
FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

“EXCELÊNCIA NO ATENDIMENTO: O PAPEL DO MESTRE DE CERIMÔNIAS NA QUALIDADE DOS SERVIÇOS EM EVENTOS”

“EXCELLENCE IN SERVICE: THE ROLE OF THE MASTER OF CEREMONIES IN THE QUALITY OF SERVICES AT EVENTS”

Andréia da Silveira *

Berta Lucia Nascimento Camargo **

Resumo

O presente artigo explora a excelência no atendimento em eventos e o papel do mestre de cerimônias na qualidade dos serviços. Destaca a importância desses profissionais na organização e comunicação eficaz, garantindo fluidez e liderança harmoniosa. Apesar de sua importância, a influência deles na experiência do público ainda é frequentemente subestimada. A ausência de uniformização e a falta de conhecimento sobre suas habilidades podem prejudicar aos objetivos dos eventos. A pesquisa examina a atuação desses profissionais e sublinha sua importância na mediação e interação entre os participantes. Aplica uma abordagem de revisão bibliográfica, além de métodos qualitativos e quantitativos para fundamentar teoricamente. A investigação qualitativa abrange questionários estruturados distribuídos entre um grupo de indivíduos. O mestre de cerimônias vai além de meramente apresentar, desempenhando um papel fundamental na organização e nos protocolos.

Palavras-chave: Excelência no atendimento. Mestre de cerimônias. Habilidades. Competências.

Abstract

This article explores excellence in service at events and the role of the master of ceremonies in the quality of services. It highlights the importance of these professionals in effective organization and communication, ensuring smoothness and harmonious leadership. Despite their significance, their influence on the audience's experience is still often underestimated. The lack of standardization and knowledge about their skills can undermine the objectives of events. The research examines the performance of these professionals and underlines their importance in mediating and interacting among participants. A bibliographic review approach is applied, along with qualitative and quantitative methods for theoretical grounding. The qualitative investigation includes structured questionnaires distributed among a group of individuals. The master of ceremonies goes beyond merely presenting, playing a fundamental role in organization and protocols.

Keywords: Excellence in service. Master of ceremonies. Competencies. Skills

*Andréia da Silveira aluna do curso de Tecnologia em Gestão de Eventos, da FATEC - Faculdade de Tecnologia de Presidente Prudente. E-mail: andreiasilveira29@gmail.com

** Berta Lúcia Nascimento Camargo professora orientadora Ms. em FATEC- Faculdade de tecnologia de Presidente Prudente. Email: berta.nascimento@fatec.sp.gov.br

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

1. INTRODUÇÃO

O papel do mestre de cerimônias e de sua equipe é crucial na condução de eventos que demandam uma cuidadosa organização, observação de protocolo e uma comunicação mais eficaz. Esses profissionais desempenham funções essenciais para garantir que a cerimônia ocorra de maneira tranquila e de qualidade. Alguns especialistas têm a função de planejar, organizar, dirigir e uma comunicação clara e objetiva para orientar o andamento da cerimônia, assegurando que os momentos significativos sejam devidamente destacados e que o evento seja possível ser avaliado com satisfação de todos os participantes com a intenção de repetir outros eventos.

De acordo com Castellani (2022), o mestre de cerimônias tem origem em civilizações antigas, como a Grécia e Roma, onde já existiam funções voltadas à condução de rituais públicos e eventos oficiais. Com o passar do tempo, a profissão se modernizou e passou a ocupar espaços em diferentes tipos de cerimônias: desde formaturas, casamentos, premiações, congressos, eventos corporativos, até solenidades públicas e religiosas.

Considerando os fundamentos apresentados, o celebrante se destaca como um profissional responsável por liderar cerimônias, sua atuação é marcada por um discurso personalizado e emocional, que reflete a trajetória das pessoas que estão sendo homenageadas. Sua relevância tem aumentado, especialmente em uma época em que se valoriza a diversidade, a inclusão e a personalização de eventos.

Dados recentes do setor de eventos no Brasil mostram o crescimento da demanda por profissionais especializados em cerimonial e celebrações. Segundo pesquisas da Associação Brasileira de Eventos (ABEOC) em 2023, o país realiza mais de 590 mil eventos por ano, sendo que uma parcela significativa conta com a presença desses profissionais para garantir o bom andamento e a qualidade da cerimônia.

Um evento requer um motivo convincente que justifique sua realização, sendo este fator crucial para a excelência do evento. É evidente que a seleção desse motivo deve ser realizada por um profissional qualificado, pois uma escolha inadequada pode resultar no insucesso do evento. Entretanto, para evitar que isso aconteça, é fundamental que o profissional e sua equipe realizem um planejamento abrangente, acima de tudo, organizar a comunicação junto aos objetivos propostos, assim como nas metas e estratégias essenciais para que o evento tome forma.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Assim, o mestre de cerimônias e sua equipe são indispensáveis para dar forma, ordem e significado a eventos de diferentes naturezas, reforçando a importância de sua formação e valorização no mercado profissional.

Esta pesquisa enfatiza a importância do mestre de cerimônias na organização de eventos. As habilidades e competências desse profissional são essenciais para otimizar e compreender as funções de cada membro da equipe, permitindo uma direção mais eficiente e eficaz.

O objetivo geral deste trabalho é analisar a atuação dos mestres de cerimônia, mostrando sua importância no planejamento, organização e controle na condução de cerimônias e no estabelecimento de vínculos de comunicação clara e precisa entre sua equipe e seus participantes.

A metodologia do estudo adotou uma estratégia mista, combinando abordagens exploratória e descritiva, por meio de métodos qualitativos e quantitativos. Inicialmente, seguiu uma fase exploratória, baseada em entrevistas com profissionais e revisão bibliográfica, permitindo uma compreensão aprofundada do tema. Em seguida, avançou para uma etapa descritiva, na qual foram aplicados questionários e análises estatísticas para consolidar os dados.

A pesquisa baseou-se em dados primários, coletados pelo pesquisador por meio da aplicação de questionários direcionados aos profissionais que atuam como mestre de cerimônias, bem como em dados secundários, obtidos através da revisão bibliográfica de materiais teóricos e estudos já publicados. Essa revisão envolveu o levantamento e análise de livros de autores renomados e artigos científicos, consultando bases de dados acadêmicos, como SciELO, Google Acadêmico, entre outras fontes relevantes online.

O trabalho visa expandir o entendimento sobre as oportunidades de desenvolvimento profissional nesse setor de mestre de cerimônias de eventos. Em um ambiente que está em constante evolução, movido por inovações tecnológicas, e demandas crescentes do público. O mestre de cerimônias deve se atualizar, qualificar e aprimorar suas capacidades para elaborar estratégias, organizar, controlar, capacidade de comunicação, improvisação, empatia e conhecimento de diversos contextos culturais.

