

**CENTRO PAULA SOUZA**

**Etec JÚLIO DE MESQUITA**

**Ensino Médio Integrado ao Curso Técnico em Edificações**

**Camilly Vitória Dos Santos**

**Giovanna Silva Pierobon De Andrade**

**João Felipe da Silveira**

**Karine Gama Lemes**

**Luiz Otavio Tanfere Machado De Lima**

**Marcos De Souza Reis**

**TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO**

**Relatório Técnico**

**Santo André**

**2024**

**Camilly Vitória Dos Santos**

**Giovanna Silva Pierobon De Andrade**

**João Felipe da Silveira**

**Karine Gama Lemes**

**Luiz Otavio Tanfere Machado**

**Marcos De Souza Reis**

## **TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO**

### **Relatório Técnico**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso Técnico em Edificações da Etec Júlio de Mesquita, orientado pela Prof. Aline Cintia Gonçalves Bellomo, como requisito parcial para obtenção do título de técnico em Edificações.

**Santo André**

**2024**

# RELATÓRIO TÉCNICO

## RESUMO

Este projeto propõe a criação de uma hospedagem coletiva em Paranapiacaba, focada nos praticantes de esportes de natureza como trekking, ciclismo, escalada e rapel. A pesquisa identificou a falta de infraestrutura adequada para esse público na região, com opções de hospedagem caras e inadequadas. A proposta visa oferecer um ambiente acessível, confortável e funcional, promovendo a integração entre os hóspedes e fortalecendo a comunidade local. Além disso, busca revitalizar um imóvel histórico tombado, impulsionar a economia e fomentar práticas sustentáveis.

**PALAVRAS-CHAVES:** Hospedagem Coletiva, Esportes de Natureza, Turismo Sustentável, Paranapiacaba, Economia local, Comunidade, Revitalização de Patrimônio Histórico, Infraestrutura, *Hostel*.

## TEMA

Hospedagem coletiva tendo como público-alvo os praticantes de esportes de natureza.

## JUSTIFICATIVA

Ao analisar a lacuna existente nas opções de hospedagem em Paranapiacaba, especialmente em relação aos altos custos e a falta de infraestrutura adequada para atender ao público praticante de atividades esportivas de natureza, identificou-se uma oportunidade de desenvolver um projeto inovador.

Este projeto propõe um ambiente acolhedor, onde os hóspedes não apenas encontrem conforto e praticidade, mas também possam se sentir parte de uma verdadeira comunidade de pessoas que compartilham o amor pela natureza, pelo esporte e pela cultura.

Esses fatores, somados, evidenciam uma oportunidade de desenvolvimento de soluções inovadoras que atendam às necessidades específicas desse público e valorizem a experiência de turismo sustentável na região.

## **OBJETIVO GERAL**

Desenvolver e implementar uma hospedagem coletiva inovadora em Paranapiacaba, especialmente voltada para praticantes de esportes de natureza, com o objetivo de oferecer uma infraestrutura acolhedora e funcional que atenda às necessidades desse público.

A proposta busca não apenas proporcionar uma experiência diferenciada de hospedagem, mas também fomentar a integração entre os hóspedes, fortalecer a comunidade e ampliar a visibilidade desse segmento.

Além disso, a iniciativa pretende valorizar o potencial turístico da região, impulsionar a economia local e promover práticas sustentáveis, alinhando-se às características e demandas do público-alvo e da cultura local.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Revitalizar um imóvel histórico tombado
- Promover um estilo de vida saudável
- Desenvolver a infraestrutura local
- Desenvolver a economia local
- Integrar a comunidade local
- Atração para o público-alvo
- Proporcionar inovação

## PROBLEMATIZAÇÃO

A análise realizada na região de Paranapiacaba revela uma problemática central relacionada à falta de infraestrutura e serviços específicos voltados aos praticantes de esportes de natureza, como escalada, ciclismo, trekking e rapel. Atualmente, não há opções de hospedagem que ofereçam uma estrutura adequada às necessidades desse público, como armários para armazenamento de pertences pessoais e serviços de aluguel de bicicletas ou bicicletários.

Os poucos estabelecimentos de hospedagem disponíveis na região, em sua maioria, apresentam custos elevados e um baixo conforto e funcionalidade. Essa lacuna compromete a experiência de turistas que buscam vivenciar as atividades de natureza, um dos grandes atrativos de Paranapiacaba.

Além disso, os serviços de guia turístico são frequentemente inacessíveis devido aos altos custos, havendo ainda uma evidente carência de informações claras, detalhadas e acessíveis sobre as atrações locais, o que reduz o aproveitamento do potencial turístico da cidade.

## CONTEXTO HISTÓRICO

Em 26 de agosto de 1909, o professor alemão Richard Schirmann idealizou a criação dos *Hostels* depois de ser surpreendido por uma tempestade, quando precisou refugiar-se ao longo de uma estrada. O primeiro *Hostel* começou a funcionar três anos mais tarde em um castelo em Altena, na Alemanha, monumento histórico restaurado e que funciona até hoje.

## CONCEITO

Os conceitos de albergue e de *Hostel* no Brasil são completamente diferentes, embora semanticamente representem o mesmo lugar. Em nosso país, os albergues são conhecidos por serem lugares de hospedagem coletiva de baixo ou nenhum custo, sendo destinados principalmente para pessoas em situação de rua ou carentes, com fim social.

O *Hostel* é igualmente um local de hospedagem coletiva, em propriedade privada e sem regulamentos restritos, mas com custo reduzido se comparado com os preços cobrados por diárias em hotéis. É para *Hostels* que a maioria dos mochileiros e estrangeiros vão quando precisam de hospedagem, pois além da economia, existe a possibilidade de vivenciar o destino de uma maneira completamente diferente.

## **HOSPEDAGEM**

Os quartos podem ser divididos entre femininos, masculinos ou mistos para pessoas que queiram adentrar profundamente na cultura de um local e aproveitar a oportunidade de ter uma convivência mais assídua com pessoas de diferentes lugares, jeitos, raças, cores, religiões, línguas e etc., mas os *Hostels* mais modernos possuem quartos privados para uma ou duas pessoas, enquanto o caráter de sociabilidade é mantido apenas para as demais áreas.

## **VANTAGENS E DESVANTAGENS**

Existem muitas as vantagens de optar por acomodar-se em *Hostel* como:

- Economia financeira;
- Oportunidades de conhecer novas pessoas;
- Conviver com diferentes culturas e costumes;
- Estar em contato com outros idiomas;
- Ser bem recebido;
- Acesso a informações únicas sobre passeios;

Também existem algumas desvantagens como:

- Perda de privacidade, por dividir vários espaços com pessoas diferentes;
- Essa hospedagem não é a mais apropriada para pessoas não sociáveis;

**Imagem 1 - Metrô Hostel**



Fonte:www.booking.com

**Imagem 2 - HostalariaSP Boutique**



Fonte: hostelariasp.com.br

## **PARANAPIACABA**

O termo “Paranapiacaba” originário da língua tupi, significa “lugar onde se vê o mar”, representa atualmente a Vila Ferroviária de Paranapiacaba fundada em 1867 e localizada a apenas 30 km do centro de Santo André.

## **CONTEXTO HISTÓRICO**

A história de Paranapiacaba tem início em 1867 quando a vila foi criada para receber imigrantes vindos da Inglaterra, contratados para trabalhar na construção da primeira ferrovia paulista, a linha Santos – Jundiaí que, na época, foi um importante avanço para o sistema ferroviário do Brasil.

Para acomodar os novos moradores, o lugar recebeu várias construções, como prédios, ruas, pontes e casas, locais que foram preservados e mantêm vivos a memória de um dos períodos de maior desenvolvimento da ferrovia no país.

Depois de longos anos de obras, em 1946, a empresa inglesa São Paulo Railway Co. deixou de ter a concessão para a construção e exploração da linha.

Dessa forma, o vilarejo foi incorporado ao Patrimônio do Governo Federal, sendo adquirido pela Prefeitura de Santo André, em 2002, tornando-se uma das mais importantes atrações turísticas para a cidade.

## LOCALIZAÇÃO

Paranapiacaba está situada no município de Santo André, na região Metropolitana de São Paulo, a apenas 30 km do centro de Santo André, no Alto da Serra do Mar.

### Imagem 3



Fonte: [www.google.com.br](http://www.google.com.br)

## REGIÃO

A Região Metropolitana de São Paulo foi criada em 1973, mas foi reorganizada em 2011 pela Lei Complementar nº 1.139.

A área é composta por 39 municípios do estado de São Paulo e, é a maior região metropolitana do Brasil, com cerca de 21,5 milhões de habitantes.

É também uma das dez regiões metropolitanas mais populosas do mundo.





