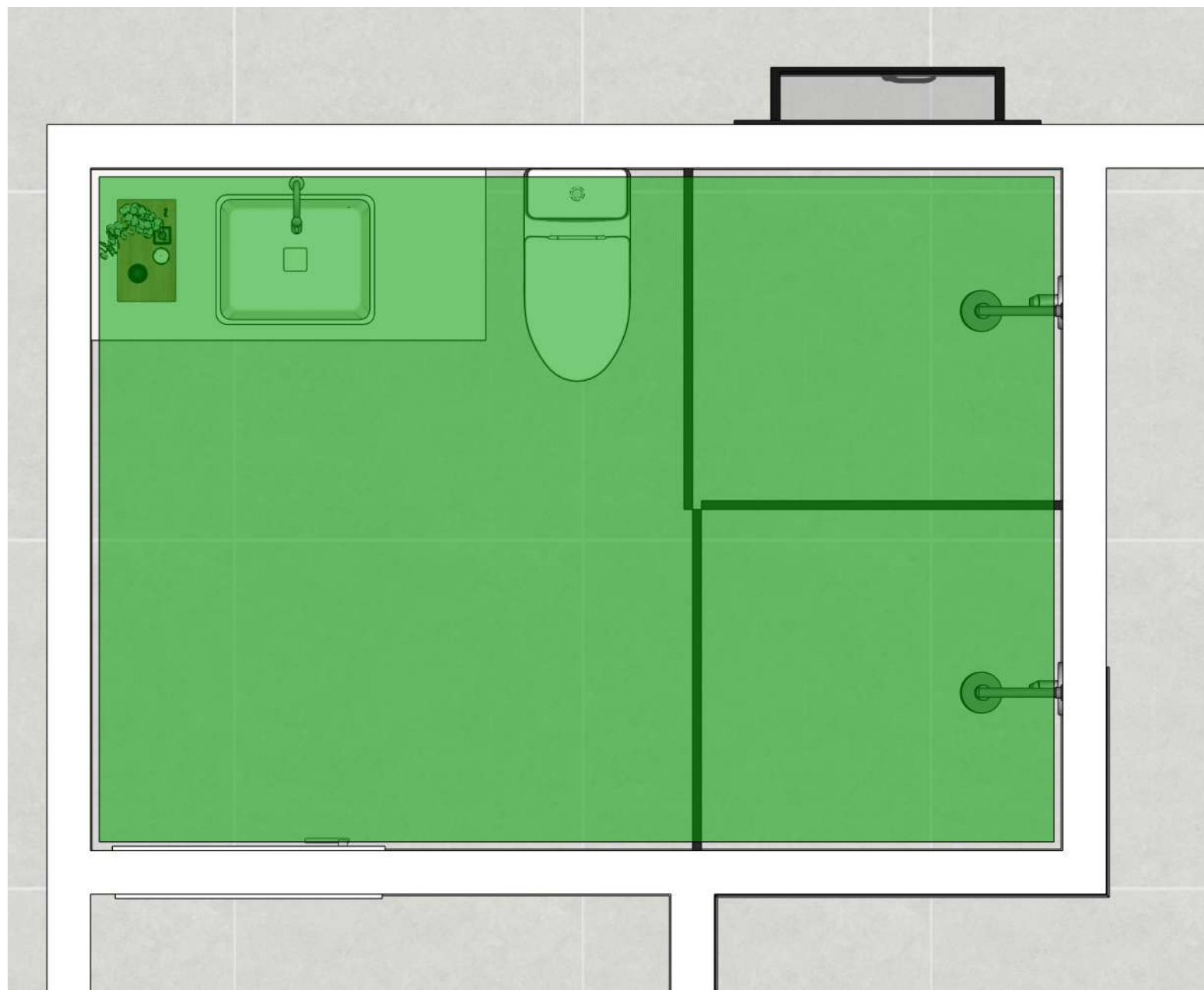
PERFIL DE LED DE EMBUTIR NO GESSO
4000K 14,00m linear

LUMINÁRIA SPOT LÂMPADA AR70 LED 4000K -
SAVE ENERGY 2 unidades

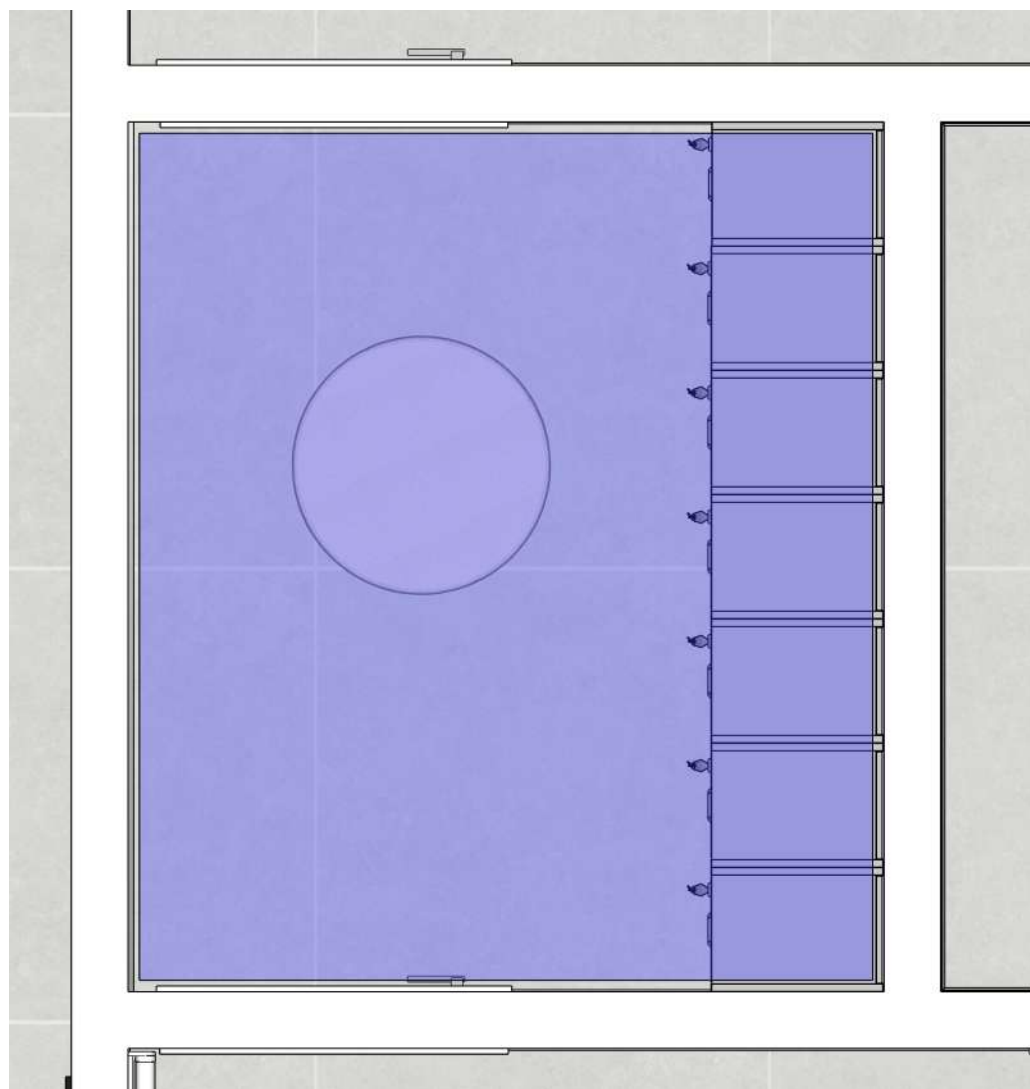


LEGENDA

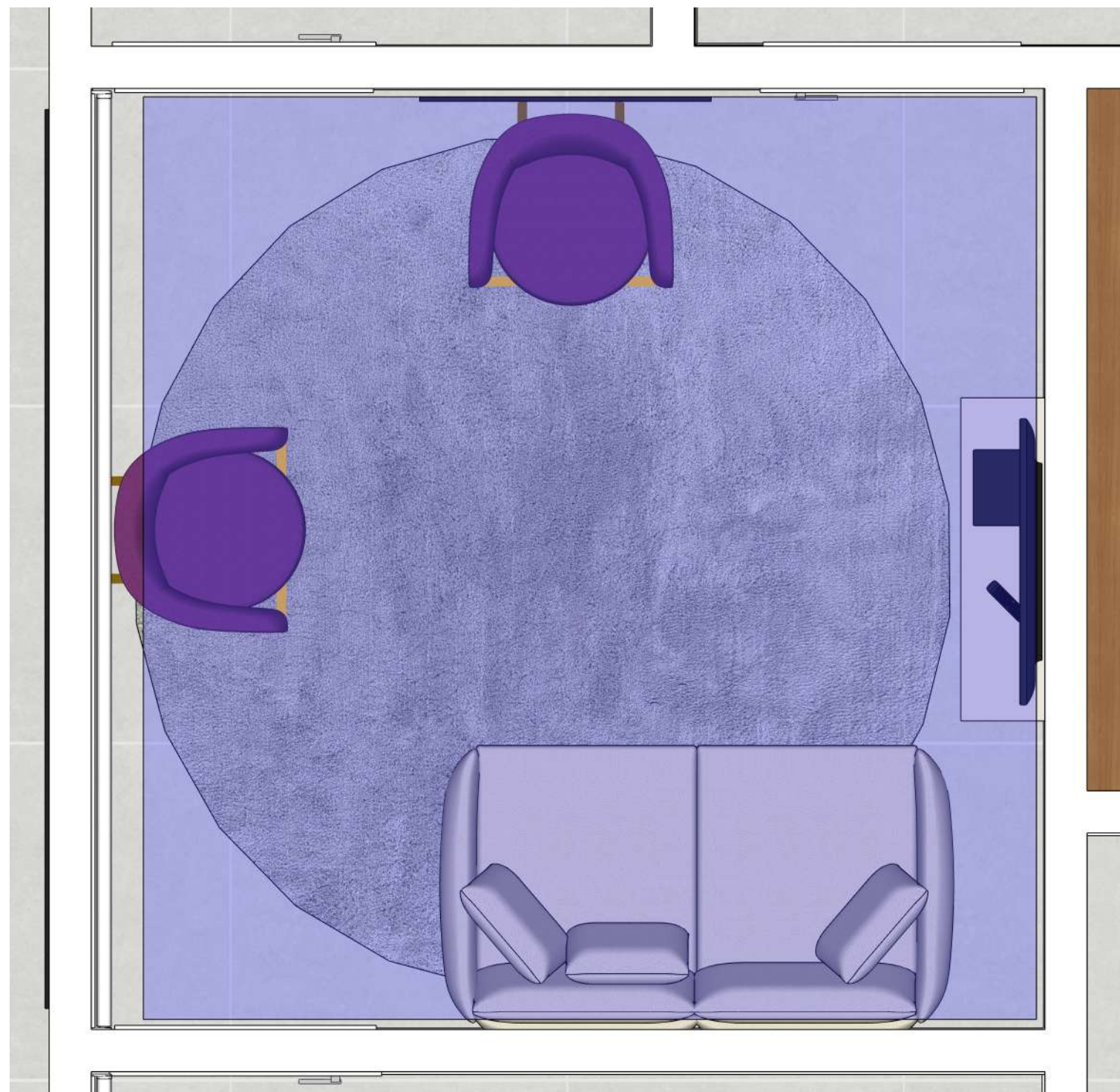
PERFIL DE LED DE EMBUTIR
NO GESSO 4000K 6,40m linear