Assim, este artigo também busca motivar futuros profissionais promovendo o reconhecimento e valorização dessa carreira, ou seja, conhecer esse perfil e suas oportunidades de crescimento é essencial para fortalecer e assegurar experiências mais completas, respeitadas

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

e memoráveis.

2. EVENTOS: CONCEITOS E DEFINIÇÕES

Um evento é um acontecimento planejado, organizado, com uma comunicação clara na execução e o engajamento do público criando experiências memoráveis e promover a interação entre os participantes.

O universo dos eventos sociais, que abrange categorias sociais, corporativas, culturais, religiosos, cerimônias, artísticos, acadêmicos, científicos e oficiais é composto por uma ampla variedade de profissionais. Seu objetivo é engajar o público e proporcionar experiências marcantes, além de incentivar a interação entre os participantes (Meirelles, 2020).

De acordo com Martin (2007), não há um acordo unânime sobre uma definição universal do termo “evento”. A complexidade do assunto está à própria essência da atividade, que se caracteriza por seu dinamismo e amplitude. Um evento pode ser definido como qualquer ocorrência excepcional que envolve a participação de indivíduos.

Alguns profissionais desempenham papéis cruciais para garantir o sucesso de uma cerimônia: o mestre de cerimônias, o celebrante e o cerimonialista. Embora possam trabalhar em conjunto em determinadas situações, suas funções, suas formações e responsabilidades são distintas e se complementam para que o evento possa atingir o objetivo proposto.

O mestre de cerimônias é o responsável por conduzir o evento por meio de suas ações e a uma comunicação clara entre os integrantes do evento. Responsável pela condução formal dos diferentes segmentos da cerimônia, este profissional tem a tarefa de planejar, organizar e dirigir a leitura dos protocolos, além de realizar a transição entre os discursos e promover a interação entre o público. É fundamental que ele siga a ordem estabelecida na programação, mas também deve estar preparado para se adaptar a imprevistos de maneira sofisticada e coerente. Como explica Bittes (2023), esse profissional deve estar atento às normas de cerimonial e protocolo, mas também dominar a arte da comunicação em público, com dicção clara, boa entonação e postura condizente com a solenidade.

O celebrante desempenha um papel fundamental ao guiar cerimônias que possuem um significado simbólico e emocional, incluindo casamentos, renovações de votos e batizados, entre outras celebrações. O seu objetivo é elaborar um discurso singular que reflita a trajetória dos homenageados. É fundamental que este profissional possa incorporar aspectos emocionais, filosóficos ou religiosos, de acordo com a necessidade específicas do evento.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Por sua vez, o cerimonialista é o profissional que atua nos bastidores, gerenciando e sincronizando todos os detalhes do evento. Ele desempenha um papel significativo na organização, incluindo planejamento, protocolo e normas de etiqueta, assegurando que todas as atividades transcorram conforme o plano previamente estabelecido. É bastante frequente a sua participação em cerimônias de casamento, formaturas e eventos corporativos. Para Castellani (2019), o cerimonialista é a "coluna vertebral" de qualquer cerimônia, garantindo que cada momento ocorra no tempo e da maneira prevista, com discrição e profissionalismo.

A distinção entre os três papéis é, sem dúvida, evidente: o mestre de cerimônias atua como a voz que guia o evento; o celebrante, representa a essência, conferindo um significado de gestor, assegurando que todas as etapas ocorram de forma harmoniosa.

Para que um profissional da área de eventos, é essencial que, além dos conhecimentos fundamentais, ele adquira habilidades mais específicas. Conforme as observações de Zanela (2008, p.1):

Um evento, independentemente de sua natureza e seus propósitos, é um meio de entretenimento. O que varia, de evento para evento, são os recursos estratégicos utilizados para unir entretenimento a esporte, no caso de eventos esportivos, entretenimento-artes, no caso de eventos artísticos, entretenimento-atividades sociais, no caso de eventos sociais, entretenimento-política, no caso de eventos de mobilização política, e assim sucessivamente.

Ao considerar todos esses aspectos que variam de evento para outro, é possível concluir que, para alcançar os objetivos desejados, é crucial seguir algumas etapas fundamentais na criação de um sistema de planejamento eficiente. Essa preparação garante a coleta de todos os dados necessários, incluindo a previsão de recursos materiais, financeiros e suporte para atender aos requisitos operacionais do evento específicas relacionadas ao tempo, local e sazonalidade.

Portanto, compreender esses elementos não apenas melhora a gestão de eventos, mas também valoriza as profissões que se dedicam a transformar momentos em experiências inesquecíveis.

2.1 Perfil do profissional: mestre de cerimônias

Nesse capítulo será abordado sobre o perfil do profissional mestre de cerimônia, mas primeiramente precisamos entender o que define cerimonial.

De acordo com Lukower (2009), cerimonial é um conjunto de normas e formalidades

Curso Superior de Tecnologia em Eventos

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

que devem ser seguidas durante eventos formais, como festas públicas, cerimônias religiosas, entre outros. Isso também abrangem as regras que orientam essas formalidades, incluindo aspectos de etiqueta e protocolo. Nesse contexto, o mestre de cerimônia tem uma função essencial, garantindo que tudo ocorra conforme o planejado, que os participantes se sintam à vontade, e que o evento seja um verdadeiro sucesso.

O evento é uma ocasião significativa e única, uma conquista que é liderada por um mestre de cerimônias. Ele é responsável por coordenar todo o processo de forma organizada, conduzindo as diferentes etapas do programa com responsabilidade e profissionalismo.

O mestre de cerimônias, popularmente chamado de MC ou apresentador, desempenha um papel de grande relevância na coordenação de eventos. Sua principal função é conduzir as diversas etapas do programa, tem a responsabilidades de seguir o cronograma do evento, mantendo sempre uma atitude de seriedade, profissionalismo e discrição. É importante destacar, conforme Braga (2007), que ao mestre de cerimônia cabe não apenas a condução do evento, mas também o domínio completo de métodos a serem aplicados corretamente no processo do planejamento e no controle, certificando-se de que todas as atividades ocorram com sucesso.

Um mestre de cerimônia precisa ter várias qualidades, deve ser capaz de perceber o ambiente do evento e ajustar sua fala e atitude conforme o público. Comunicar-se de maneira clara e direta é fundamental, além de saber lidar com surpresas e manter a calma em situações desagradáveis, sempre liderando conforme o planejamento do evento.

De acordo com, Castellani (2022), a figura do mestre de cerimônias exerce uma função essencial que transcende a mera atuação como a voz do evento. Ele desempenha um papel fundamental como mediador entre a equipe organizadora e convidados, incumbido de estabelecer um ambiente propício e assegurar uma comunicação clara que o público esteja constantemente atualizado sobre o andamento das atividades da cerimônia.