- **Justifique.**

É fundamental realizar um estudo aprofundado para avaliar se a proposta do projeto é viável para a região e isso inclui analisar sua relevância, lucratividade e aceitação tanto pelo público-alvo quanto pela comunidade local, garantindo alinhamento com as necessidades e expectativas de todos os envolvidos.

- **Quais técnicas de coleta de dados são adequadas para sua pesquisa?**

Em nossa pesquisa as técnicas de coletas de dados adequadas são:

- Visitas a Vila de Paranapiacaba;
- Visitas a *Hostels*;
- Entrevistas ao público praticante de atividades esportivas de natureza;
- Entrevistas com os funcionários de *Hostels*;
- Pesquisa em sites, livros e artigos;
- Levantamentos fotográficos;
- Formulários Online;

- **O que é um questionário com questões semiestruturadas?**

Um questionário com questões semiestruturadas é um método mais espontâneo, no qual apenas algumas perguntas daquele questionário são predeterminadas em roteiro, fazendo com que assim, a pesquisa possa abrir espaço para que o entrevistado responda perguntas que também estejam fora do que havia sido planejado.

## **VISITA TÉCNICA - GALPÃO DE SOLTEIROS**

A visita técnica ao Galpão de Solteiros teve como objetivo explorar de forma detalhada o espaço, visando obter as informações necessárias para o desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de Curso. Durante a visita, foi possível

entender melhor as características da edificação e sua estrutura, o que permitirá avaliar a viabilidade das propostas de adaptação e uso, sempre respeitando as necessidades do projeto e o contexto único de Paranapiacaba.

## **CONTEXTO HISTÓRICO**

Os alojamentos de solteiros eram extremamente convidativos para atrair mão de obra, pois permitia a trabalhadores solteiros se inserirem no mercado de trabalho sem a necessidade de sustentar uma casa.

Se configuravam como um galpão com beliches distribuídos em um único espaço, contavam com banheiro e cozinha coletiva, nenhum espaço "social" e não apresentavam praticamente nenhum tipo de ornamentação.

## **ANÁLISE VISUAL**

A edificação possui uma estrutura predominantemente composta de madeira em seu exterior, pintada de uma tonalidade roxa envelhecida, notável quando observado o imóvel. Aos fundos, encontra-se o anexo que possui uma estrutura predominantemente composta de alvenaria, pintada em uma tonalidade bege e quatro cômodos pequenos com certa quantidade de rejeitos internamente, sendo acessados por duas escadas ou pela porta posterior ao galpão.

Ademais, seu interior possui uma estrutura predominantemente composta de madeira, pintada em tonalidade bege em todos os seus dez cômodos, entretanto dois deles foram interligados, possuindo o dobro do comprimento dos demais e resultando em oito cômodos, um deles contendo uma determinada abertura no teto, onde abriga um ninho de aves (pombo). Os pisos, tetos, janelas, batentes e vigas aparentes por todo o ambiente são também de madeira.

## **ANÁLISE TÉCNICA**

A tipologia destinada para alojamentos de solteiros foi implantada na Vila de Paranapiacaba desde a primeira ocupação da Vila Velha, caracterizada através de um assentamento espontâneo e sendo convidativo para a inserção e atração de mão de obra.

A técnica construtiva externamente utilizada é, em aspectos gerais, predominantemente de madeira pintada em tonalidade roxa, considerando a utilização em fundação de montantes-mestres com seção retangular dispostos em encontros de paredes, estabelecendo o nivelamento de apoio à plataforma do piso.

E esquadrias de madeira pintadas em tonalidade marrom.

A edificação em seu posterior possui um anexo em alvenaria pintado em tonalidade bege, dispondo de quatro pequenos cômodos e acesso por meio de escadas de concreto, sendo uma na lateral esquerda com seis degraus e um patamar e outra na lateral direita com dois degraus, esquadrias de madeira pintadas em tonalidade marrom e azul e ponto hidráulico em um lavatório branco no exterior.

A cobertura do imóvel é constituída por um telhado de duas águas e estrutura de madeira, contendo determinadas irregularidades e vegetação acima, devido a antiguidade da construção. A cobertura do anexo, no entanto, possui um telhado, também de duas águas, porém, apresenta uma estrutura composta por telhas onduladas de fibrocimento e não dispõe de irregularidades.

A técnica construtiva internamente utilizada é, em aspectos gerais, predominantemente de madeira pintada em tonalidade bege, sendo empregada, em termos construtivos, em ambientes de permanência prolongada (como dormitórios), algo característico em alojamentos de solteiros que possuem grandes quantidades de dormitórios e o forro composto por réguas de madeira pintadas em tonalidade branca.

É evidente a identificação de danificações na estrutura e cobertura da edificação, como fissuras e umidade e a necessidade de restauração e manutenção dessas patologias.

# LEVANTAMENTOS FOTOGRÁFICOS

**Imagem 1 - Vista Frontal**



**Fonte:** Autoral, 2024

**Imagem 2 - Vista Posterior**



**Fonte:** Autoral, 2024

**Imagem 3 - Vista Lateral Esquerda**



**Fonte:** Autoral, 2024

**Imagem 4 - Vista Lateral Direita**



**Fonte:** Autoral, 2024

**Imagem 5 - Anexo**



**Fonte:** Autoral, 2024

**Imagem 6 - Cômodo Comum**



**Fonte:** Autoral, 2024

**Imagem 7 - Cômulo Interligado**



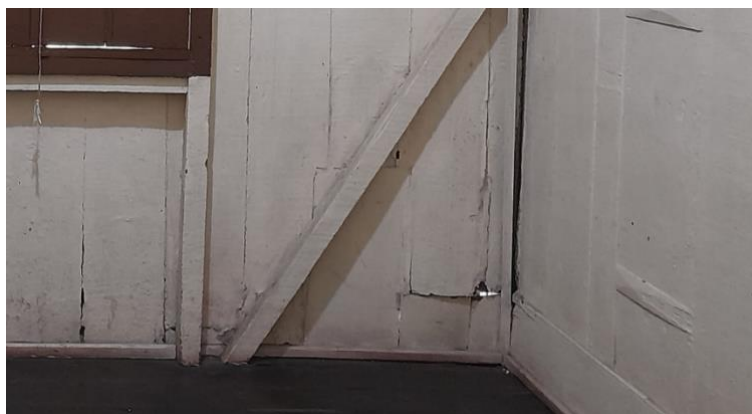
**Fonte:** Autoral, 2024

**Imagem 8 - Patologia - Danificações na Cobertura**



**Fonte:** Autoral, 2024

**Imagem 9 - Patologia - Danificações na Estrutura**



**Fonte:** Autoral, 2024

## LEGISLAÇÃO

- **Lei Ordinária Nº 9.018, DE 21 DE DEZEMBRO DE 2007**

Regulamenta a preservação e valorização da paisagem cultural da Zona Especial de Interesse do Patrimônio de Paranapiacaba, no município de Santo André.

- **Lei Geral do Turismo (Lei Federal nº 11.771/2008)**

Esta Lei estabelece normas sobre a Política Nacional de Turismo, define as atribuições do Governo Federal no planejamento, desenvolvimento e estímulo ao setor turístico e disciplina a prestação de serviços turísticos, o cadastro, a classificação e a fiscalização dos prestadores de serviços turísticos.

- **Decreto Federal nº 7.381/2010**

Este Decreto regulamenta a Lei nº 11.771, de 17 de setembro de 2008, que estabelece normas sobre a Política Nacional de Turismo, define as atribuições do Governo Federal no planejamento, desenvolvimento e estímulo ao setor turístico, dispõe sobre o Plano Nacional de Turismo - PNT, institui o Sistema Nacional de Turismo, o Comitê Interministerial de Facilitação Turística, dispõe sobre o fomento de atividades turísticas com suporte financeiro do Fundo Geral de Turismo - FUNGETUR, o cadastramento, classificação e fiscalização dos Prestadores de Serviços Turísticos e estabelece as normas gerais de aplicação das sanções administrativas.

- **Decreto-Lei nº 25**

Constituem o patrimônio histórico e artístico nacional o conjunto dos bens móveis e imóveis existentes no país e cuja conservação seja de interesse público, quer por sua vinculação a fatos memoráveis da história do Brasil, quer por seu excepcional valor arqueológico ou etnográfico, bibliográfico ou artístico.



- **ABNT NBR 21401 - Turismo e serviços relacionados, Sistema de gestão da sustentabilidade para meios de hospedagem, Requisitos.**

Regula os requisitos ambientais, sociais e econômicos para a implementação de gestões sustentáveis em meios de hospedagem no setor de turismo.