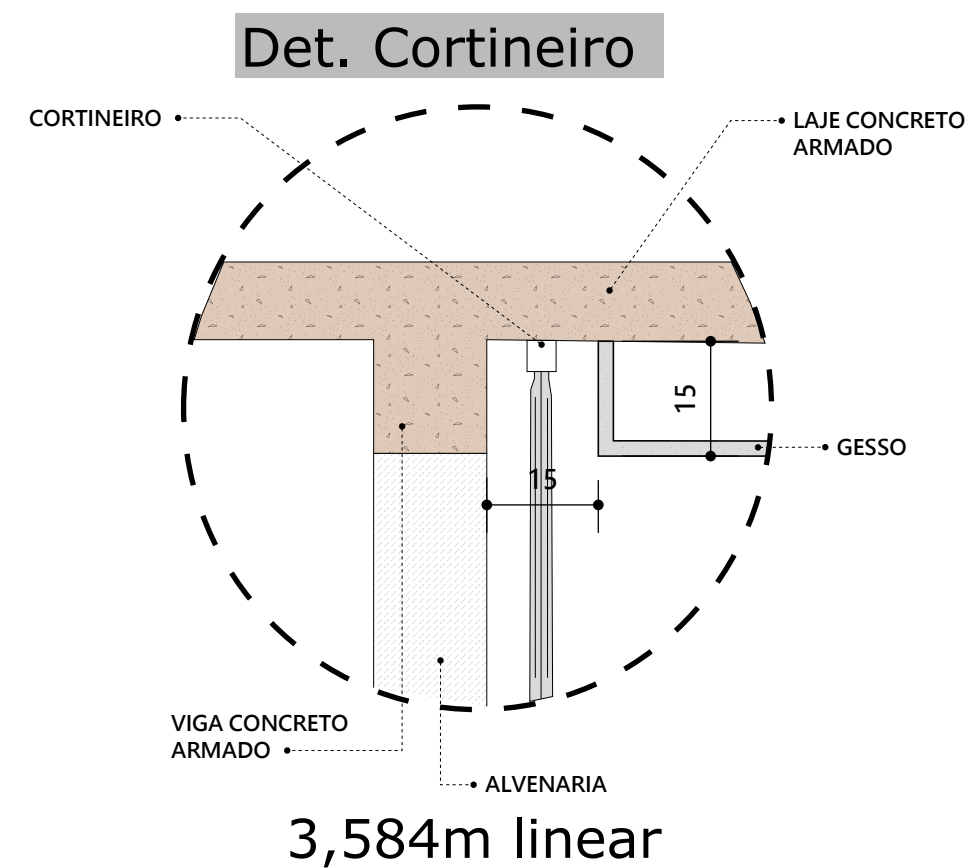
Forro de gesso com tabica resistente e úmidade
Área 7,534m²