A presença marcante e as competências deste profissional são decisivas para garantir que o cronograma seja com eficácia. Sua atuação é fundamentada em habilidades de oratória, postura adequada e aptidões interpessoais, que atuam como um elo facilitador entre os organizadores, os participantes e os convidados.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Para Meirelles, (2008, p.11):

A figura de mestre de cerimônias, sempre em posição de destaque, iniciando e conduzindo as fases de uma solenidade, hoje diríamos que é uma das pessoas mais importantes para a implantação de um evento, pois a partir de sua presença “as coisas começam a acontecer”. Em hipótese nenhuma estamos desprezando os outros integrantes da organização de um evento. Cada um tem sua função específica.

A importância do mestre de cerimônias na realização de eventos, conferindo-lhe uma função central na organização e na realização das cerimônias. Sua presença não só indica o início das atividades, mas também ajuda a manter a continuidade do evento, assegurando que cada fase aconteça de forma harmoniosa e envolvente. O autor ainda apresenta uma perspectiva equilibrada sobre a estrutura de eventos, esclarecendo que, apesar do destaque do mestre de cerimônias, todos os membros da equipe têm um papel significativo. O sucesso dos eventos é fruto de um esforço conjunto, que abrange planejamento, logística e execução por parte de diversos profissionais, incluindo organizadores e técnicos responsáveis pelo evento.

Portanto, mesmo que o mestre de cerimônias não seja o foco principal do evento, que se concentra nas celebridades convidadas, sua presença é essencial. Ele abandona a rigidez típica desse papel e se transforma praticamente em um apresentador, consegue transmitir informações de maneira clara e, em determinados momentos, interagir com o público e torna um elemento essencial para o sucesso do evento.

2.2 Características e Competências

O mestre de cerimônias exerce uma função importante na elaboração de experiências memoráveis em diversos tipos de eventos. As características fundamentais que definem um mestre de cerimônias excepcional incluem habilidades de comunicação, talento para organização, empatia e capacidade de improvisar.

Escolher o mestre de cerimônia certo para um evento requer a análise de vários fatores, como o tipo de evento, o público que se pretende atingir e o estilo desejado. Conforme, Jesus (2015), é essencial observar a experiência do profissional, conferir seu portfólio e ler as avaliações de seus eventos anteriores. Além disso, manter uma boa comunicação entre o organizador e o mestre de cerimônia é crucial para alinhar as expectativas e garantir que o evento cumpra seus objetivos.

O mestre de cerimônia é a pessoa responsável por ler o roteiro que guia a solenidade,
Curso Superior de Tecnologia em Eventos

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

essa função exige uma boa voz, capacidade de se expressar de maneira clara e convincente, clareza na dicção, discrição e uma apresentação adequada em diversos eventos.

Conforme, Coutinho (2021) um excelente mestre de cerimônias possui a habilidade de compreender seu público e adaptar sua linguagem, tom e ritmo de acordo com as características dos participantes.

Além disso, é fundamental que ele consiga criar um vínculo com o seu público, o que demanda uma dose de sensibilidade e uma atitude empática. É importante lembrar que ele não deve tentar ser o centro das atenções; esse papel deve ser reservado para a autoridade mais importante no evento, vale ressaltar que o mestre de cerimônias não faz discursos; ele apenas registra informações em nome dos organizadores do evento. (Jesus, 2015).

Em várias ocasiões, podem ocorrer falhas técnicas, atrasos, as coisas podem não acontecer como o planejado, e imprevistos pode surgir. Nesses casos, o mestre de cerimônias atua com naturalidade de forma confiante, improvisando de forma discreta para que o público não perceba, assegurando que os convidados continuem engajados com o evento.

Assim, o mestre de cerimônias costuma ser a figura central do evento. A maneira como ele se comporta e sua aparência têm um impacto direto na forma como as pessoas percebem a qualidade e o profissionalismo do que está sendo mostrado no evento.

2.3. A Valorização e o Aprimoramento Profissional

O aprimoramento contínuo é essencial para um mestre de cerimônias. Em um setor de eventos tão competitivo, é crucial dominar novas tecnologias, adaptar-se a diferentes tipos de eventos e manter-se atualizado sobre tendências e protocolos para alcançar o sucesso na carreira.

Como ressalta West (2010), o mercado de eventos está se tornando cada vez mais exigente, e os profissionais precisam estar prontos para enfrentar mudanças e proporcionar uma experiência de alta qualidade tanto para organizadores quanto para os participantes.

O valor e o desenvolvimento do mestre de cerimônias são fundamentais para melhorar a qualidade dos eventos. Apesar que muitas vezes o trabalho do mestre de cerimônias ser considerado secundário ou meramente operacional, ele é, na verdade, uma das pessoas mais importantes na criação da experiência do público e na coordenação da programação do evento.

Além das habilidades tradicionais de oratória e protocolo, o mestre de cerimônias também precisa ser capaz de utilizar ferramentas digitais, como sistemas de apresentação,

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

reuniões em eventos híbridos, que combinam presencial e online e redes sociais, que estão se tornando cada vez mais relevantes. Para Meirelles (2020), o aprimoramento contínuo é fundamental para desenvolver habilidades e elevar a performance profissional. Um bom mestre de cerimônias deve estar sempre por dentro dos temas sociais, políticos e culturais que interessam ao seu público-alvo.

Portanto, dentro do contexto, é fundamental investir em formação profissional e participar de workshops, cursos de oratória, expressão vocal e reconhecer que o aprimoramento constante é um compromisso do profissional com excelência.

2.4. Desafios e Oportunidades

O setor de eventos apresenta desafios variados para os mestres de cerimônias, como a necessidade de adaptação a diferentes formatos e a crescente demanda por inovação. Em um mundo onde os eventos se tornaram muito variados, incluindo os corporativos, sociais, culturais e online, esse profissional se depara com desafios difíceis, mas também com oportunidades valiosas. (Coutinho, 2021).

Com o progresso da tecnologia e das plataformas digitais, também surgem novos desafios para a realização de eventos híbridos. Esses eventos exigem habilidades extras, como capacidade de gerenciar a transmissão online enquanto mantém a interação com o público presente. O mestre de cerimônias precisa encontrar uma forma eficaz de equilibrar essas duas partes, garantindo que todos os participantes estejam engajados, mesmo em um ambiente onde as interações são mais limitadas e há menos oportunidades para a expressão corporal.

Para Coutinho (2021), o setor de eventos está em crescimento criando várias oportunidades para mestres de cerimônias. A importância da comunicação profissional está abrindo portas em diversas áreas, como casamentos, lançamentos, premiações, feiras entre outros.

A diversidade cultural nos eventos exige uma atenção ainda maior ao protocolo e ao respeito aos costumes locais e internacionais. O mestre de cerimônias deve estar atento a essas particularidades, garantindo que as cerimônias respeitem as diferentes normas e tradições de cada contexto (Coutinho, 2021).