- **ABNT NBR 15401 - Meios de hospedagem, Sistema de gestão da sustentabilidade, Requisitos.**

Esta Norma especifica os requisitos relativos à sustentabilidade de meios de hospedagem, estabelecendo critérios mínimos específicos de desempenho em relação à sustentabilidade e permitindo a um empreendimento formular uma política e objetivos que levem em conta os requisitos legais e as informações referentes aos impactos ambientais, socioculturais e econômicos significativos.

- **ANT NBR 5626 - Instalação predial de água fria**

Esta Norma estabelece exigências e recomendações relativas ao projeto, execução e manutenção da instalação predial de água fria. As exigências e recomendações aqui estabelecidas emanam fundamentalmente do respeito aos princípios de bom desempenho da instalação e da garantia de potabilidade da água no caso de instalação de água potável.

- **ABNT NBR 5410 - Instalações elétricas de baixa tensão**

Esta Norma estabelece as condições a que devem satisfazer as instalações elétricas de baixa tensão, a fim de garantir a segurança de pessoas e animais, o funcionamento adequado da instalação e a conservação dos bens.

- **ABNT NBR 10152 - Acústica - Níveis de pressão sonora em ambientes internos a edificações**

Esta Norma estabelece os procedimentos técnicos a serem adotados na execução de medições de níveis de pressão sonora em ambientes internos a edificações, bem como os valores de referência para avaliação dos resultados em função da finalidade de uso do ambiente.

- **ABNT NBR 9050 - Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos**

Esta Norma estabelece critérios e parâmetros técnicos a serem observados quando do projeto, construção, instalação e adaptação de edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos às condições de acessibilidade.

- **ABNT NBR 15575-5 - Edificações habitacionais - Desempenho Parte 5: Requisitos para os sistemas de coberturas**

Esta parte da ABNT NBR 15575 estabelece os requisitos e critérios de desempenho requeridos para os sistemas de coberturas para edificações habitacionais.

- **ABNT NBR 5674 - Manutenção de edificações - Procedimento**

Esta Norma fixa os procedimentos de orientação para organização de um sistema de manutenção de edificações.

- **ABNT NBR 7190 - Projeto de estruturas de madeira**

Esta Norma fixa as condições gerais que devem ser seguidas no projeto, na execução e no controle das estruturas correntes de madeira, tais como pontes, pontilhões, coberturas, pisos e cimbres.

- **ABNT NBR 8681 - Ações e segurança nas estruturas – Procedimento**

Esta Norma fixa os requisitos exigíveis na verificação da segurança das estruturas usuais da construção civil e estabelece as definições e os critérios de quantificação das ações e das resistências a serem consideradas no projeto das estruturas de edificações, quaisquer que sejam sua classe e destino, salvo os casos previstos em Normas Brasileiras específicas.

- **ABNT NBR 9575 - Impermeabilizações – Seleção e projeto**

Esta Norma estabelece as exigências e recomendações relativas à seleção e projeto de impermeabilização, para que sejam atendidos os requisitos mínimos de proteção da construção contra a passagem de fluidos, bem como os requisitos de salubridade, segurança e conforto do usuário, de forma a ser garantida a estanqueidade dos elementos construtivos que a requeiram.

- **ABNT NBR 13532 - Elaboração de projetos de edificações – Arquitetura**

Esta Norma fixa as condições exigíveis para a elaboração de projetos de arquitetura para a construção de edificações.

## **COLETA DE DADOS – Ô DE CASA HOSTEL & BAR**

### **INTRODUÇÃO**

A presente coleta de dados tem como objetivo coletar informações e dados essenciais para o desenvolvimento e a compreensão do Trabalho de Conclusão de Curso.

## TRANSCRIÇÃO

- **Qual seu nome?**

Yukie

- **Qual a média de procura por hospedagem ao mês?**

A procura mensal por hospedagem é, em média, de 51 ou mais solicitações.

- **O público costuma procurar por hospedagem coletiva ou individual?**

O público costuma procurar por ambos os tipos de hospedagem.

- **As pessoas costumam vir acompanhadas? Se sim, em média, quantas pessoas as acompanham?**

Sim, os hóspedes costumam vir acompanhados, geralmente por 1 ou 2 pessoas.

- **É comum a procura por hospedagem de mais de uma noite? Se sim, qual a média de procura por mês?**

Sim, é comum que os hóspedes procurem hospedagem de mais de uma noite, com uma média mensal de 10 a 20 solicitações.

- **Existem temporadas em que a procura aumenta? Se sim, quando?**

Sim, a procura por hospedagem aumenta significativamente durante temporadas de festivais, shows, férias e especialmente no verão

- **Em caso de procura vinda por pessoas portadoras de deficiência, o estabelecimento oferece assistência a elas?**

Sim, o estabelecimento oferece suporte a pessoas com deficiência, incluindo monitoramento 24 horas e rampas de acesso para garantir a acessibilidade.

- **Qual a média de custo que o público está disposto a pagar pela hospedagem diária?**

O público, em média, está disposto a pagar cerca de R\$ 80,00 por diária de hospedagem.

- **Os hóspedes procuram por alimentos e outros produtos fora do estabelecimento? Se não, vocês disponibilizam esses itens no próprio local?**

Não, os hóspedes não procuram. Sim, disponibilizamos alimentos e/ou outros produtos dentro do próprio local.

- **O estabelecimento atende famílias com animais domésticos? Se sim, qual a assistência para elas?**

Sim, o estabelecimento conta com um espaço exclusivo dedicado aos pets.

- **Qual a faixa etária do público que procura por hospedagem?**

A faixa etária predominante entre o público que procura por hospedagem está entre 21 e 30 anos.

- **O estabelecimento é próximo de pontos atrativos? Se sim, quais?**

Sim, o estabelecimento está localizado próximo a restaurantes e parques, oferecendo fácil acesso a opções de lazer e gastronomia.

- **Vocês disponibilizam comodidades no estabelecimento? Se sim, quais?**

Sim, oferecemos diversas comodidades no estabelecimento, incluindo acesso à internet, ventiladores, ar-condicionado, além de roupas de cama e banho.

- **Vocês disponibilizam serviço de quarto? Se sim, quais?**

Sim, disponibilizamos serviços de lavanderia e limpeza para os quartos a qualquer momento.

- **Vocês recebem pessoas estrangeiras? Se sim, com que frequência?**

Sim, recebemos hóspedes estrangeiros com uma frequência superior a 20 vezes por mês.

- **Vocês disponibilizam guias turísticos? Se sim, como funciona essa assistência?**

Sim, os guias acompanham os hóspedes nos principais pontos turísticos da cidade e também atuam como tradutores para hóspedes estrangeiros.

## CONCLUSÃO

Considerando a dedicação da equipe de recepção do estabelecimento comercial Ô de Casa *Hostel* & Bar, obtivemos dados essenciais para a elaboração do nosso projeto de Trabalho de Conclusão de Curso por meio de questionários, entrevistas e tour.

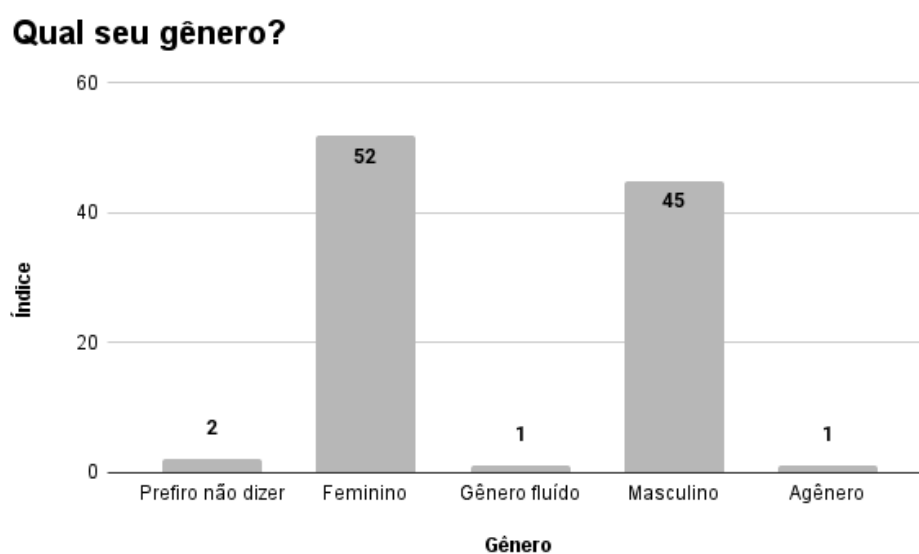
## COLETA DE DADOS – PARANAPIACABA

### INTRODUÇÃO

A presente coleta de dados tem como objetivo coletar informações e dados essenciais para o desenvolvimento e a compreensão do Trabalho de Conclusão de Curso.