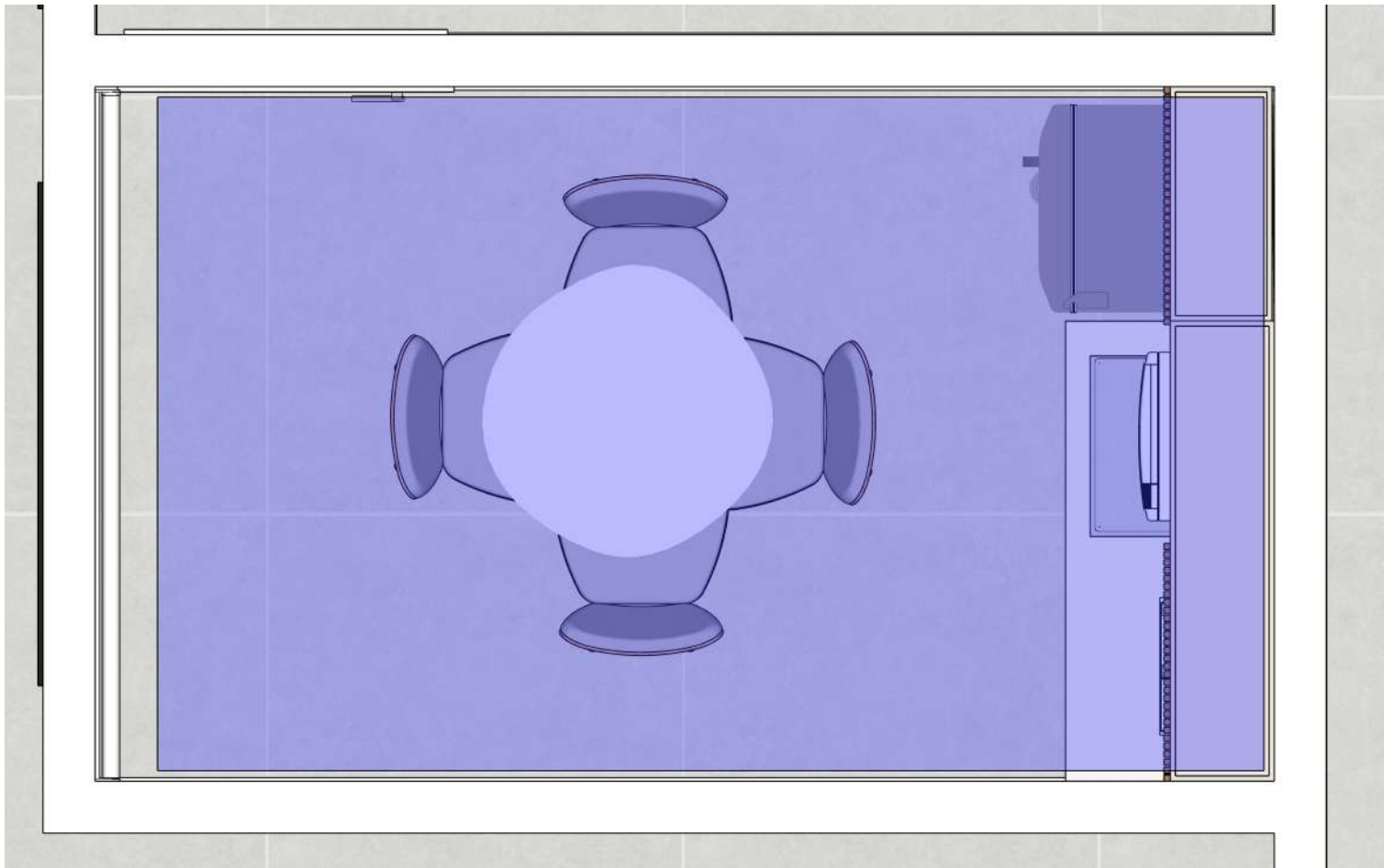


Forro de gesso com tabica
Área 4,346m²

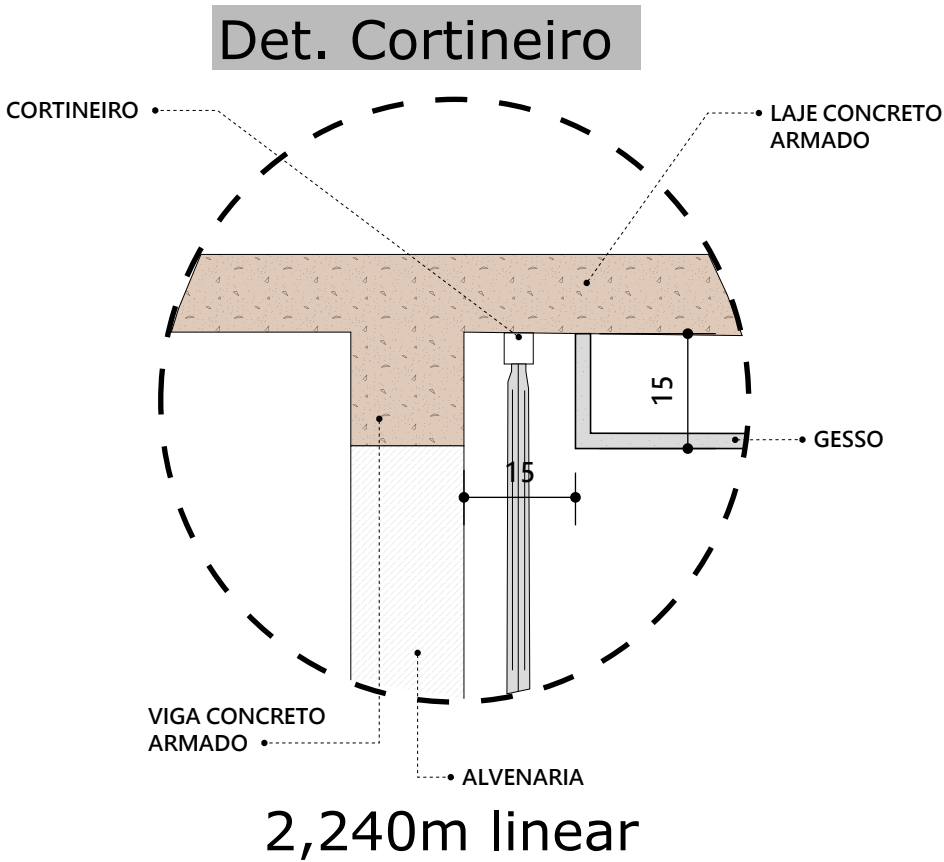


Forro de gesso com tabica
Área 10,457m²





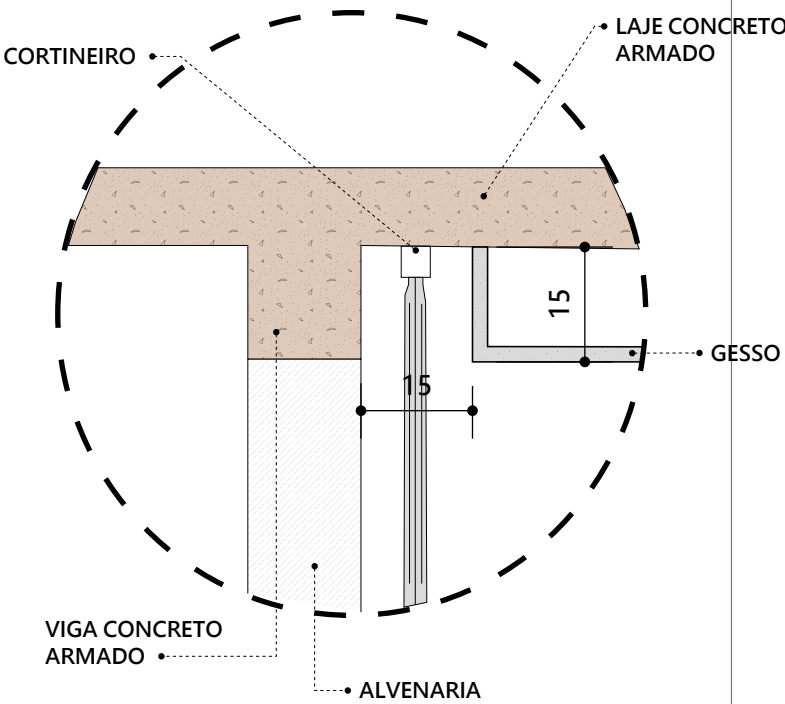
Forro de gesso com tabica
Área 6,189m²





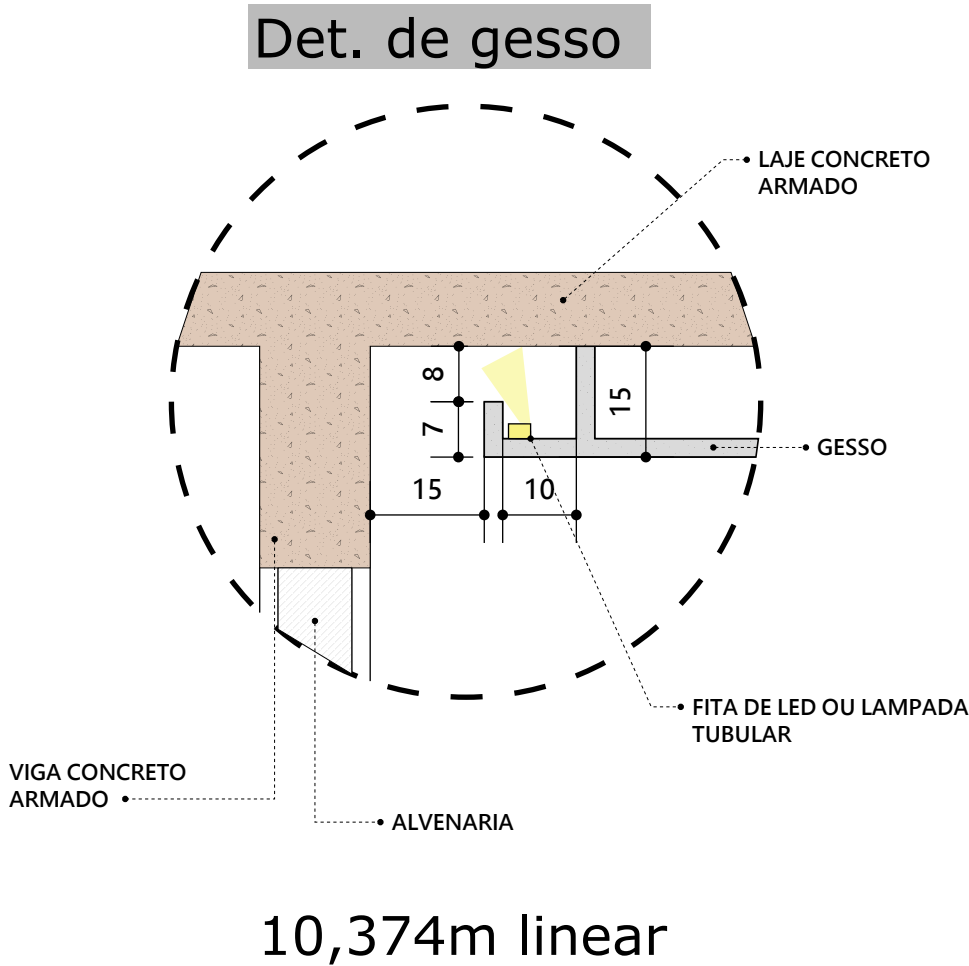
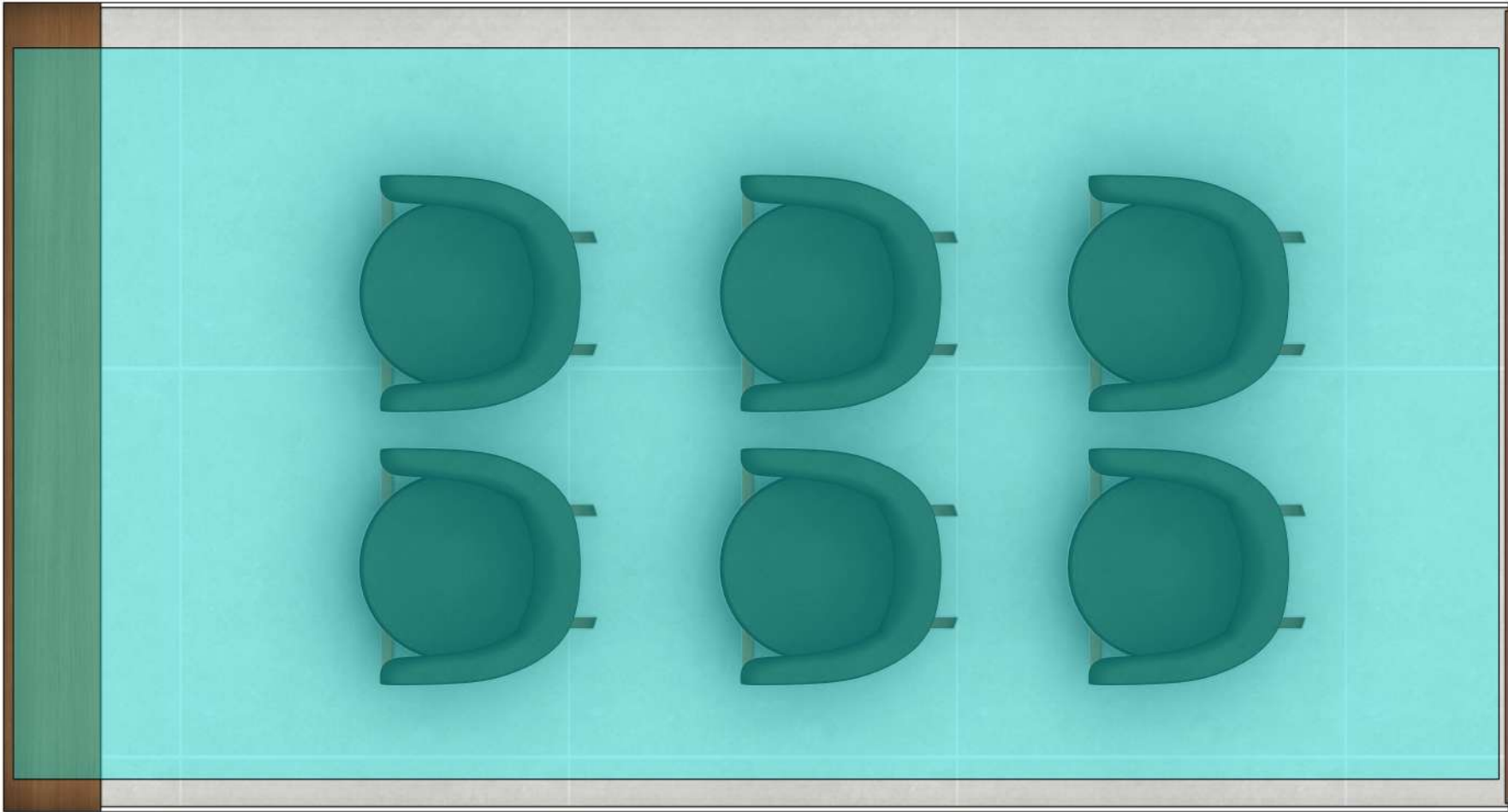
Forro de gesso com
tabica
Área 26,066m²