No entanto, o profissional mestre de cerimônias pode se destacar ao ampliar diferenciais competitivos, como ser fluente em outros idiomas, ter conhecimento em etiqueta e protocolo, e saber utilizar recursos audiovisuais. A demanda por mestres de cerimônias vai além de

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

simplesmente seguir um roteiro; envolve conduzir experiências com empatia, habilidade técnica e uma presença marcante no palco. Apesar de apresentar desafios, esse é um campo cheio de oportunidades para profissionais que buscam sempre melhorar, se atualizar e entendem que cada evento é uma chance de se reinventar.

3 ANÁLISE DA PESQUISA

A pesquisa se torna mais robusta ao adotar um método qualitativo, que envolve entrevistas detalhadas com profissionais do setor de eventos.

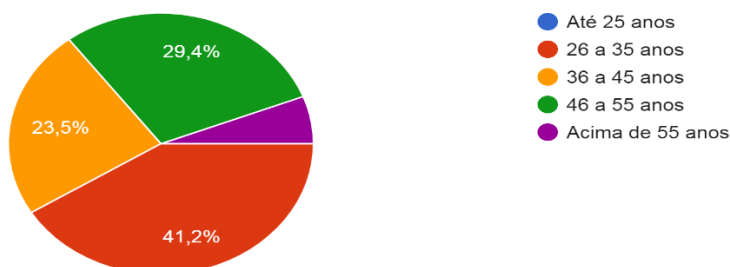
Os questionários da entrevista foram realizados online utilizando a plataforma Microsoft Forms e dividido em duas partes. A primeira parte foi destinada aos profissionais que atendem, composta por oito perguntas – seis delas de múltipla escolha e duas abertas. A segunda parte foi voltada para os gestores do empreendimento, contendo quatro perguntas, sendo três de múltipla escolha e uma aberta.

Os questionários puderam ser acessados entre 14 de abril e 24 de abril de 2025. As solicitações aos gestores por meio do WhatsApp, compartilhando os questionários e fazendo convites presenciais em seus estabelecimentos. No entanto, os gestores abordados não mostraram interesse em participar das entrevistas presenciais, o que impossibilitou a coleta de suas opiniões. No total a pesquisa obteve o número de 17 profissionais participantes, o que possibilitou a tabulação e análise da pesquisa apresentada a seguir.

A seguir, estão os gráficos e a avaliação das informações da primeira parte da pesquisa, que foi direcionada aos 17 profissionais no atendimento, incluindo um total de oito questões – seis delas de múltipla escolha e duas questões abertas.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Gráfico I: Qual é sua faixa etária?



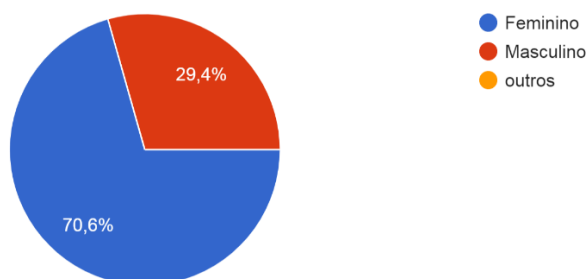
Fonte: Microsoft Forms (2025). Elaborado pela autora (2025)

O gráfico I, corresponde a primeira pergunta feita aos entrevistados e buscou identificar a faixa etária dos profissionais participantes da pesquisa. A análise mostra que 41,2% dos entrevistados possuem entre 26 e 35 anos, enquanto 29,4% estão na faixa etária de 36 e 45 anos. Essa distribuição etária indica que há uma grande quantidade de profissionais atuando no setor de eventos. Isso pode ser um sinal de natureza dinâmica e atrativa dessa área para as novas gerações, especialmente aqueles que são estudantes ou profissionais em início de carreira. Além disso, a presença significativa na faixa de 26 a 35 anos sugere que muitos deles já passaram pelo processo de formação inicial, esse grupo tende a investir em cursos livres, treinamentos específicos e capacitações técnicas voltadas à área de eventos.

Por outro lado, o grupo de 23,5% com idades entre 36 e 45 anos representa profissionais já com maior maturidade e, possivelmente, com mais experiência prática na área. Esse equilíbrio entre juventude e experiência pode ser um diferencial importante no mercado de eventos, favorecendo a inovação aliada ao conhecimento técnico e à vivência profissional.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Gráfico II: Qual o seu gênero?



Fonte: Microsoft Forms (2025). Elaborado pela autora (2025)

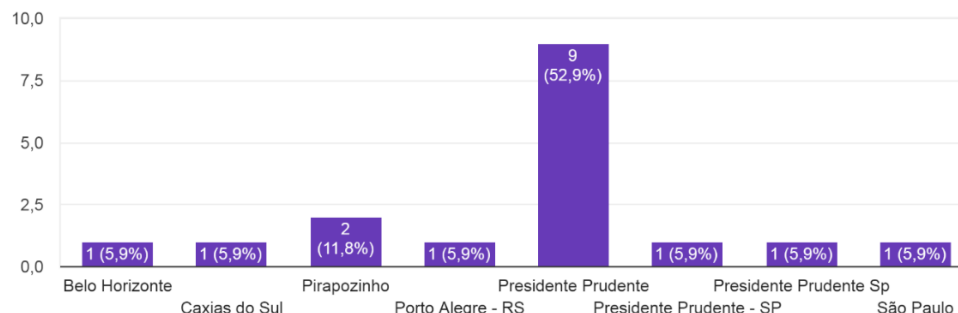
A análise do gráfico II, mostra um panorama intrigante no setor de eventos, onde a presença feminina é marcante, compondo 70,6%, enquanto os homens correspondem a 29,4% desse segmento. Essa situação pode estar ligada a diversos elementos, entre os quais se destacam as habilidades interpessoais, a competência para organização e a sensibilidade para interagir com variados públicos, atributos que frequentemente se relacionam com a administração de eventos.

A variação percentual pode mostrar direcionamento no mercado e oportunidades para melhorar a diversidade de gênero. Estimular a inclusão de homens na área pode oferecer perspectivas diferentes e agregar valor ao campo de trabalho. Da mesma forma, reconhecer e valorizar as habilidades predominante das mulheres fortalece a representatividade feminina no setor.

Contudo essa análise abre espaço para reflexões sobre desenvolvimento profissional e oportunidades de gêneros dentro do setor de eventos. Valorizar a diversidade de gêneros não apenas melhora a eficiência dos processos, mas também contribui para um ambiente de trabalho mais colaborativo e enriquecedor.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Gráfico III: Qual a sua localidade?

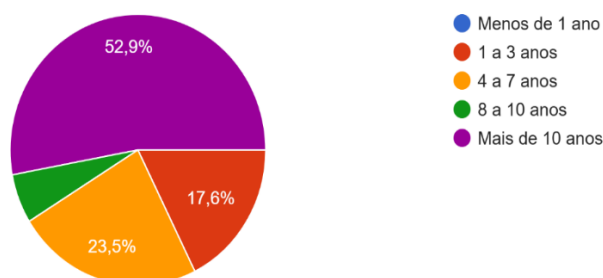


Fonte: Microsoft Forms (2025). Elaborado pela autora (2025)

A análise do gráfico acima revela que a maioria dos respondentes está localizada em Presidente Prudente, representando 52,9% do total. Pirapozinho aparece em segundo lugar, com 11,8%, enquanto os demais 17,7% estão distribuídos entre Belo Horizonte, Caxias do Sul e Porto Alegre. Esses dados indicam uma forte concentração na região de Presidente Prudente, possivelmente por fatores como proximidade geográfica, demanda do mercado local ou redes de contato já estabelecidas. com menor representatividade das outras cidades mencionadas, pode indicar uma expansão ou interesse em atuação fora da região principal.