### TRANSCRIÇÃO

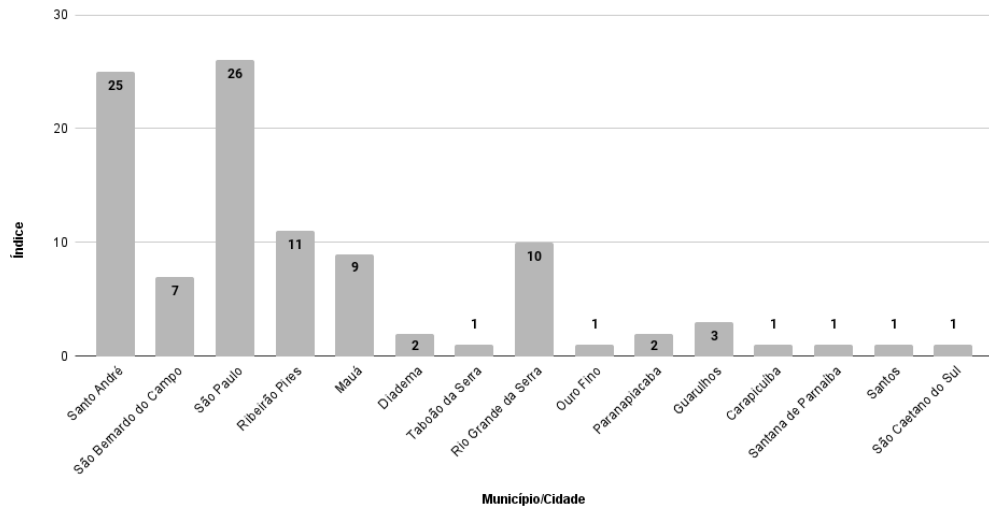
Gráfico 1



Fonte: Autoral, 2024

## Gráfico 2

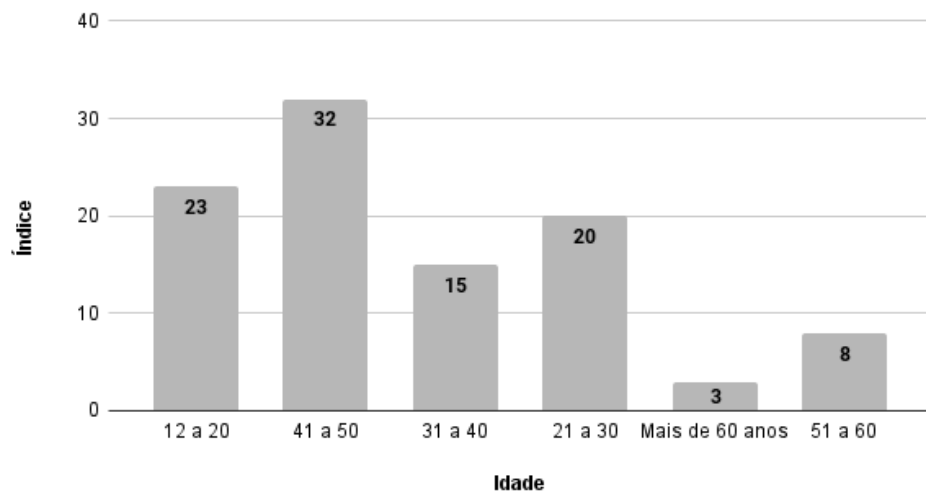
Qual o município/cidade em que reside?



Fonte: Autoral, 2024

## Gráfico 3

Qual é sua idade?

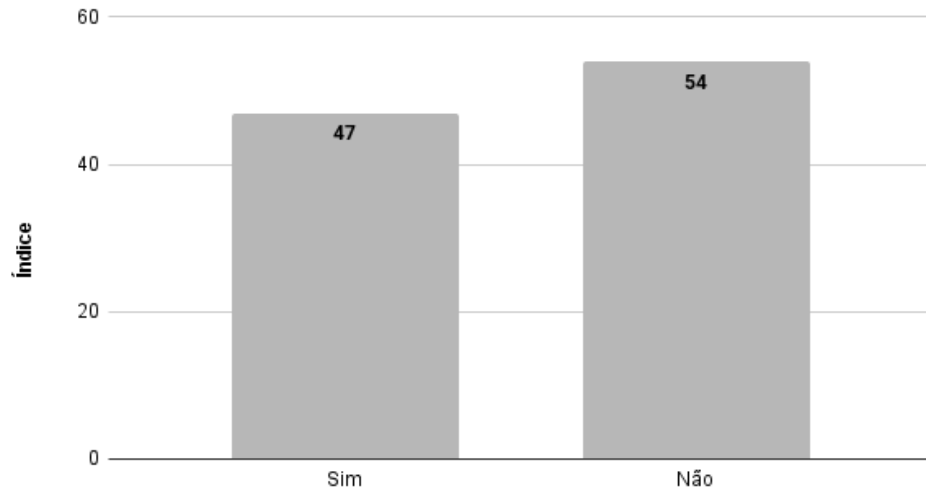


Fonte: Autoral, 2024



**Gráfico 4**

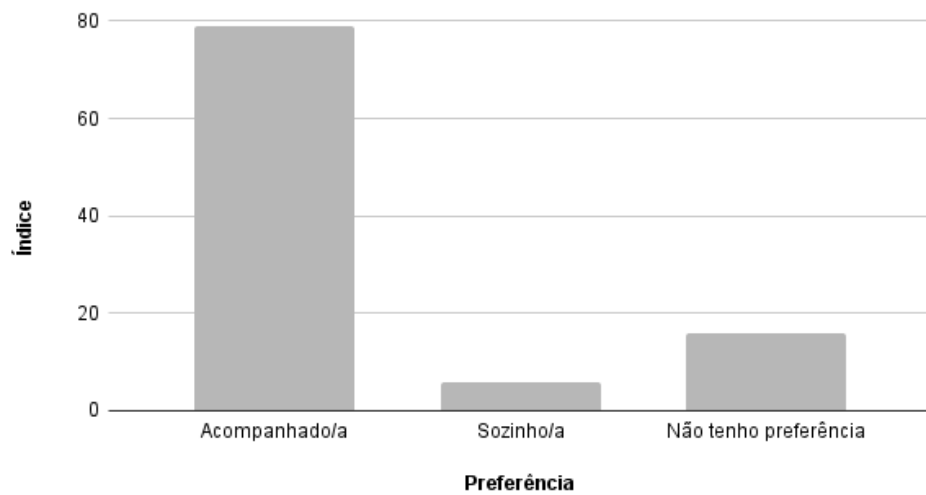
**Visita frequentemente a Vila de Paranapiacaba?**



Fonte: Autoral, 2024

**Gráfico 5**

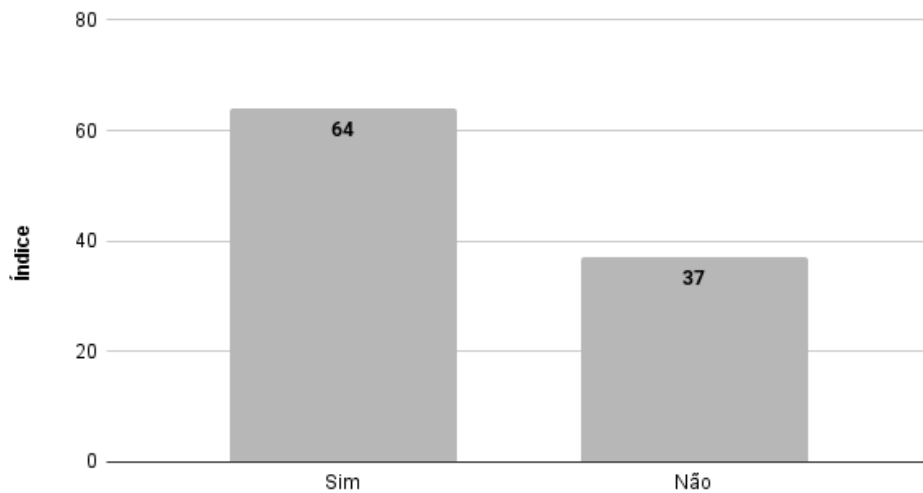
**Você prefere ir sozinho/a ou acompanhado/a?**