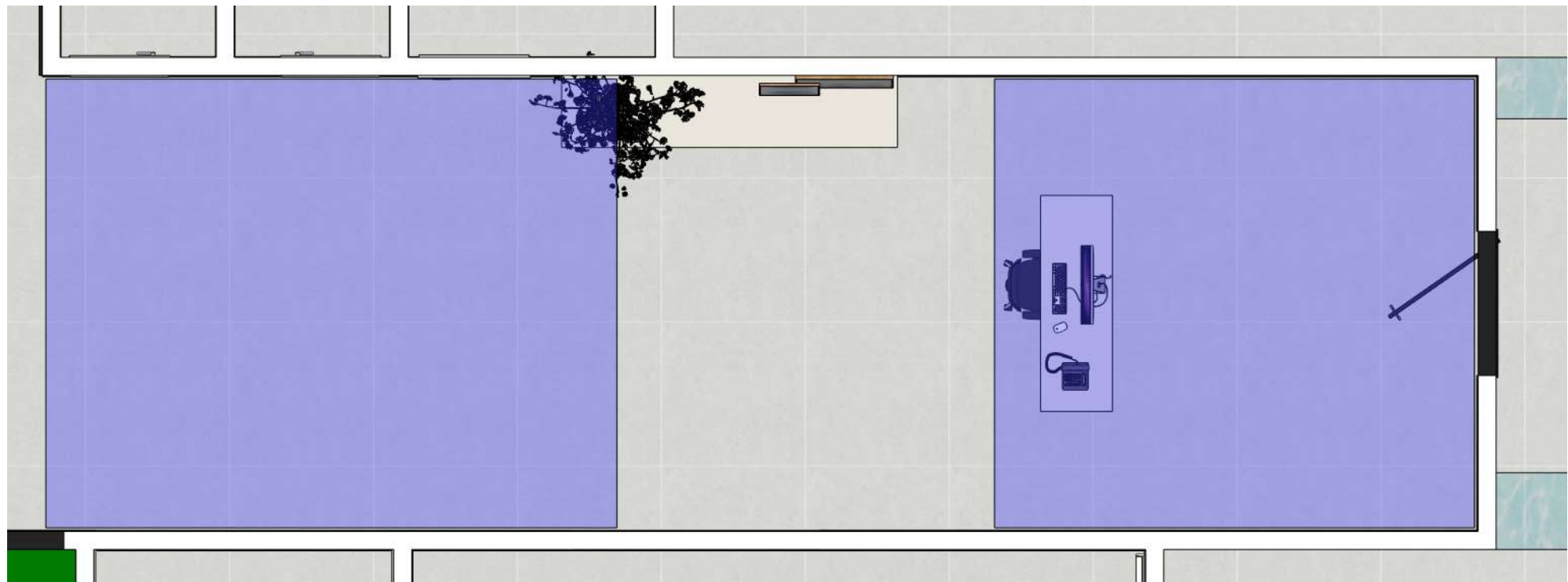
Det. Cortineiro



4,440m linear

Forro de gesso com sanca invertida

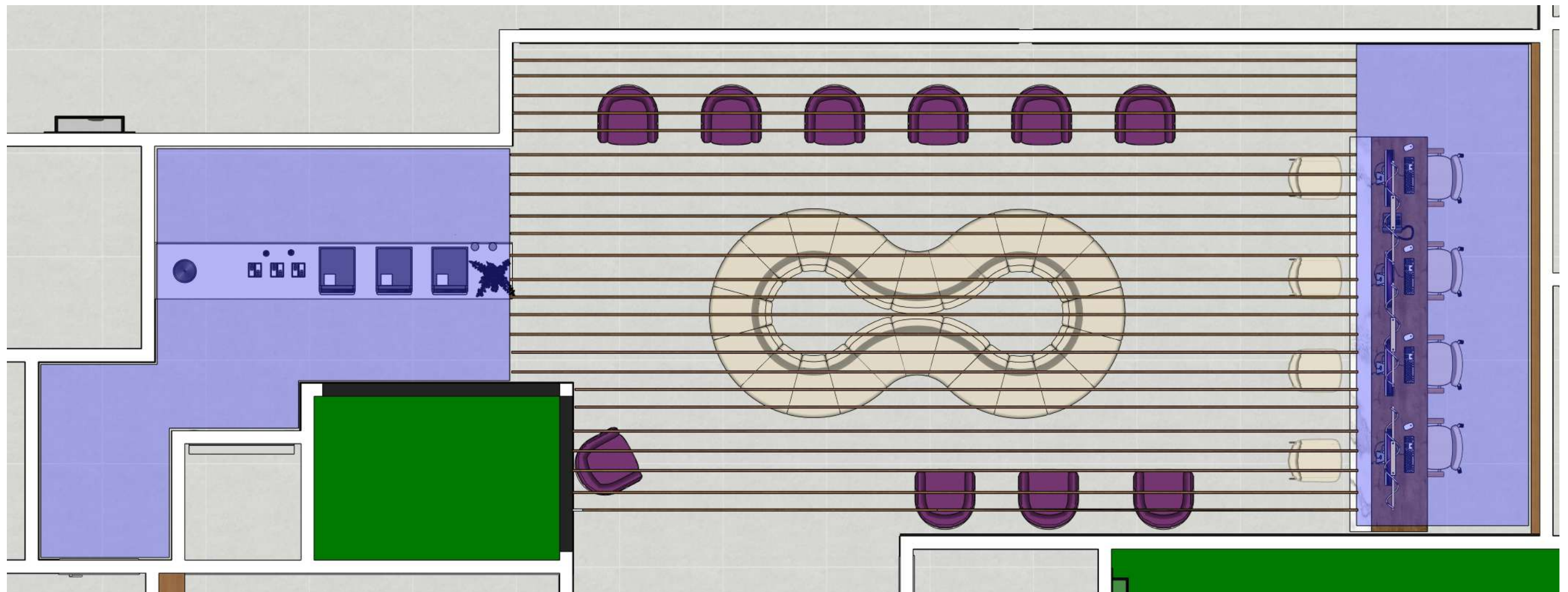




Forro de gesso com tabica
Área 32,771m²

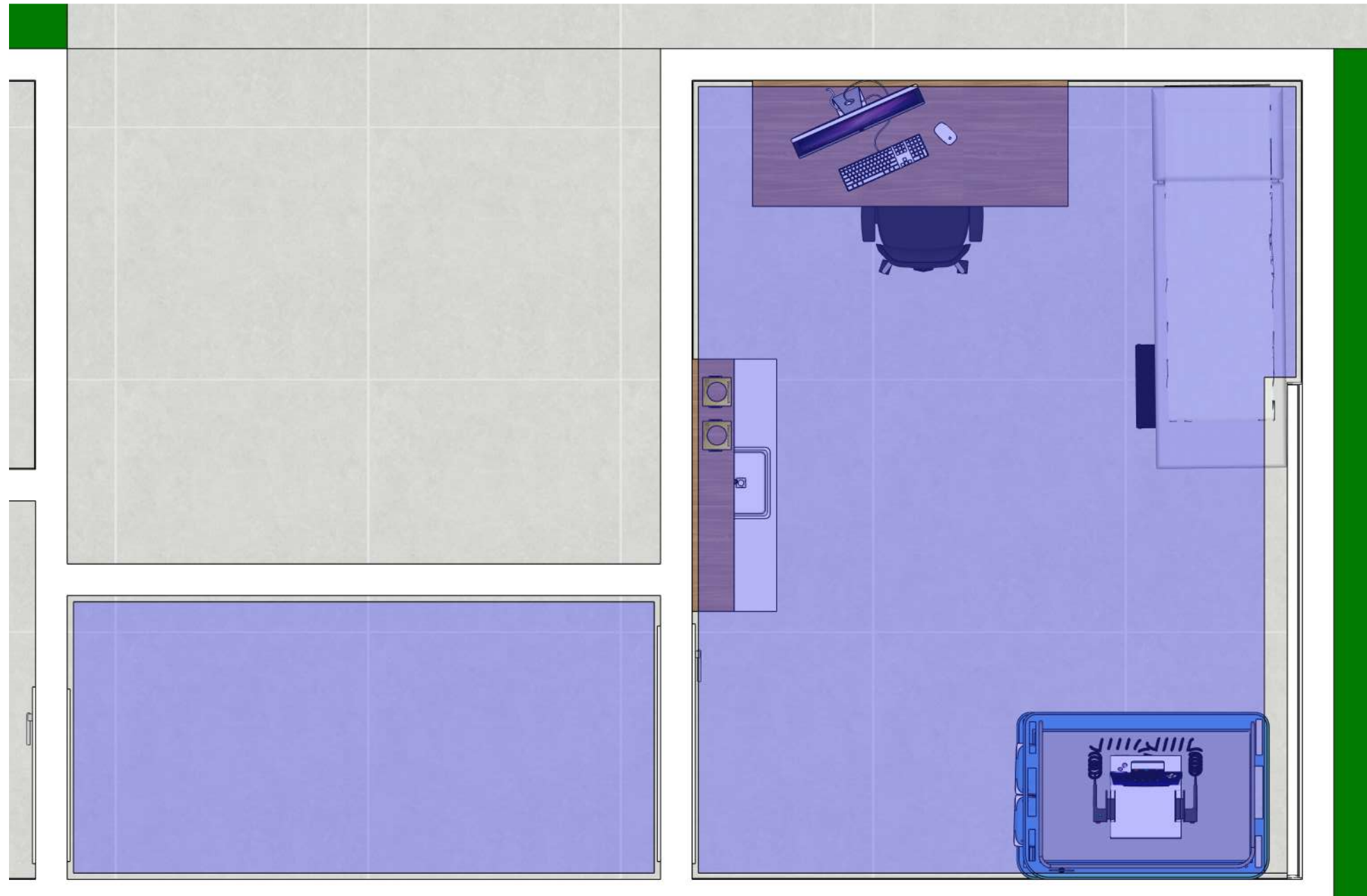


Forro de gesso com tabica
Área 9,370m²

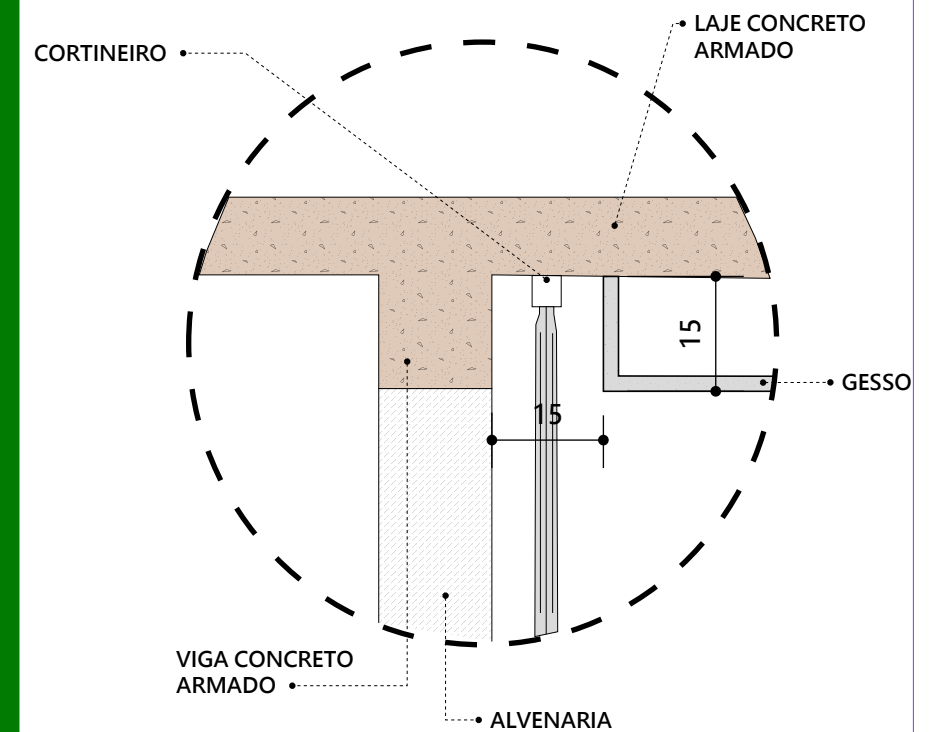


Forro de gesso com tabica e forro em mdf no formato de ondas
Área 26,278m²

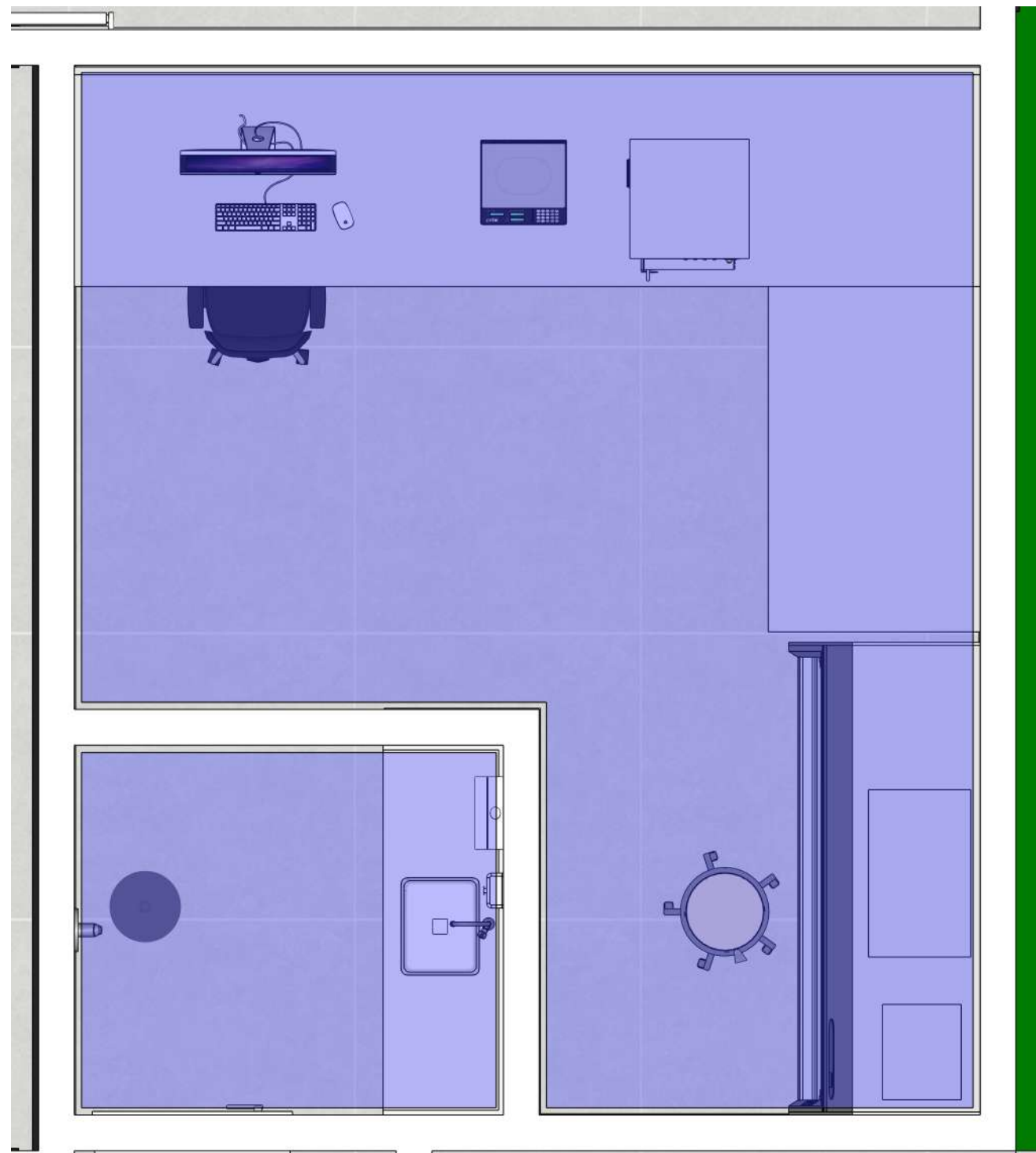