Enfim, os dados evidenciam, um foco territorial consolidado na região de Presidente Prudente que apontam oportunidades de expansão ou fortalecimento da presença em cidades vizinhas e mercados estratégicos.

Gráfico IV: Há quanto tempo atua na área de eventos?

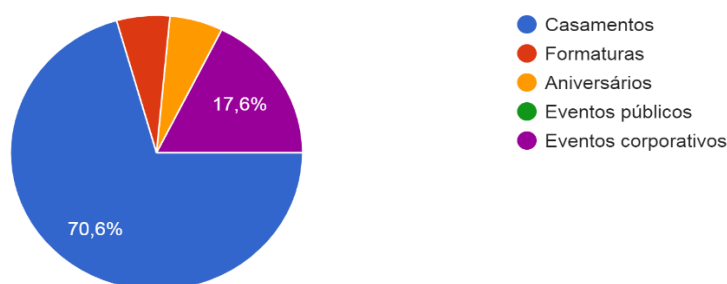


Fonte: Microsoft Forms (2025). Elaborado pela autora (2025)

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

De acordo com os dados obtidos e representados no gráfico IV, 52,9% dos entrevistados atuam na área de eventos há mais de 10 anos, enquanto 23,5% possuem de 4 a 7 anos de atuação, 17,6% de 1 a 3 anos; o restante dos entrevistados atua entre 8 e 10 anos de experiência nesse setor. Esses números indicam que a maioria dos profissionais entrevistados tem uma trajetória consolidada, demonstrando experiência e permanência significativa na área de eventos. Sendo que quase metade dos respondentes de atuação sugere uma renovação constante para buscar novas qualificações no mercado de trabalho.

Gráfico V: Quais eventos mais atua?



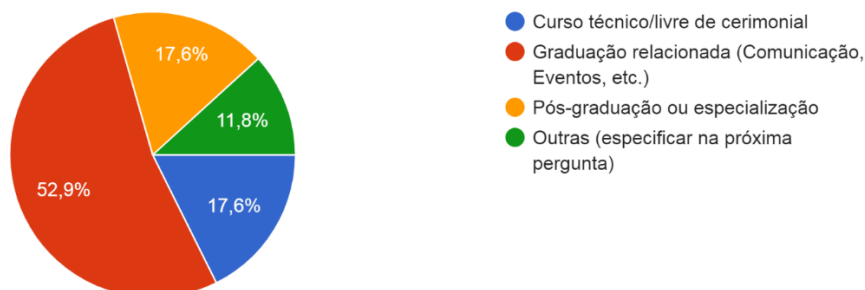
Fonte: Microsoft Forms (2025). Elaborado pela autora (2025)

A análise do gráfico acima revela que a maioria das atuações ocorre em casamentos, representando 70,6% do total. Em seguida, eventos corporativos correspondem a 17,6%, enquanto aniversários e formaturas têm participação igual, cada um com 5,9%. Isso indica uma forte predominância do setor de casamentos, com os demais segmentos aparecendo em menor proporção.

Enfim, a predominância dos casamentos como eventos mais frequentes pode ser explicada por fatores como alta demanda, tradição cultural, orçamento elevado e um mercado especializado. Além disso, o número de convidados tende a ser maior, e o forte investimento contribui para sua ampla realização.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Gráfico VI: Quais formações específicas você possui na área?



Fonte: Microsoft Forms (2025). Elaborado pela autora (2025)

O gráfico VI revela que a maior parte dos entrevistados 52,9%, possui graduação nas áreas de Eventos e Comunicação, indicando uma forte base acadêmica voltada diretamente para o setor. Além disso, 17,6% dos respondentes inoraram ter pós-graduação ou curso técnico em cerimonial, o que demonstra a busca de aperfeiçoamento técnico, especialmente em funções que exigem domínio de protocolos e organização formal de eventos.

Por fim, 11,8% apontam possuir formação, o que pode incluir cursos livres, experiências práticas ou áreas correlatas. Esse dado mostra a diversidade de perfis e caminhos formativos presentes no mercado de eventos, indicando que embora a formação específica seja valorizada, também há espaço para diferentes trajetórias profissionais.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Quadro I: Pesquisa, Profissão Mestre de Cerimônias: Perfil, Desafios e Evolução no Setor de Eventos.

7-Na sua opinião, quais os principais desafios enfrentados nesta profissão?

17 respostas

- Profissionais com baixa qualidade nos serviços
- Há grande demanda para está área, onde por sua vez. Muitos concorrentes adentrando o mercado.
- Alinhamento do evento com fornecedores
- O começo para conquistar clientes é o mais difícil, pois precisa de indicação e muito marketing.
- Atuo na área de eventos corporativos, mas essa não é minha única ocupação. Então o desafio, dentro desse cenário, é de traduzir o estilo, objetivo e intenção do cliente em questão. Isso definido, o trabalho flui naturalmente.
- Relacionamento com outros profissionais da área, valorização do serviço de cerimonial por parte do cliente
- O mais desafiador, conciliação de expectativas do cliente com orçamentos.
- Concorrer com os profissionais que não tem nenhum curso específico para área mais por as vezes ter ajudado um profissional se acha capaz de realizar a mesma função só que por valores muito abaixo do mercado
- Não ter um equilíbrio de profissionais de acordo com a demanda da região.
- Maior desfo e elaborar eventos e apresentações atraentes buscando obter o maior engajamento do publico.
- Um mercado com profissionais despreparados e preços que desvalorizam o profissional

Fonte: Microsoft Forms (2025). Elaborado pela autora (2025)

A análise da pergunta mencionada acima aponta que a formação profissional é um fator essencial para a excelência dos serviços oferecidos no domínio de eventos. A percepção de uma qualificação inadequada pode afetar a competitividade no setor, tronando fundamental o investimento em treinamentos e certificações. Profissionais bem treinados não só elevam a qualidade dos eventos, como também ganham mais confiança e reconhecimento.