Fonte: Autoral, 2024

**Gráfico 6**

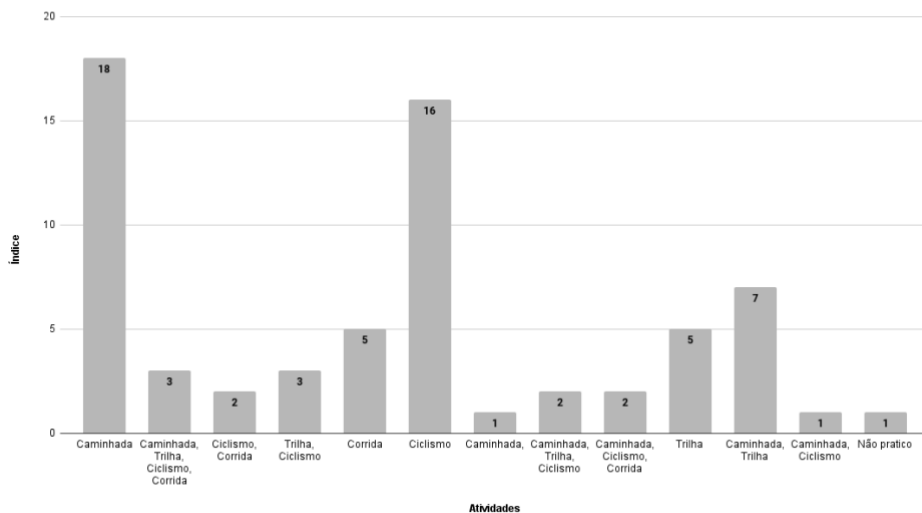
**Você pratica alguma atividade esportiva ao ar livre?**



Fonte: Autoral, 2024

**Gráfico 7**

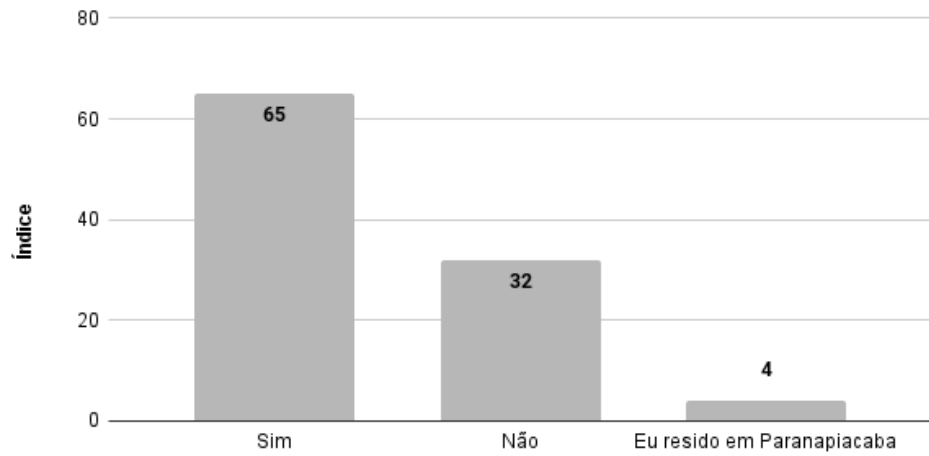
**Caso a resposta for sim, qual ou quais atividades são essas?**



Fonte: Autoral, 2024

**Gráfico 8**

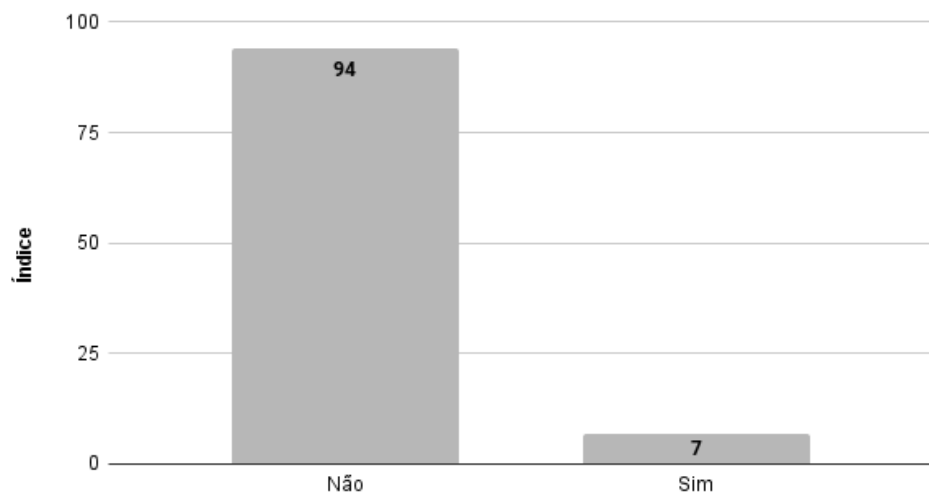
**Você já considerou passar uma noite ou fim de semana na Vila de Paranapiacaba?**



**Fonte:** Autoral, 2024

**Gráfico 9**

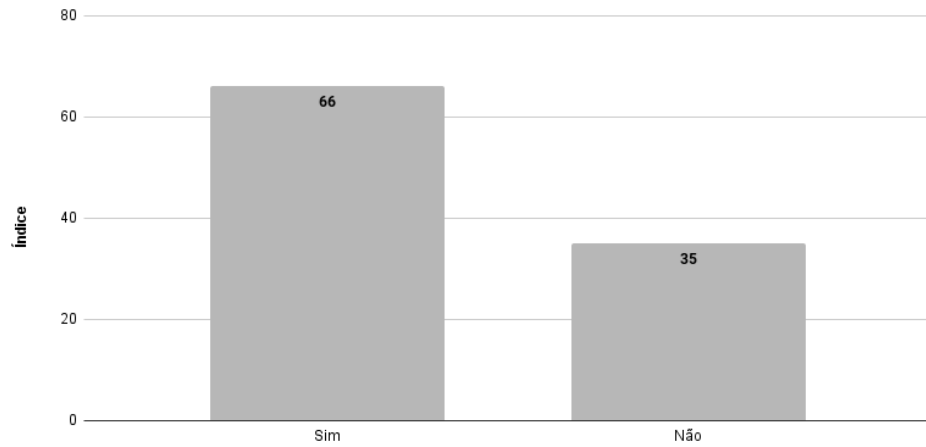
**Já se hospedou na Vila de Paranapiacaba?**



**Fonte:** Autoral, 2024

### Gráfico 10

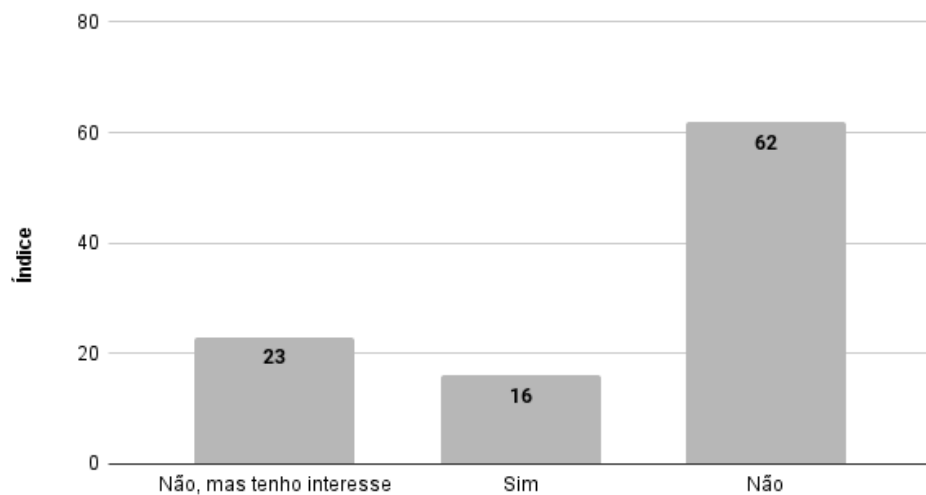
**Hostels ou albergues são estruturas hoteleiras com preços mais acessíveis, onde você paga apenas pela sua cama e compartilha o quarto com outras pessoas que você não conhece. Você já tinha ouvido falar desses locais?**