Forro de gesso com tabica
Área 13,828m²



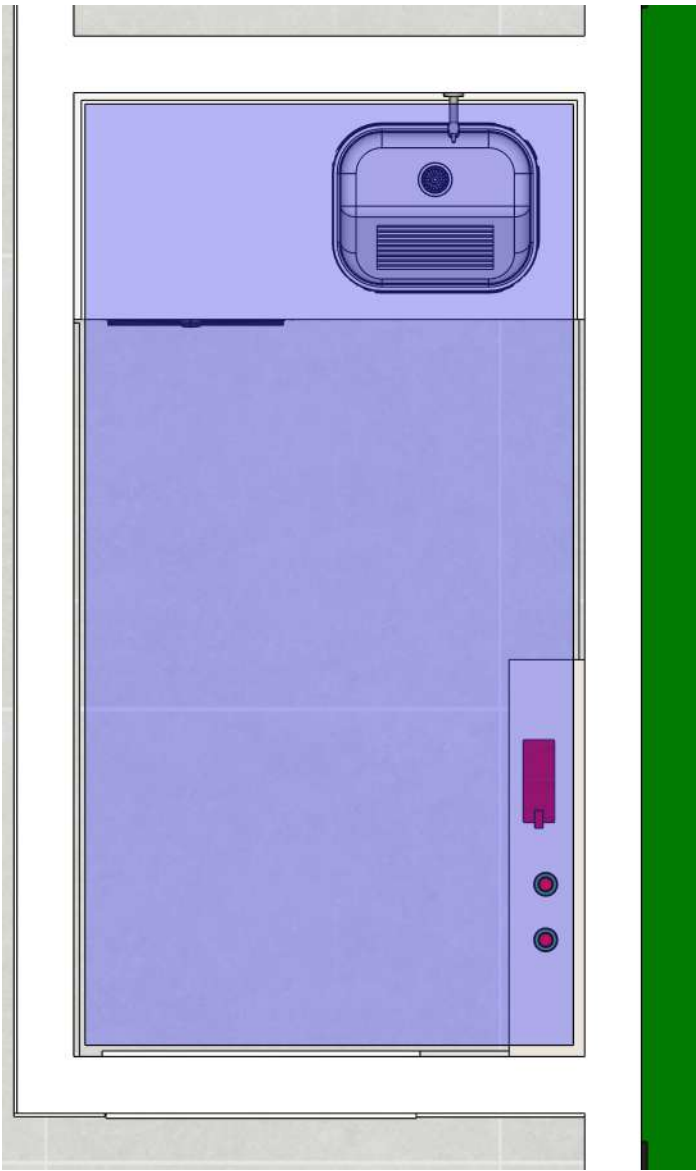
Det. Cortineiro



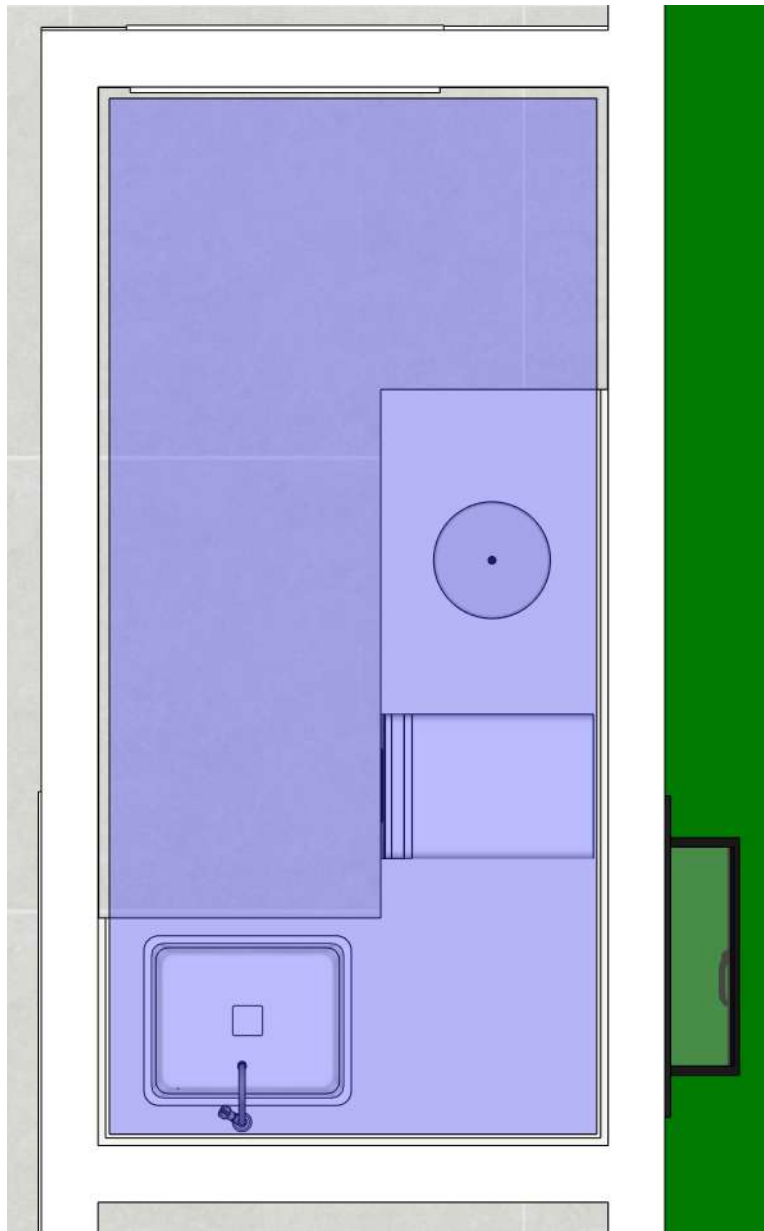
2,657m linear



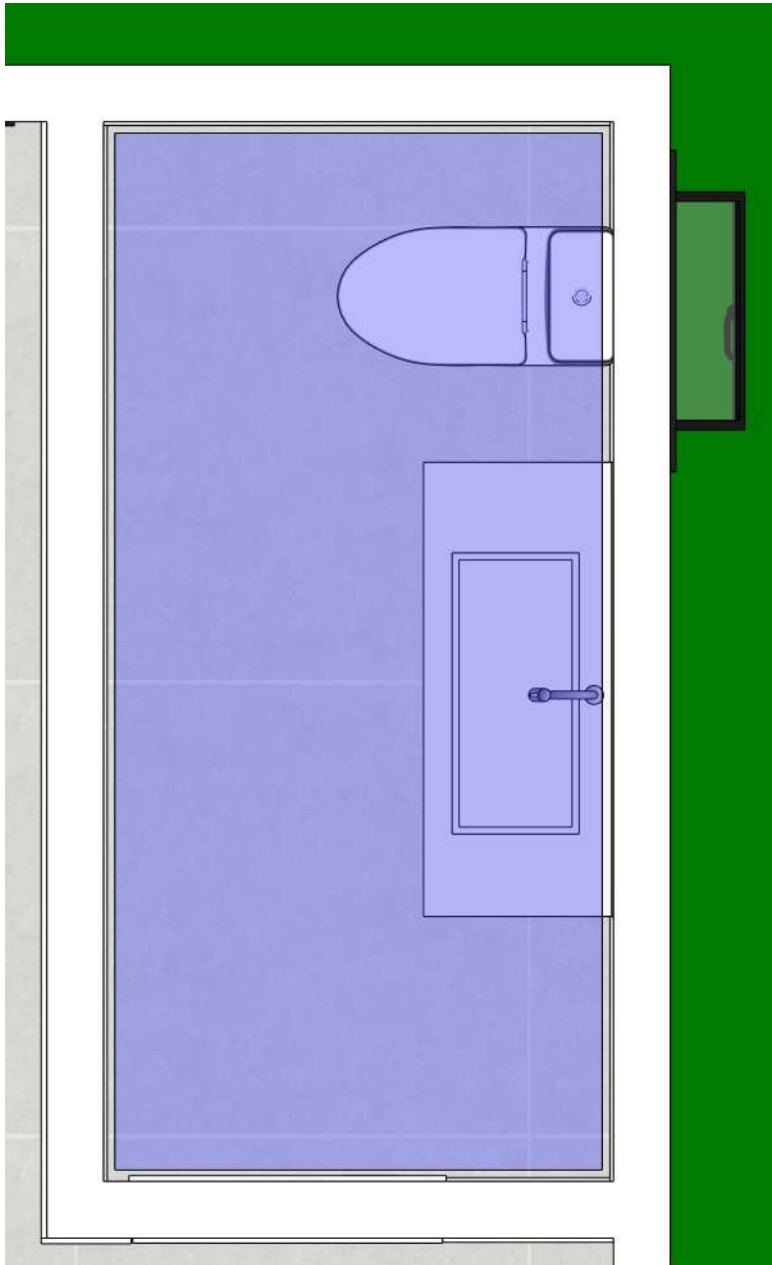
Forro de gesso com tabica
Área 15,510m²



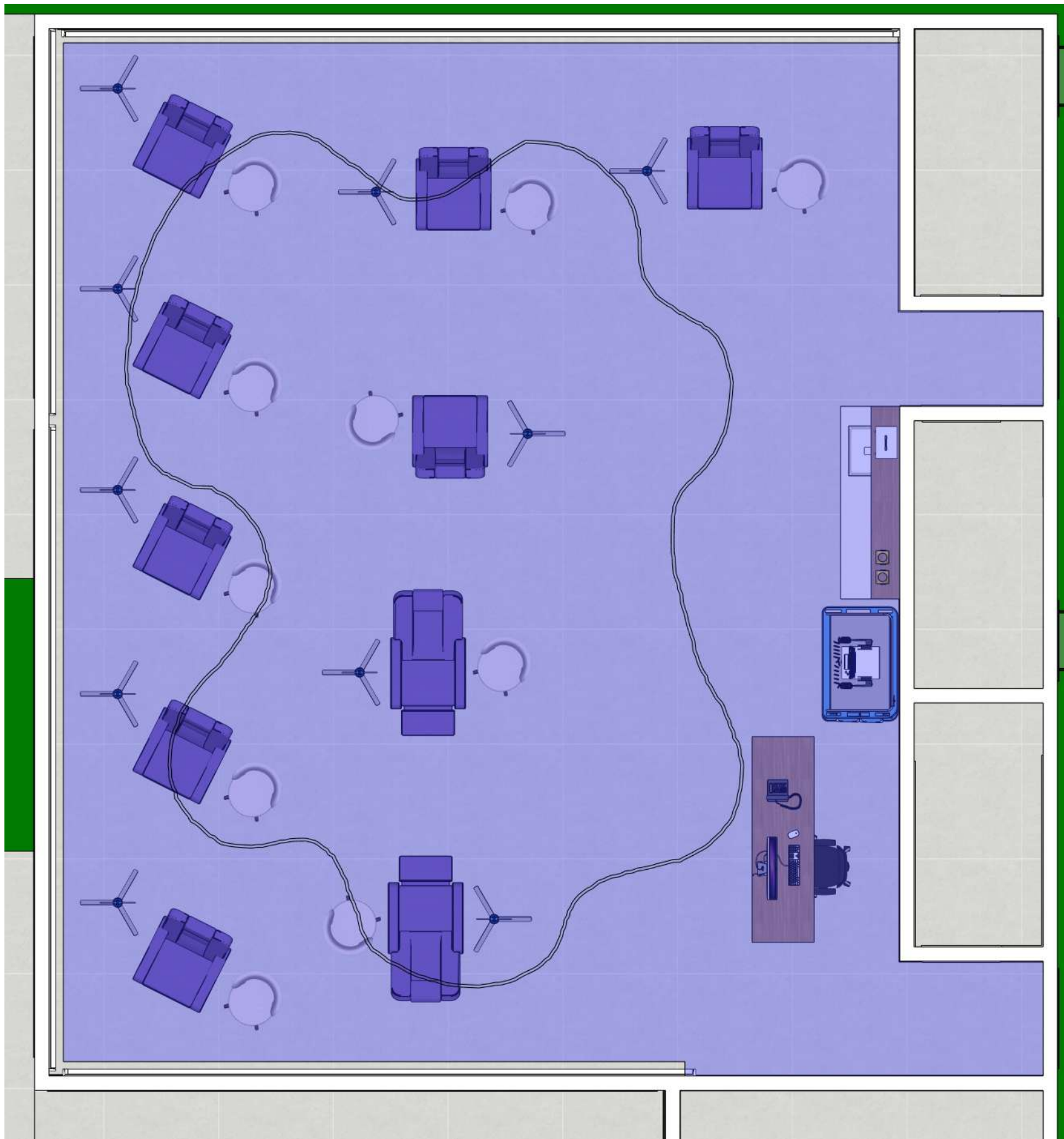
Forro de gesso com tabica
Área 3,212m²



Forro de gesso com tabica
Área 3,535m²



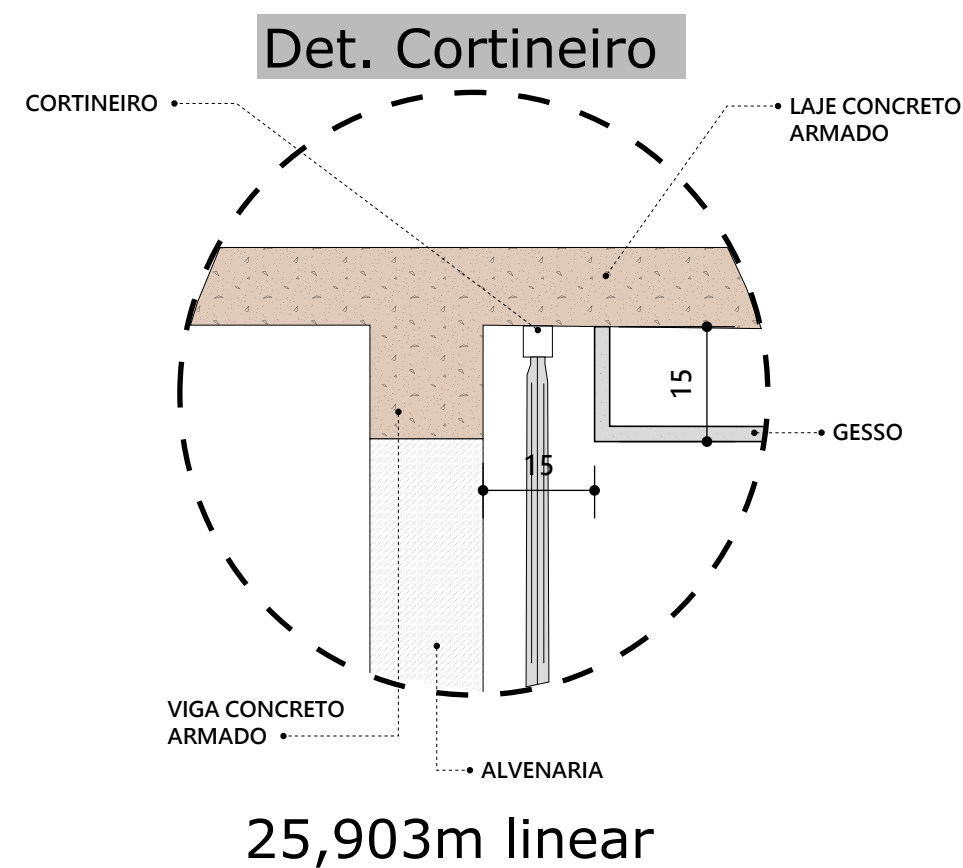
Forro de gesso com tabica
Área 3,535m²