A necessidade de serviços nesse setor é alta, mas a concorrência é igualmente feroz. Para se destacar, é vital investir em abordagens inovadoras de tecnologia e criação de experiências memoráveis para os clientes. Um fator competitivo pode assegurar maior visibilidade e preferência entre os consumidores. A coordenação com fornecedores é um

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

obstáculo inicial, já que muitas vezes depende de referências ou de uma forte estratégia de marketing para formar parcerias sólidas. Estabelecer laços de confiança com os fornecedores facilita a organização de eventos e ajuda a garantir serviços de qualidade. Muitos trabalhadores na área de eventos não desempenham esse papel como sua atividade principal, o que pode influenciar na dedicação e na construção de uma reputação forte. A falta de trabalho exclusivo pode prejudicar a disponibilidade e o envolvimento do profissional com os clientes.

Entender e expressar corretamente o estilo e a intenção do cliente é crucial para realizar um evento que esteja em sintonia com suas expectativas. Cada aspecto deve ser planejado para refletir a visão do contratante, assegurando que o resultado atenda às suas necessidades e desejos.

A desigualdade na quantidade de profissionais em determinadas regiões pode levar a uma distribuição desigual dos serviços. Em algumas localidades, a procura supera a oferta de profissionais, resultando em sobrecarga de trabalho, enquanto em outras há uma falta de eventos, dificultando o avanço na carreira.

Diante dessas dificuldades, o ramo de eventos requer planejamento estratégico, inovação e um alto padrão de profissionalismo. Investir na capacitação, fortalecer redes de relacionamento de clientes acerca do trabalho executado são ações essenciais para o desenvolvimento e melhoria do segmento.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Quadro II: Pesquisa, Profissão Mestre de Cerimônias: Perfil, Desafios e Evolução no Setor de Eventos.

8-O que te fez optar por essa profissão?

17 respostas

Gosto do que faço

Oportunidade

Amor nesse ramo

Fiz o curso de eventos e me apaixonei por essa área .

Como jornalista e apresentadora, iniciei como mestre de cerimônia como uma nova alternativa de trabalhar com as skills de comunicação que eu já tinha. Essa não é minha única atividade.

Realização de projetos, rotina diferenciada, autonomia de trabalho

Ver os sonhos dos clientes sendo executados acabam se tornando uma paixão, essa profissão nunca é um trabalho é sempre além disso. Fazer o que a gente gosta é gratificante.

Sou apaixonada por essa área

Sempre sonhei com esse meio

Descobri que gostava de ajudar as pessoas a realizarem sonhos

Realizar sonhos de pessoas, que necessitam de uma excelente assessoria e organização.

Sou apaixonado por comunicação e sempre gostei de me expressar verbalmente. A princípio, pretendia seguir para o caminho do telejornalismo, mas o ambiente de redação de TV não me agradava, achava monótono. Ainda na graduação, fui escolhido por um professor para conduzir a Semana de Jornalismo da Faculdade. Senti que aquela era a atividade para a qual eu tinha aptidão e que me oferecia a oportunidade de atuar com a comunicação de forma prazerosa e dinâmica. Lá se vão 14 anos desde esse pontapé inicial e me sinto extremamente feliz em trabalhar nesta área.

Fonte: Microsoft Forms (2025). Elaborado pela autora (2025)

A questão mencionada acima sobre a decisão de seguir uma carreira analisa que a escolha de atuar no setor de eventos envolve uma combinação de empolgação, oportunidades e realização pessoal. Muitos indivíduos entram nesse campo devido ao seu amor pelo planejamento e pela realização de experiências memoráveis. Alguns descobrem essa vocação ao participar de cursos relacionados, apaixonando-se pela ideia de transformar conceitos em eventos marcantes.

Além de ser uma opção de carreira, trabalhar nesse setor proporciona a chance de desenvolver projetos inovadores e criativos, trazendo uma rotina diversa, repleta de desafios e agitação. A liberdade no trabalho é ponto atrativo, pois permite escolhas independentes e

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

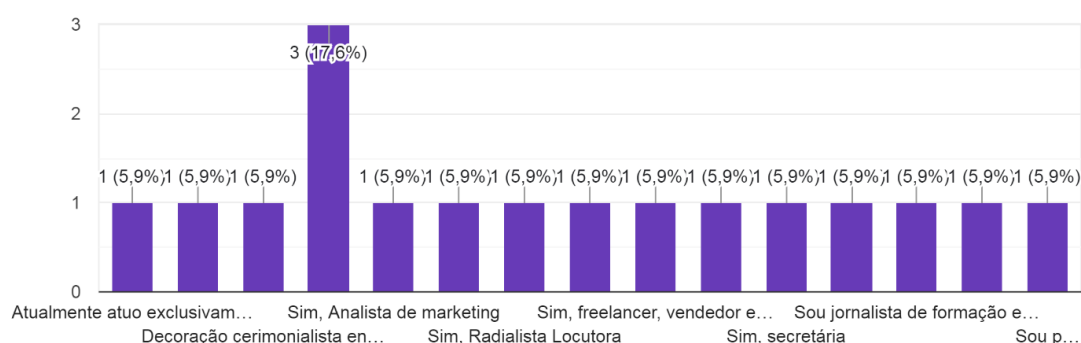
organização de cada evento.

Um dos fatores mais recompensadores dessa carreira é testemunhar a realização dos desejos dos clientes e tornar momentos significativos em realidade. Para muitos, essa ocupação transcende o trabalho simples; trata-se de uma vocação que oferece satisfação e um profundo senso de realização. Transformar sonhos em realidade é o que torna essa profissão tão significativa e estimulante.

Além disso, a carreira exige talento e competências em comunicação, permitindo que os profissionais se envolvam de maneira prazerosa e dinâmica na criação e gestão de eventos. Essa ligação entre paixão e oportunidades torna o setor de eventos especial, capaz de proporcionar um impacto positivo tanto para os organizadores quanto para os participantes.

A segunda parte da pesquisa foi direcionada aos 17 gestores de empreendimentos, incluindo quatro questões, sendo três de escolha múltipla e uma aberta, conforme abaixo:

Gráfico VII: Possui outra ocupação? Qual?



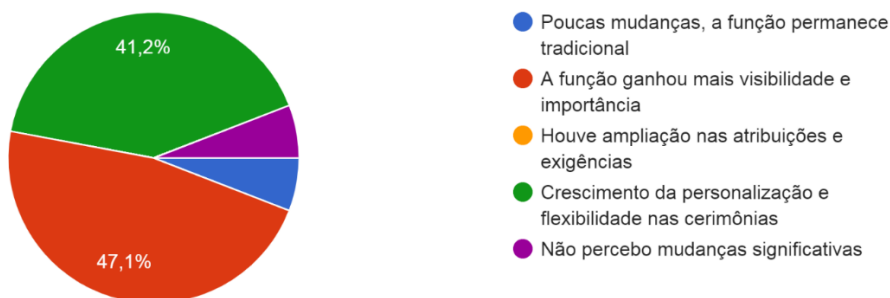
Fonte: Microsoft Forms (2025). Elaborado pela autora (2025)

A avaliação do gráfico IX tem como respostas as ocupações profissionais no ramo de eventos mostra uma grande variedade. Somente 11,8 trabalham unicamente nesse campo, desempenhando papéis como decoração e gestão de cerimônias. Outros 17,6% combinam suas atividades em eventos com funções de analista de marketing, indicando uma relação entre planejamento e comunicação.