Fonte: Autoral, 2024

### Gráfico 11

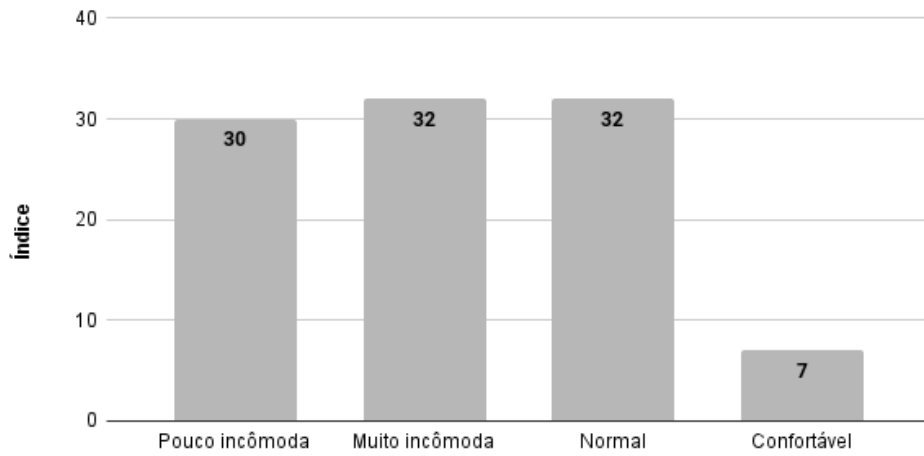
**Já se hospedou em algum deles?**



Fonte: Autoral, 2024

**Gráfico 12**

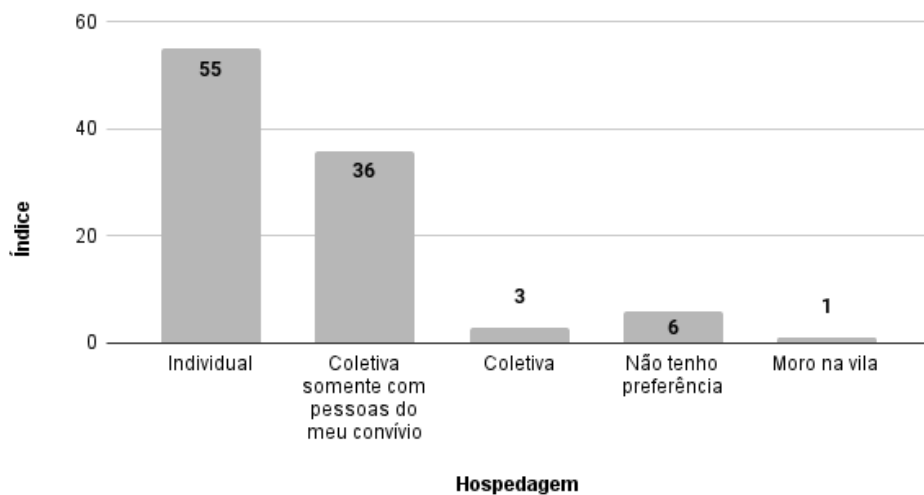
**Qual a sua opinião em relação a qualidade de dormir em um quarto compartilhado com mais pessoas?**



**Fonte:** Autoral, 2024

**Gráfico 13**

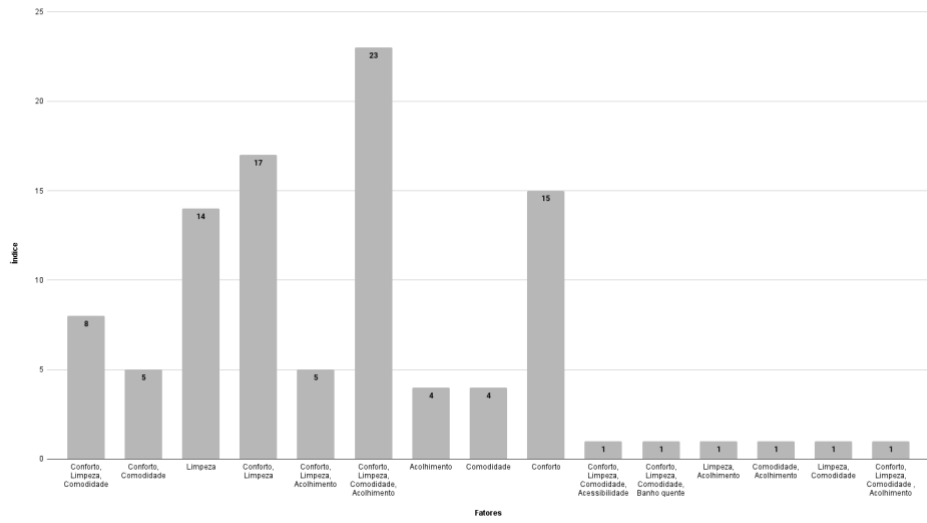
**Você prefere hospedagem coletiva ou individual?**



**Fonte:** Autoral, 2024

## Gráfico 14

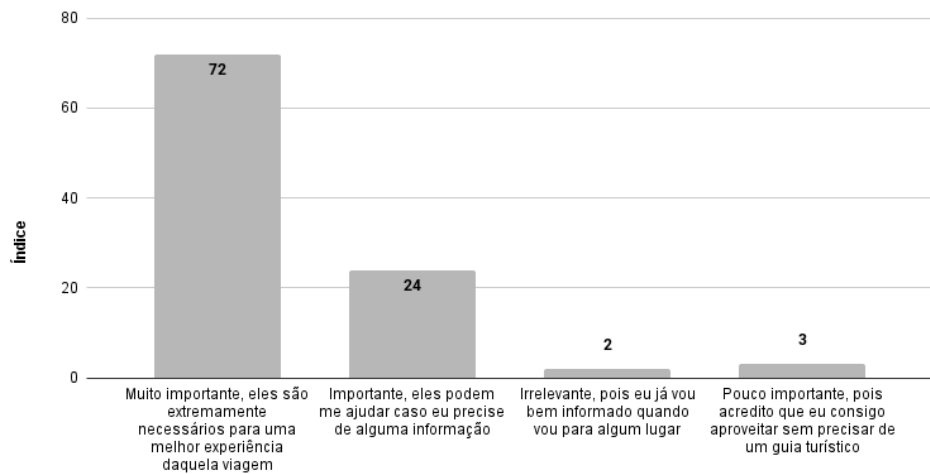
Quais fatores você mais prioriza em uma hospedagem?



Fonte: Autoral, 2024

## Gráfico 15

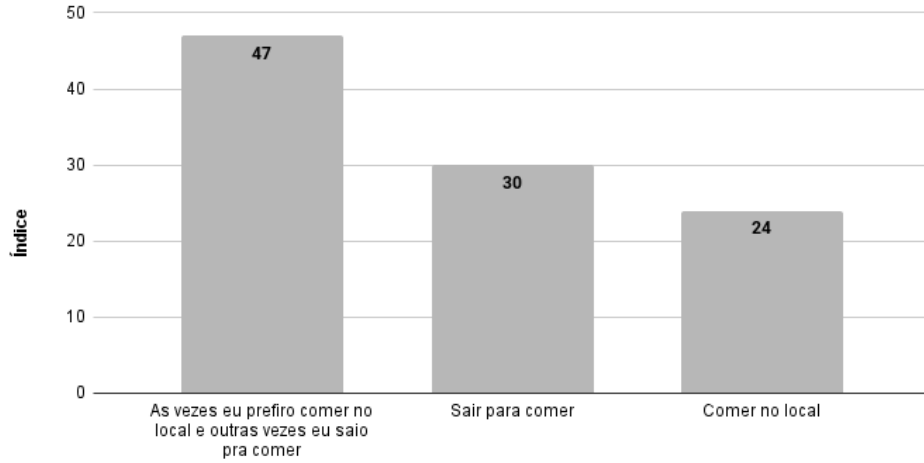
Em sua opinião, qual é a importância em relação a disponibilidade de guias turísticos com acesso a informações únicas sobre trilhas e passeios?



Fonte: Autoral, 2024

**Gráfico 16**

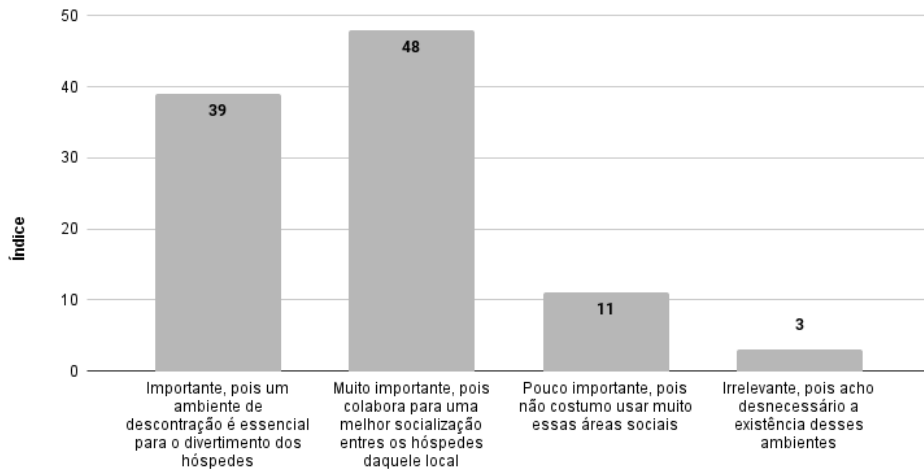
**Quando você vai se hospedar em algum lugar, você prefere sair para comer ou que o local disponibilize as próprias refeições?**