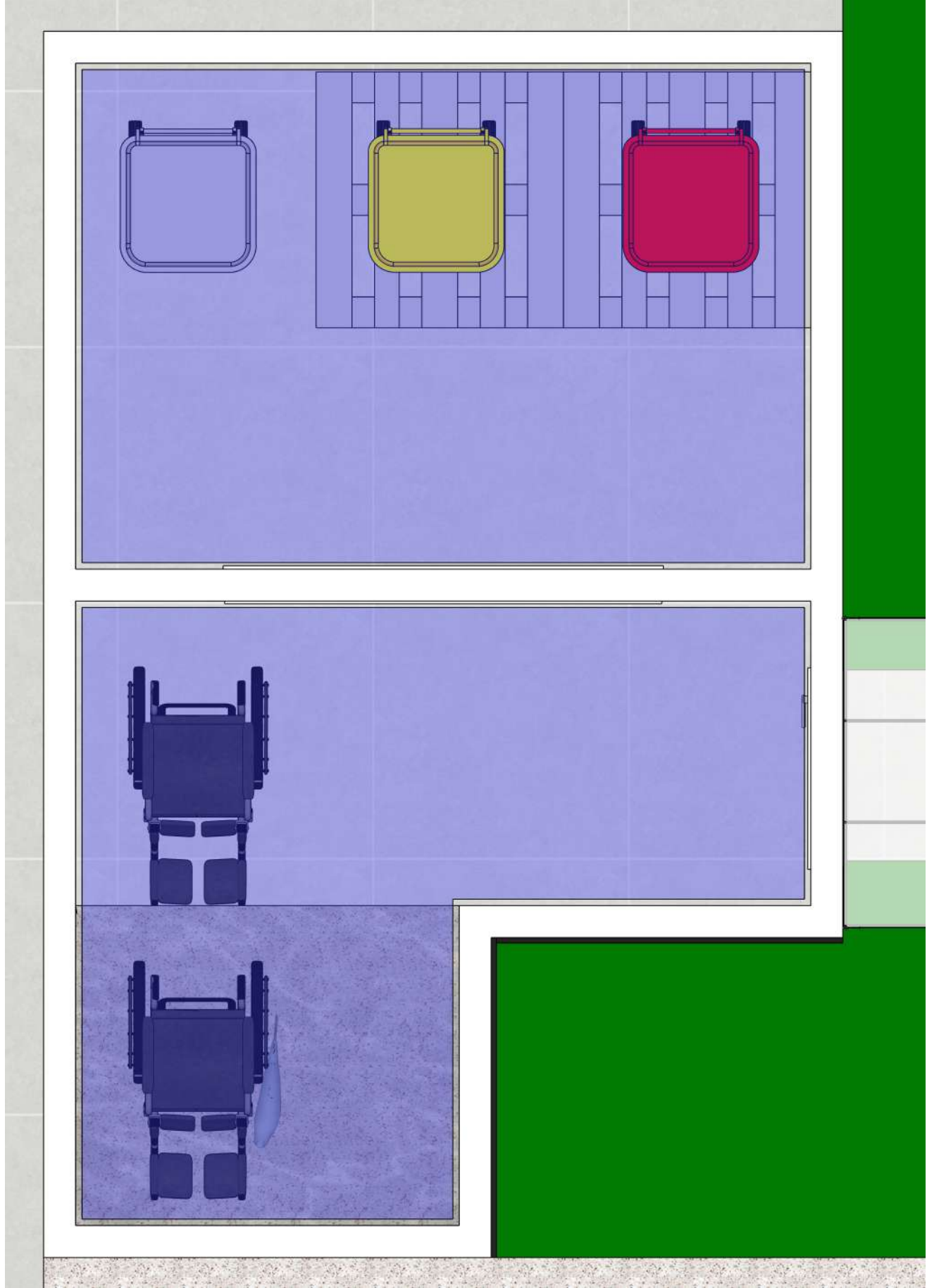


Forro de gesso com tabica

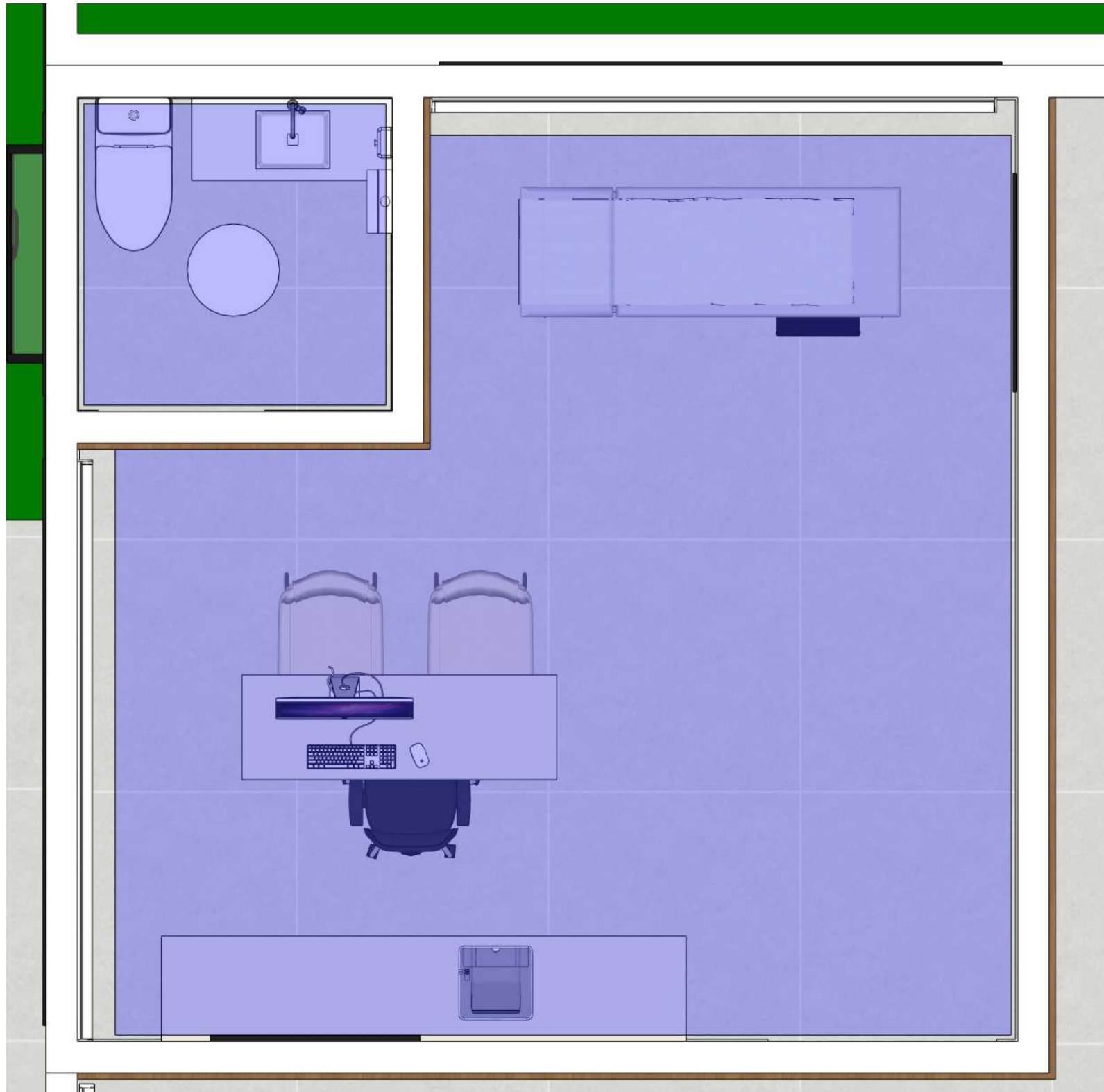
Área 96,825m²

Área do céu estrelado
é 43,342m²

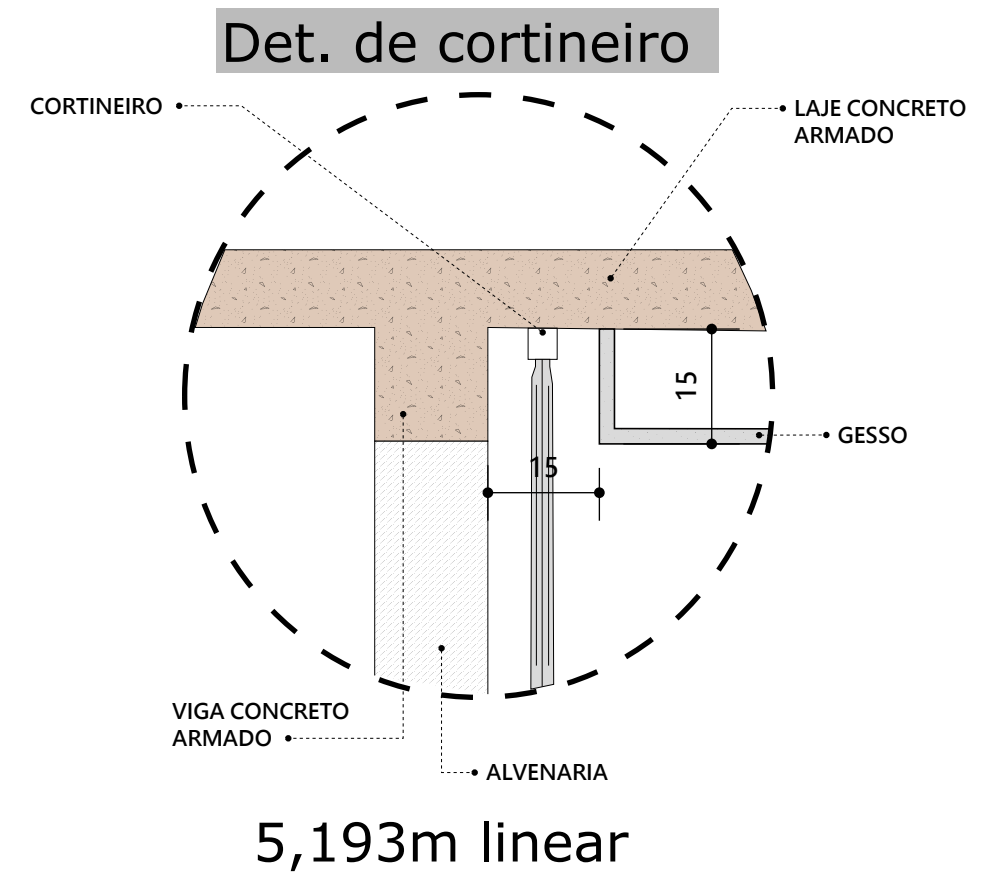




Forro de gesso com tabica
Área 15,085m²

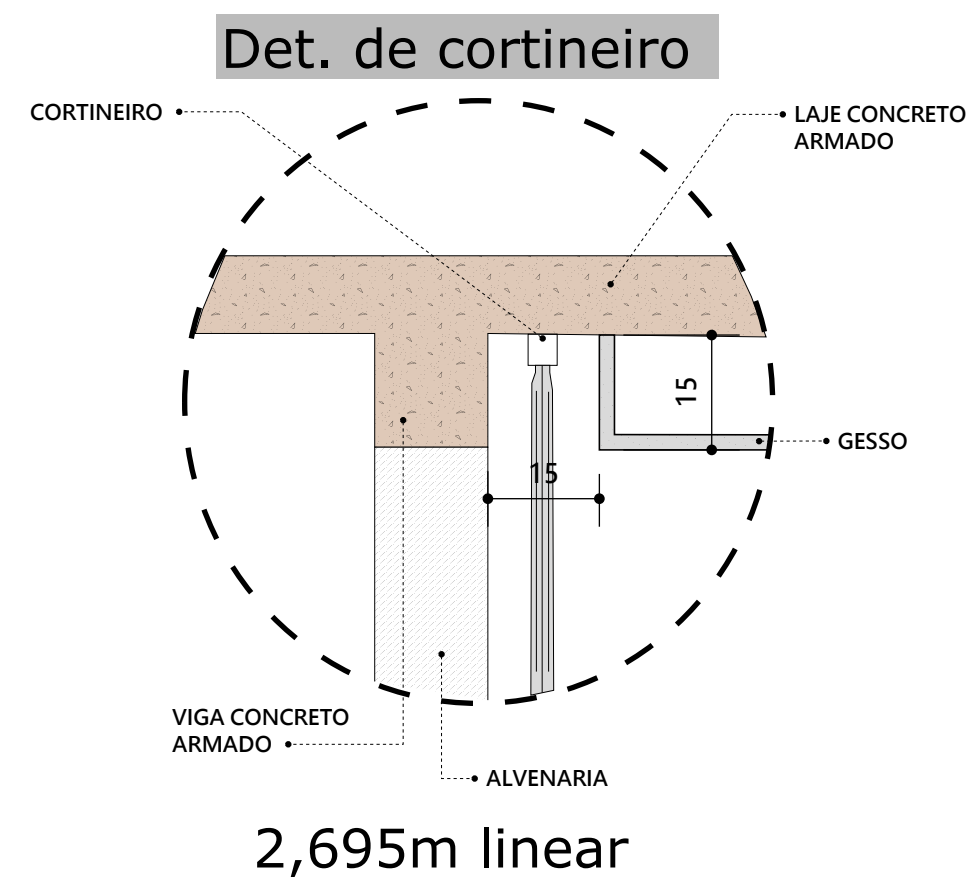


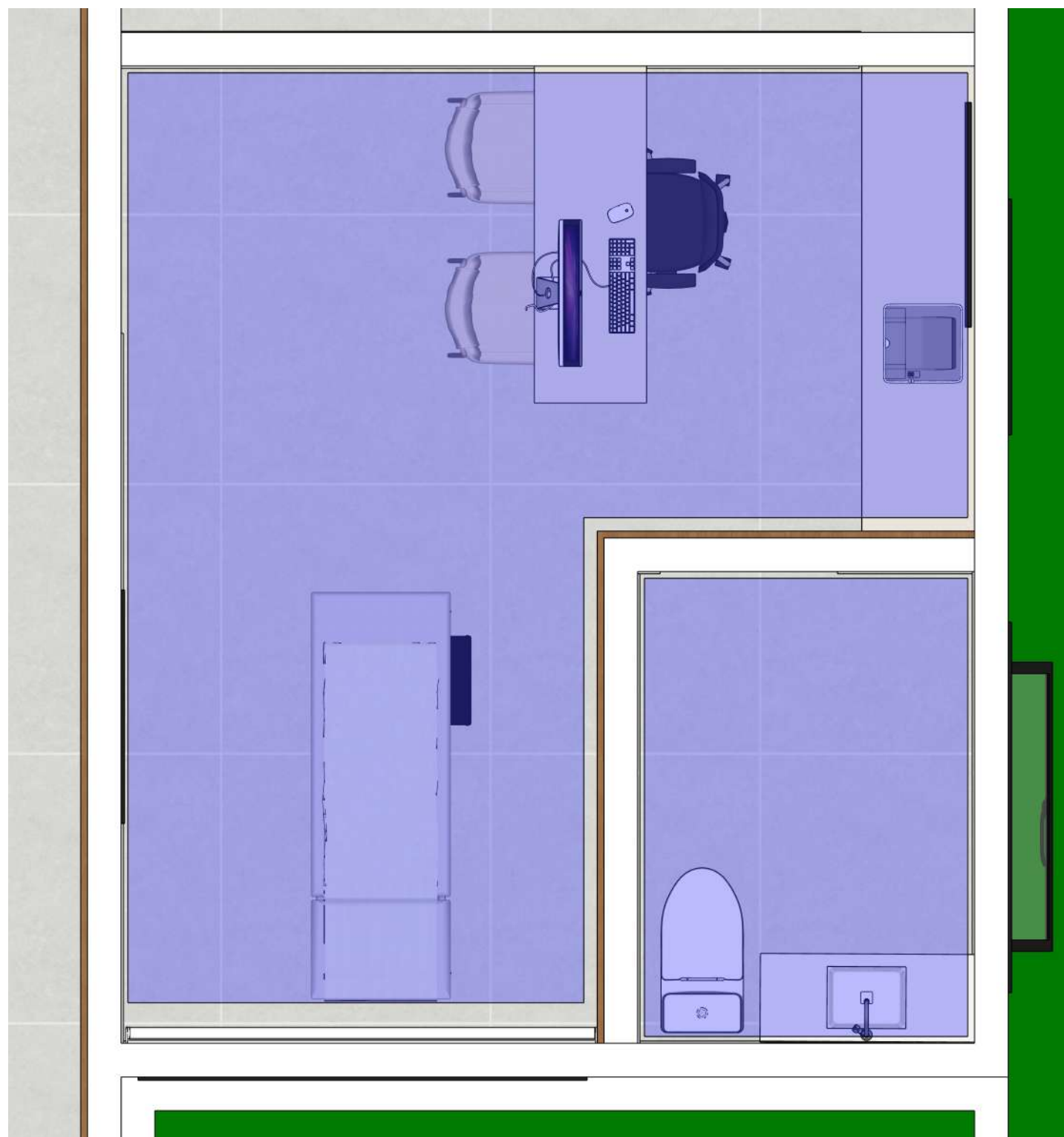
Forro de gesso com tabica
Área 18,121m²



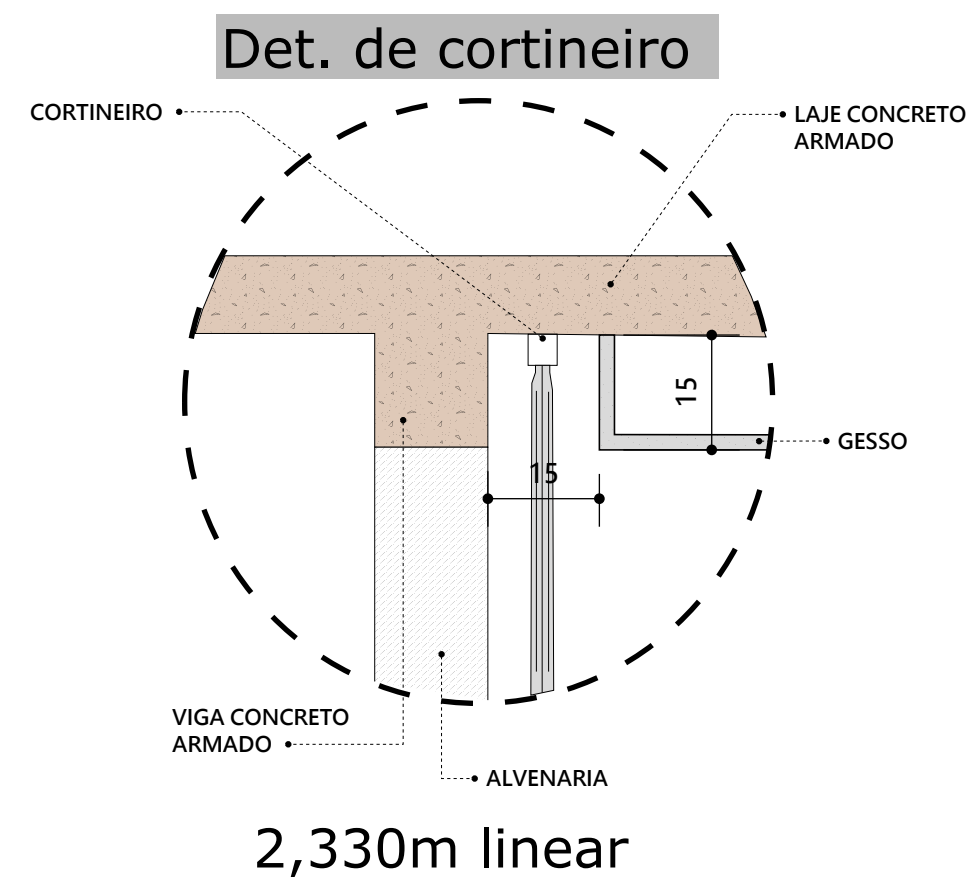


Forro de gesso com tabica