Portanto, a maior parte, que corresponde a 70,6% exerce outras profissões além de eventos, incluindo locutora, freelancer, vendedora e professora. Essa informação indica que, para muitos, a organização de eventos é uma atividade secundária, o que pode afetar a dedicação total ao setor e a formação de uma reputação forte no mercado.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Gráfico VIII: Como você descreveria a evolução da sua função nos últimos anos?



Fonte: Microsoft Forms (2025). Elaborado pela autora (2025)

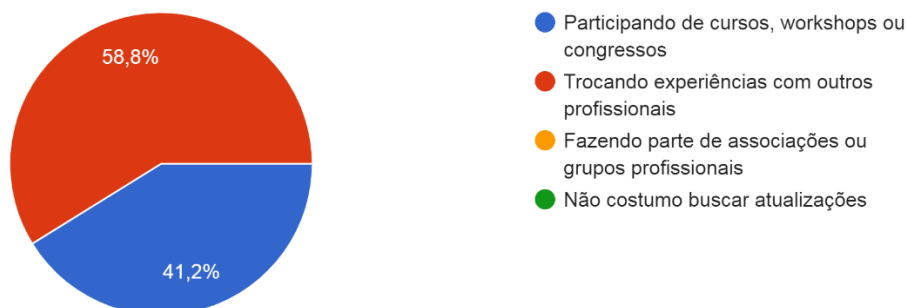
A análise acima tem como nos anos recentes, o papel dentro da indústria de eventos passou por mudanças marcantes, refletindo as novas tendências e exigências do mercado. Para 41,2% dos profissionais, a customização e a adaptabilidade das cerimônias tornaram-se aspectos fundamentais, possibilitando uma abordagem mais flexível e criativa. Por outro lado, 47,1% apontam que a função adquiriu mais destaque e relevância, afirmando-se como um componente essencial para a experiência dos clientes e para o êxito dos eventos.

Em contraste, uma porção menor, de 5,85% considera que houve poucas transformações, permanecendo um modelo tradicional de operação. De forma semelhante, outros 5,85% comentam que não percebem avanços significativos na função, indicando que, mesmo com inovações, ainda existem áreas, que mantém práticas mais tradicionais.

Portanto, esse panorama revela uma tendência crescente de adaptação e reconhecimento do setor, sublinhando a relevância da inovação e da compreensão das novas expectativas do público.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Gráfico IX: Como você se atualiza em relação às tendências e boas práticas do setor?



Fonte: Microsoft Forms (2025). Elaborado pela autora (2025)

No gráfico acima apresenta que nos anos recentes, a área de eventos passou por mudanças significativas, refletindo as novas tendências e exigências do mercado. Para 41,2% dos profissionais, a customização e a adaptabilidade das cerimônias se tornaram aspectos fundamentais, possibilitando uma abordagem mais criativa e flexível. Além disso, 47,1% mencionam que essa função adquiriu mais relevância e destaque, afirmando-se como um componente essencial na vivência dos clientes e no êxito dos eventos.

A atualização dos organizadores de eventos em relação às tendências e boas práticas da área ocorre por meio de duas estratégias principais. A maior parte, com 58,8%, opta por compartilhar experiências com outros profissionais, evidenciando a importância do networking e da cooperação na busca por inovação e melhoria.

Para tanto, essa estratégia possibilita a troca de conhecimentos práticos, percepções sobre desafios comuns e a formação de uma rede de suporte dentro do setor.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Quadro III: Pesquisa, Profissão Mestre de Cerimônias: Perfil, Desafios e Evolução no Setor de Eventos.

12- Pode compartilhar uma experiência marcante ou desafiadora em sua carreira e a lição que tirou dela?

17 respostas

Cada evento um desafio, todos tem um obstáculo que temos que nos desdobrar com os imprevistos

Fui presidente da comissão de formatura da minha 1 faculdade (Administração -Unoeste) onde me abriu muitas portas ao setor de eventos mas algo que eu não tinha tanto conhecimento, então fui fazer (Eventos -Fatec) para buscar o conhecimento e se inserimos total no mercado, hoje devido as mudanças, o setor tecnológico e as ferramentas estratégias vim em busca de um novo recurso para a minha empresa (Marketing -Fatec), estou no último módulo do curso, e todas as minhas 3 graduações vieram para somar umas as outras para minha área. A AR Cerimonial só existe devido a minha 1 formação devido a absorver as oportunidades que foram se abrindo. Neste sentido foco e buscar sempre conhecimento é tudo!

São muitas porque cada evento é único

Fazer um cerimonial de casamento do zero, a noiva já tinha contratado os fornecedores para o dia mas

Fazer um cerimonial de casamento do zero, a noiva já tinha contratado os fornecedores para o dia mas não sabia montar o cronograma do evento, aí eu tive que fazer todo o cronograma com o que ela já tinha e acrescentar algumas coisas.

Porém tudo é aprendizado e maturidade.

Recentemente ampliei meus atendimentos oferecendo o serviço de criação de roteiros para esses eventos e passei a apresentar eventos também em inglês. Desafiador mas muito interessante e ainda poucas pessoas oferecem isso. A lição é nunca parar de "ler" as demandas do mercado e assim surfar essa onda aprendendo e se desafiando.

Quando entreguei meu primeiro evento sendo um casamento que consegui por em pratica todo meu

Quando entreguei meu primeiro evento sendo um casamento que consegui por em pratica todo meu conhecimento

Sempre estar atenta a todas as demandas de um cerimonial, sempre ter um bom plano B. Estar pronta para qualquer imprevisto.

Em um casamento no mês de novembro houve um atraso de quase duas horas por causa dos convidados e isso ocasionou um casamento no escuro pois ninguém havia se preparado para esse horário e importante perguntar para os noivos de onde vem os convidados pois no meu caso esses convidados eram de São Paulo segundo os mesmos pra eles é normal atrasar

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

Saber ouvir com atenção e falar apenas o necessário. Respeitar todos os envolvidos no processo é um forma de se conquistar o respeito de todos.

Sempre fui muito cuidadoso com a preparação dos eventos a serem apresentados, isto vem desde os tempos acadêmicos.
Mas alição mais traumática é sempre relacionada a pronuncia de nomes a serem citados no evento, principalmente nome que buscam destaque, pois são os que mais reclamam quando seu nome não sai corretamente pronunciado.
Os nome sendo bem pronunciados o evento está salvo.

Os eventos com a Presidência da República são marcantes e desafiadores

Difícil , são tantas

Improvisar no meio de uma Live da minha turma de eventos da faculdade. Nunca temos que perder o foco

Procure recomendar profissionais que sempre trabalharam juntos caso os clientes não tenham opção por fora, pois o evento acontece naturalmente e a comunicação fica assertiva.
Busque sempre entender da melhor forma possível a vontade de seus clientes, e tenha muita paciência.