Fonte: Autoral, 2024

**Gráfico 17**

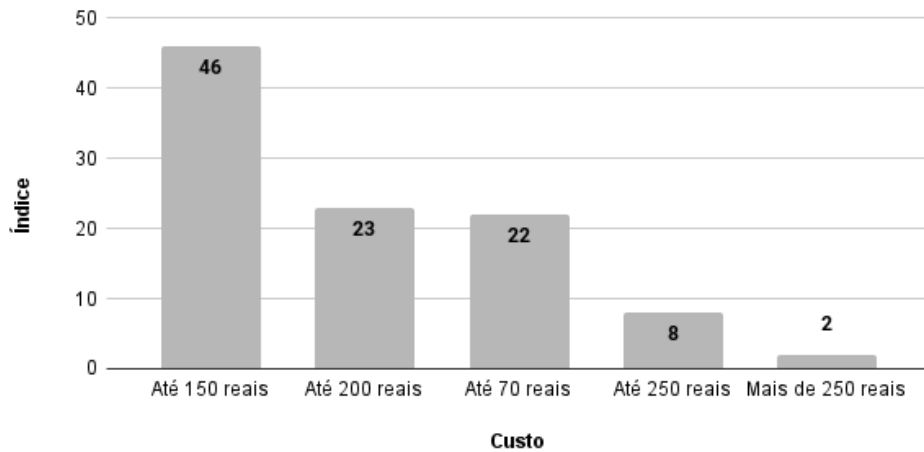
**Em sua opinião, qual é a importância de uma área social no local em que você vai se hospedar?**



Fonte: Autoral, 2024

**Gráfico 18**

**Em sua opinião, qual a média de custo você acha ideal para uma hospedagem acessível?**



**Fonte:** Autoral, 2024

- **Qual a sua opinião sobre a criação de um *Hostel* na Vila de Paranapiacaba, voltado para praticantes de atividades esportivas e turistas desse local?**

### **RESPOSTAS EM DESTAQUES**

“Acredito que seja uma ideia com viés bem diferente do que estamos acostumados a ver ultimamente, gosto muito da ideia de priorizar as atividades esportivas e turismo para maior movimentação da vila, que tem seu número de turismo reduzido durante a semana em comparação ao número nos finais de semana. Creio que a ideia possa trazer uma melhora no turismo da vila histórica, além é claro, de uma melhora na qualidade de vida das pessoas tanto da vila quanto de seus turistas.”

“Muito interessante, dessa forma será possível oferecer mais um recurso aos praticantes de atividades esportivas e turistas. Conseguindo gerar mais empregos aos moradores da região, maior rotatividade da economia e se diferenciar por toda a questão histórica que a Vila de Paranapiacaba tem.”



“Paranapiacaba, é a pura expressão de saúde e tranquilidade, estar lá é o complemento ao bem viver, por isso considero necessário.”

“Na minha opinião, a criação de um *Hostel* na vila de Paranapiacaba ajudaria a aumentar o turismo local e também seria uma ótima opção para quem quer se "desligar" da correria rotineira.”

“Acho uma iniciativa interessante uma vez que conecta lazer, atividade física, turismo e economia.”

“Eu acho muito importante, pois Paranapiacaba recebe diversos turistas, criar um *Hostel* vai ser muito legal, pois todo mundo vai poder se conhecer e fazer amizades!”

“A ideia é muito interessante, o fato de ser voltado para praticantes de atividades esportivas e turistas vejo como uma inovação. Um projeto que tem tudo para dar certo sendo uma ótima opção de entretenimento e lazer para Paranapiacaba.”

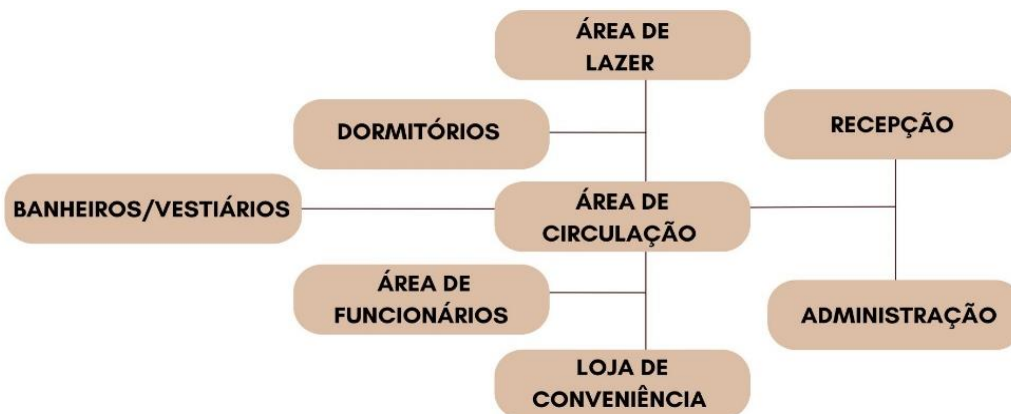
## **CONCLUSÃO**

Com base nas 101 respostas coletadas, pode-se concluir que nosso projeto obteve uma avaliação positiva, ressaltando benefícios importantes para a Vila de Paranapiacaba, como o aumento do turismo, a geração de renda, a preservação de sua história e cultura, e inovações que contribuirão para o desenvolvimento da região.

# PROGRAMA DE NECESSIDADES

PROGRAMA DE NECESSIDADES					
Ambiente	Nº de ambientes	Área Unitária dos Ambientes (m²)	Área Total dos Ambientes (m²)	Movéis e Equipamentos (m&e)	Quantidade
Recepção	1	3.3m x 3.5m	11.55m²	mesa	1
				poltrona	2
				cadeira	3
Administração	1	1.9m x 3.5m	6.6m²	cadeira	1
				mesa	1
				armário	1
Loja de conveniência	1	3.7m x 3.5m	13.4m²	cafeteira	1
				refrigerador	1
				estantes	4
				caixa de pagamento	1
				cadeira	1
Dormitório tipo 1	3	3.7m x 3.5m	12.7m²	camã de beliche	6
				armário	6
Dormitório tipo 2	1	3.7 x 7m	26m²	camã de beliche	4
				armário	4
Área social	1	3.7 x 7m	26m²	poltronas	8
				sofá	1
				mesa de centro	1
				mesa de jogos	4
				criado-mudo	2
				luminárias	2
				raque	1
				televisão	1
				geladeira	1
				microondas	1
Área funcionários	1	3.6m x 2.4m	8.64m²	bancada	2
				pia	1
				cadeira	2
Lavabo Funcionário	2	1.5m x 1.5m	2.25m²	pia	1
				vaso sanitário	1
Lavabo PDC	1	2m x 2m	4m²	pia	1
				vaso sanitário	1
Lavatorio Masculino	1	2.58m x 1.6m	4.1m²	barras de apoio	5
				pia	3
				torneira	8
BWC Masculino	1	5.85m x 2.84m	16.6m²	espelho	1
				vaso sanitário	4
				boxes	7
				porta camarão	8
				chuveiro	4
				registro	8
				banco	1
				pia	3
BWC Feminino	1	3.59m x 6.8m	24.4m²	torneira	8
				espelho	1
				vaso sanitário	4
				boxes	7
				porta camarão	8
				chuveiro	4
				registro	8
				banco	1
Área de Serviço	1	1.4m x 1.72m	2.4m²	máquina de lavar	1
				secadora	1
				armário	1
DML	1	1.4m x 1.92m	2.7m²	tanque de avariação	1
				torneira	1
Reserv. Hidráulico	1	3.7m x 4.7m	17.39m²	armário	1
				caixa d'água	1
				bomba hidráulica	1

## FLUXOGRAMA



## ORÇAMENTO

CUSTO ESTIPULADO REFERENTE AO CUB DE SÃO PAULO OUT/24			
ÁREA A CONSTRUIR (M <sup>2</sup> )	CUB (R\$/M <sup>2</sup> )	INCLUIR +10% REFERENTE À IMPREVISTOS	TOTAL
58,80	2032,00		<b>R\$131.429,76</b>