Área 17,666m²



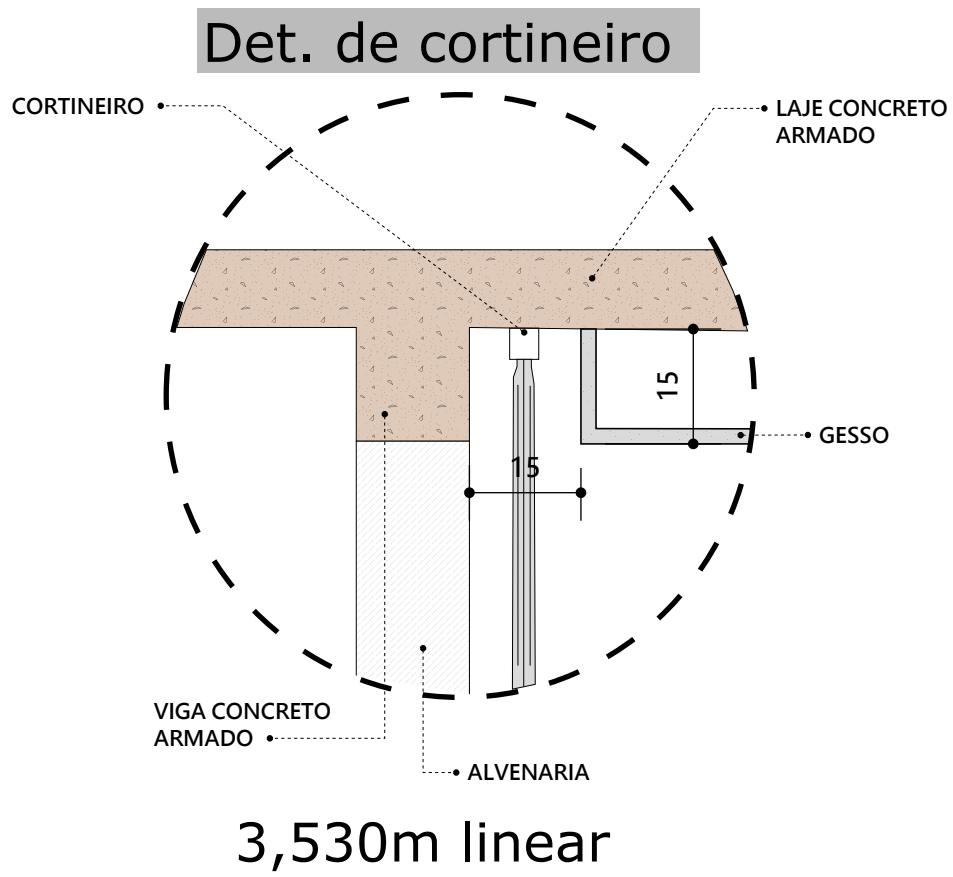


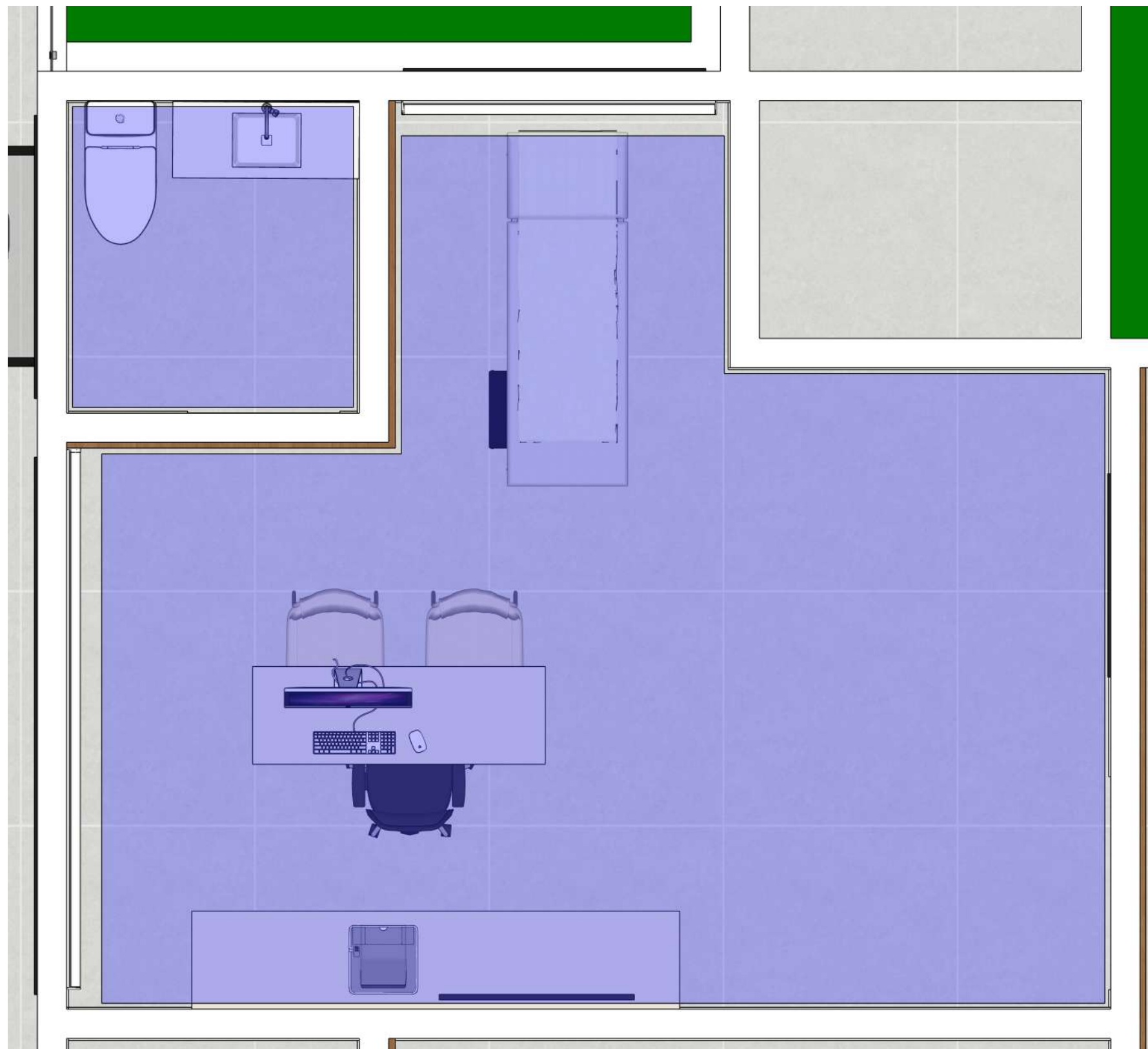
Forro de gesso com tabica
Área 14,720m²



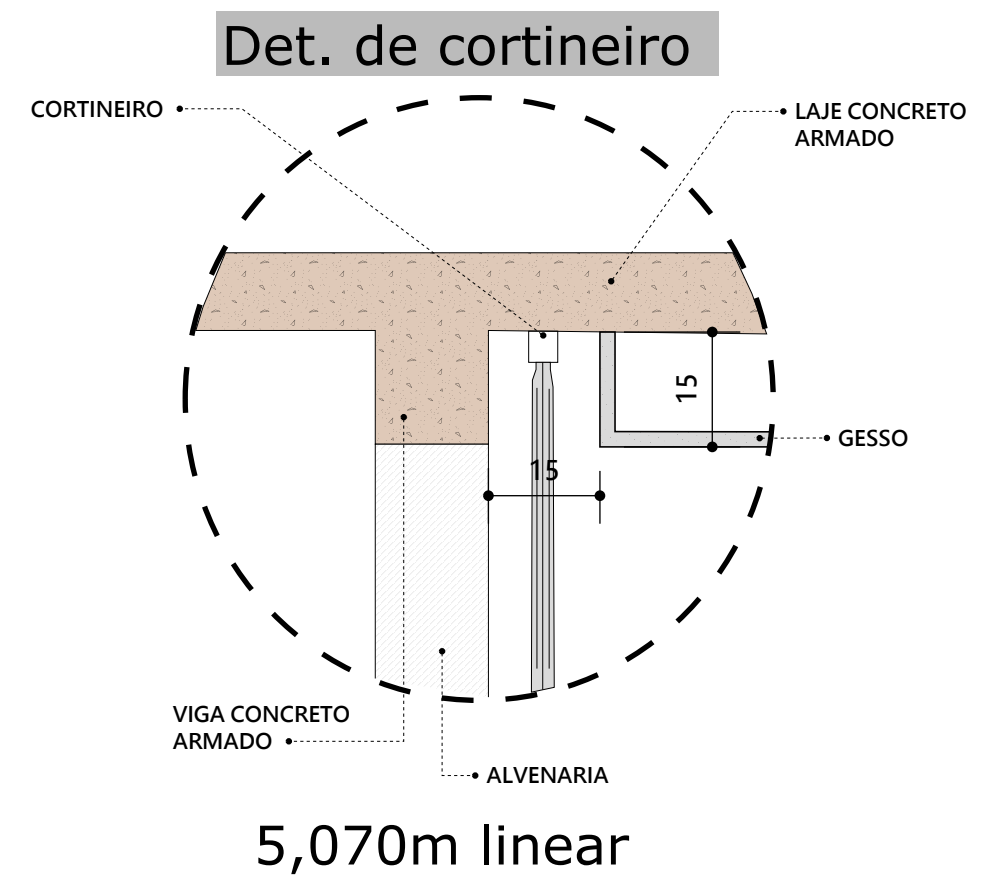


Forro de gesso com tabica
Área 16,394m²



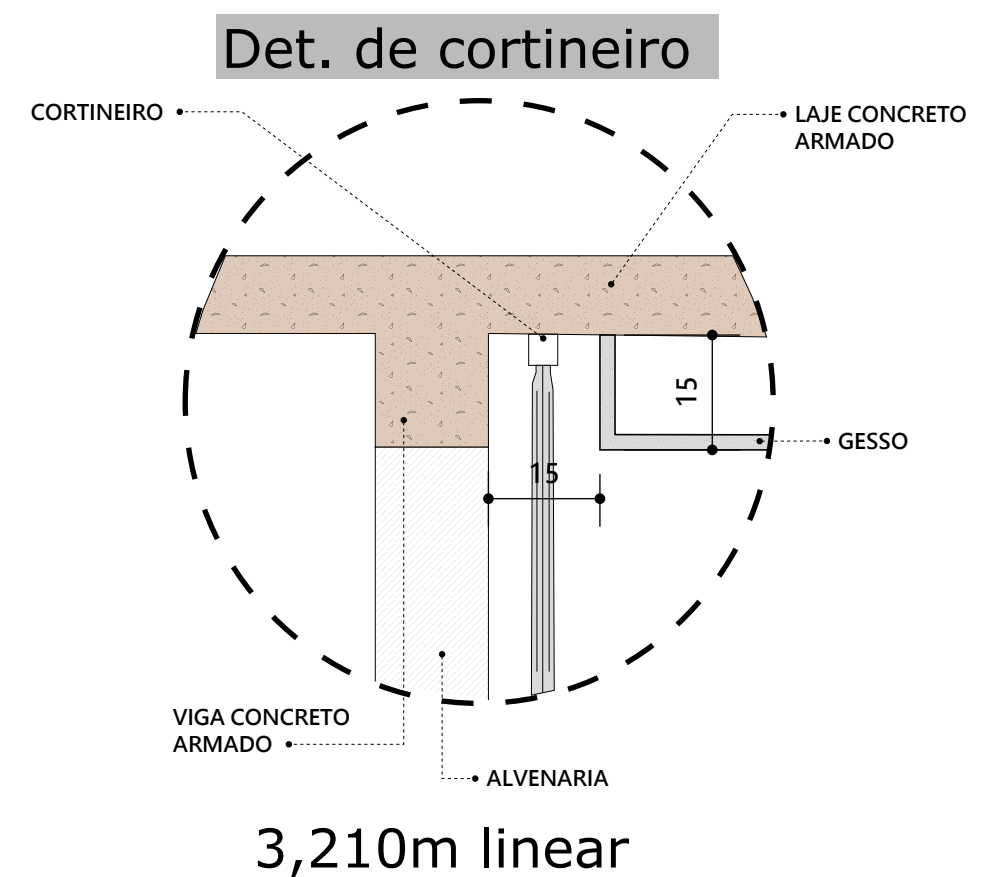


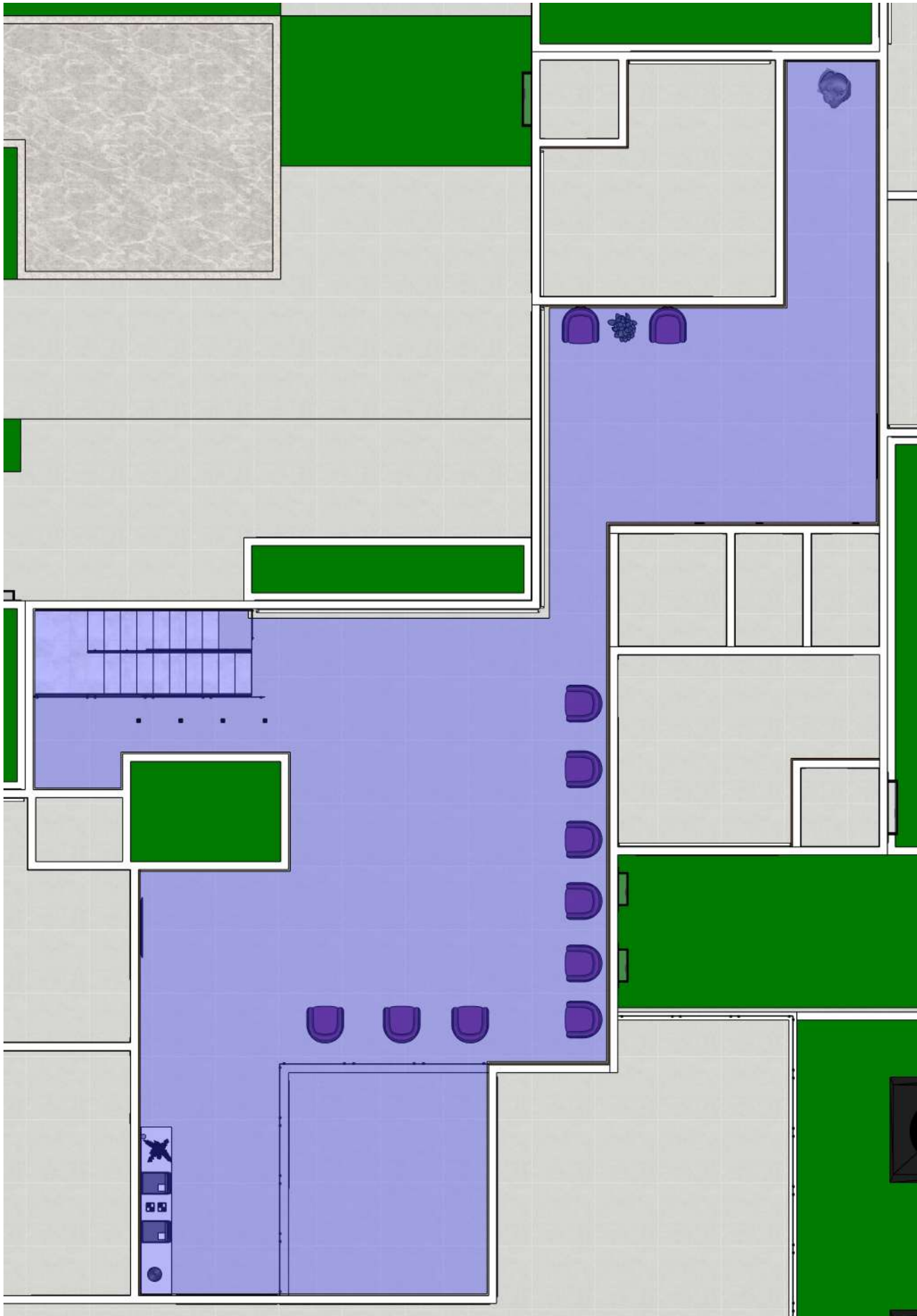
Forro de gesso com tabica
Área 20,167m²



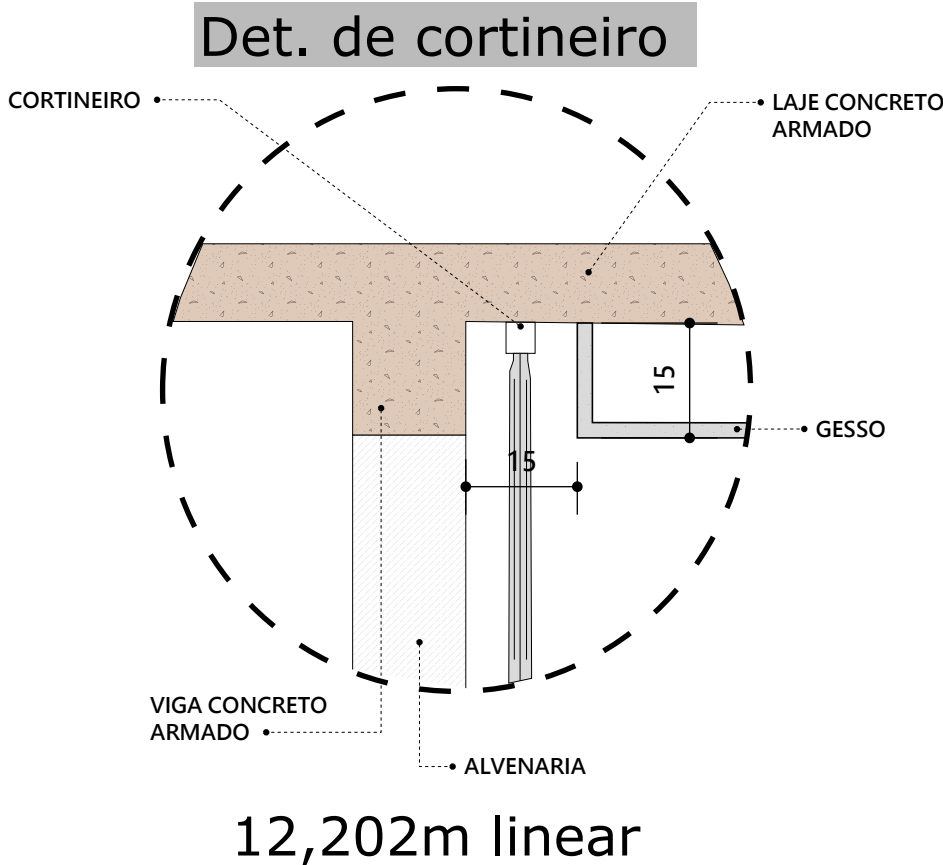


Forro de gesso com tabica
Área 23,088m²





Forro de gesso com tabica
Área 139,16m²





- PISO**
1. PORCELANATO CANNES GRIGIO SATIN 1,20X1,20 - RETIFICADO, ACETINADO - BIANCOGRES 7,872m²
- PAREDE**
1. TINTA ACETINADO BRANCO PURO - SUVINIL - 17,539m²
2. PORCELANATO CANNES GRIGIO SATIN 1,20X1,20 - RETIFICADO, ACETINADO - BIANCOGRES 14,188m²
- TETO**
1. FORRO DE GESSO R.U PINTADO COM TINTA ACRILICO STANDARD BRANCO PURO - SUVINIL 7,872m²
- RODAPÉ DO MESMO REVESTIMENTO QUE O PISO 10,465M LINEAR