Acredito que sempre o maior desafio é quando imprevistos ocorrem e temos que ter jogo de cintura para que ninguém perceba e todos consigam aproveitar o evento.

Impactar o coração do meu cliente

Acredito que sempre devemos ter humildade para ouvir sugestões, críticas e conselhos de todos, independente de quem seja. Essa é uma lição que aprendi na prática, foi mais ou menos assim: era uma

Acredito que sempre o maior desafio é quando imprevistos ocorrem e temos que ter jogo de cintura para que ninguém perceba e todos consigam aproveitar o evento.

Impactar o coração do meu cliente

Acredito que sempre devemos ter humildade para ouvir sugestões, críticas e conselhos de todos, independente de quem seja. Essa é uma lição que aprendi na prática, foi mais ou menos assim: era uma Colação de Grau muito grande, com quase 200 formandos e mais de 1.500 expectadores. O clima da cerimônia estava bem animado e "elétrico". Ao longo da solenidade, fui me deixando empolgar e anunciar com cada vez mais euforia os nomes dos formandos. Em certo momento, o técnico de som cruzou o salão e veio até mim. Fiquei surpreso e até incomodado com a atitude. Ao que ele sussurra no meu ouvido: "voce não precisa gritar, fala daquele jeito calmo que você sempre faz que vai ficar mais bonito." Ali eu entendi que a emoção nao está n[exagero, na postura eloquente, na "gritaria", mas em buscar transmitir leveza e tranquilidade através da locução.

Fonte: Microsoft Forms (2025). Elaborado pela autora (2025)

A análise da questão acima mostra que os profissionais de eventos enfrentam desafios constantes, já que cada evento é único e pode trazer imprevistos. Entre os obstáculos mencionados, destacam-se a falta de conhecimento prévio, mudanças tecnológicas, dificuldades no planejamento e a necessidade de adaptação rápida. Alguns desafios específicos incluem o

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

roteiro desorganizado quando os noivos já contrataram os fornecedores, a apresentação em outro idioma, o atraso significativo da noiva e a falta de iluminação por erro de planejamento.

Além disso, habilidades como atenção às demandas do cerimonial, planejamento de um plano B, respeito aos envolvidos, e pronúncia correta dos nomes são essenciais para o sucesso do evento. A capacidade de improvisar, como realizar uma live inesperada, e a postura profissional, evitando excessos emocionais, também são pontos fundamentais.

Por fim, a humildade ao receber críticas é destacada como uma oportunidade de aprendizado para eventos futuros; ou seja, esses desafios reforçam a importância da preparação, da flexibilidade e da capacidade de solucionar problemas rapidamente.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Os dados coletados por meio desta pesquisa evidenciam que o papel do mestre de cerimônias é fundamental para a realização de eventos de alta qualidade. A função de um mestre de cerimônias ultrapassa a mera condução de eventos de forma tradicional. Este profissional deve possuir uma variedade de habilidades que incluem o planejamento estruturado, a capacidade de liderança, a competência na comunicação tanto verbal quanto não verbal, além de um sólido entendimento sobre protocolos e administração de equipes.

A pesquisa revelou que, embora a profissão de mestre de cerimônias tenha uma importância considerável, persiste uma lacuna em relação ao seu reconhecimento e à valorização profissional. Essa invisibilidade resulta na falta de padronização nas práticas desses profissionais e na carência de formação técnica e especializada. Consequentemente isso pode afetar de maneira negativa a qualidade dos eventos.

Assim, é fundamental incentivar o aprimoramento de habilidades específicas para esses profissionais, a fim de valorizar a função e estabelecer práticas que garantem experiências mais impactantes e memoráveis para o público.

Para se destacar no setor de eventos, é essencial que o mestre de cerimônias invista continuamente em sua formação, aprimorando suas habilidades em comunicação, improvisação e adaptação às novas tecnologias. Com as mudanças nas tendências e a complexibilidade crescente dos eventos, esse profissional deve estar sempre preparado para enfrentar os desafios do mercado e ajudar a criar experiências memoráveis para todos os envolvidos; ou seja, à

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

medida que o mundo dos eventos se transforma com novas tendências, tecnologias e formatos, o mestre de cerimônias que se mantém informado, aberto a aprender e pronto para se adaptar as mudanças e tendências.

Portanto, a investigação realizada enriquece a discussão acerca da relevância do mestre de cerimônias, além de criar oportunidades para futuras pesquisas que exploram mais detalhadamente a profissionalização no campo dos eventos.

REFERÊNCIAS

ABEOC BRASIL. **Associação Brasileira de Empresas de Eventos**. Setor de eventos tem retomada com números expressivos. 2023. Disponível em:
<https://abeoc.org.br/2023/01/17/setor-de-eventos-tem-retomada-com-numeros-expressivos>
Acesso em: 11 abr. 2025.

BITTES, Luane. **Mestre de cerimônias e o cerimonial**. 2023. Disponível em:
<https://www.luanebittes.com.br/post/mestre-de-cerim%C3%B4nias-e-o-cerimonial-1>. Acesso em: 12 abr. 2025.

CASTELLANI, José. **Guia do mestre de cerimônias**. Disponível em:
<https://pt.scribd.com/document/661516964/Guia-Do-Mestre-de-Cerimonias-Jose-Castellani>. Acesso em: 12 abr. 2025.

CIRIBELLI, Marilda Corrêa. **Projeto de pesquisa**: um instrumento da pesquisa científica. Rio de Janeiro. 2000.

COUTINHO, João Carlos Meirelles. **Evolução do Perfil do Mestre de Cerimônias**: Uma análise da atuação profissional no 3º congresso técnico Brasil-Alemanha em Jundiaí. Artigo publicado na Revista de Eventos da Fatec, 2021. Disponível em:
<https://ric.cps.sp.gov.br/bitstream/123456789/6821/1/tecnologiaeventos_2021_2_%20jo%C3%A3o%20carlos%20meirelles%20coutinho.pdf> Acesso: 05 abr. 2025.

JESUS, A. C. **Manual de Cerimônia, Protocolo e Eventos**. Guia prático para o dia a dia. Caçador. SC. 2015.

LUKOWER, Ana- **Cerimonial e Protocolo**. São Paulo: Ed. Contexto, 2009

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE PRESIDENTE PRUDENTE

MARTIN, Vanessa. **Manual prático de eventos**. 1. ed. – 4. reimpr. – São Paulo: Atlas, 2007.

MEIRELLES, João Carlos. **Mestre de Cerimônias e a Importância na Organização de Eventos**. São Paulo: Editora Eventos, 2020.

ZANELLA, Luiz Carlos. **Manual de organização de eventos: planejamento e operacionalização**. 4. ed. – São Paulo: Atlas, 2008.

WEST, Morris. **O Mestre de Cerimônias**. Rio de Janeiro: Editora Literária, 2010.