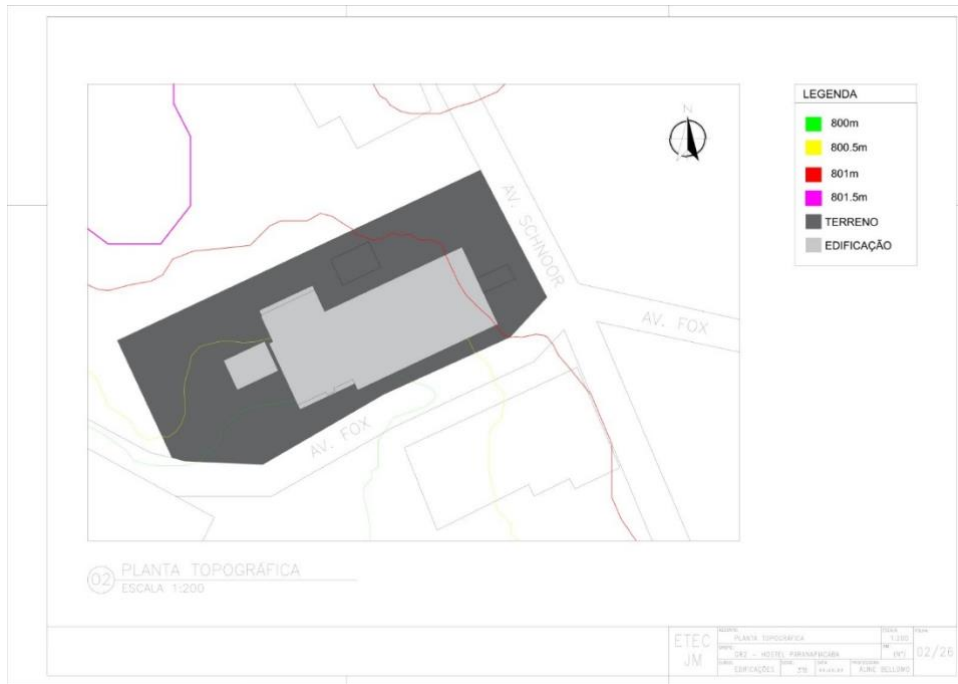
Fonte: <https://sindusconsp.com.br/servicos/cub/>

ORÇAMENTO – ETAPAS MACRO		
ATIVIDADES	PERCENTUAL UTILIZADO	CUSTO (R\$)
SERVIÇOS PRELIMINARES	3%	3.942,89
FUNDAÇÃO	5%	6.571,49
ESTRUTURA	16%	2.1028,76
VEDAÇÃO	10%	13.142,98
INST. ELÉTRICAS	8%	10.514,38
INST. HIDRÁULICAS	11%	14.457,27
COBERTURA	4%	5.257,19
ESQUADRIAS	7,5%	9.857,23
ACABAMENTOS	25,5%	33.514,59
MARCENARIA	3%	3.942,89
OUTROS	5%	6.571,49
LIMPEZA	2%	2.628,60
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>131.429,76</b>

Fonte: Autoral, 2024



## Planta Topográfica



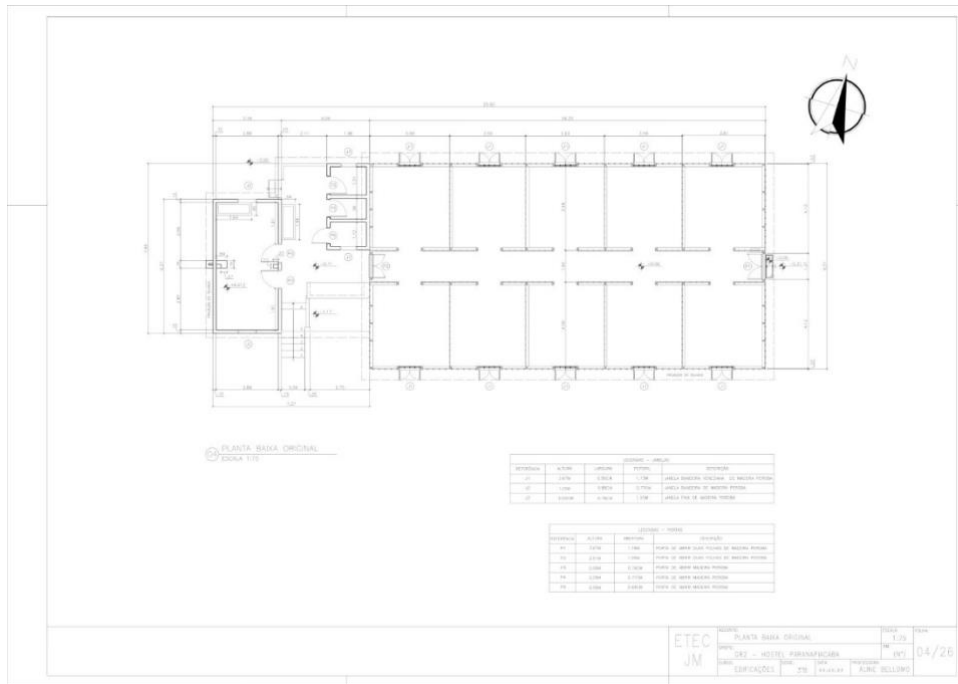
Fonte: Autoral, 2024

## Planta de Implantação



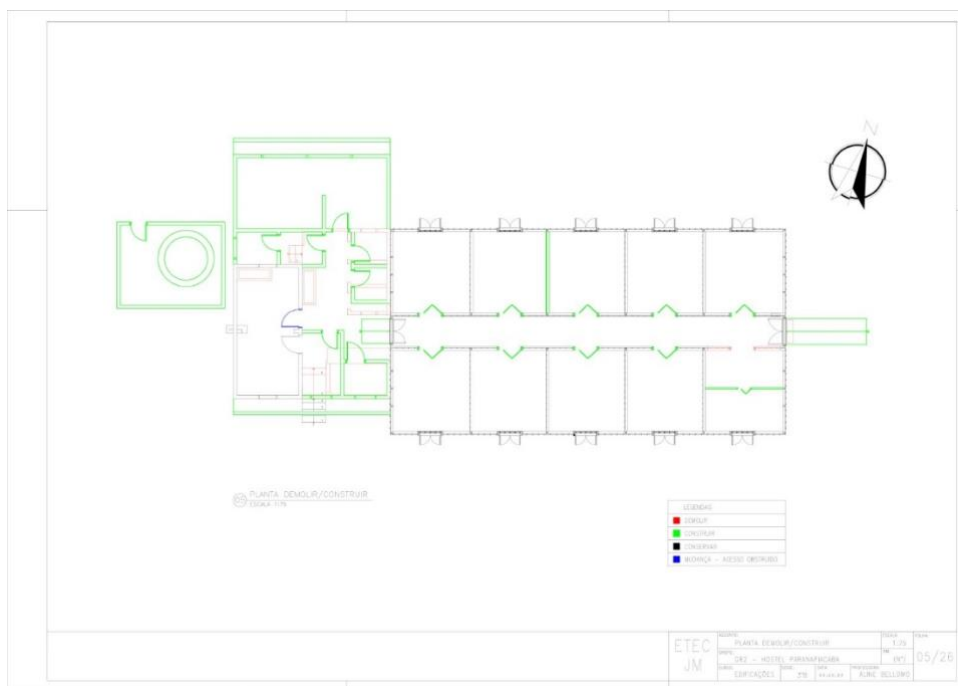
Fonte: Autoral, 2024

## Planta Baixa Original



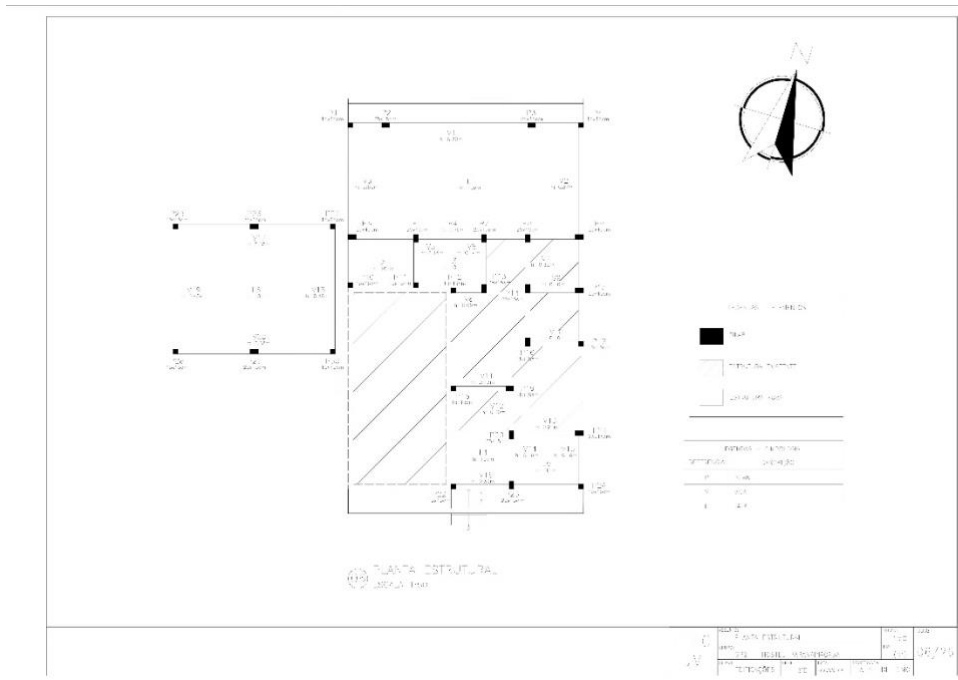
Fonte: Autorial, 2024

## Planta Construir/ Demolir



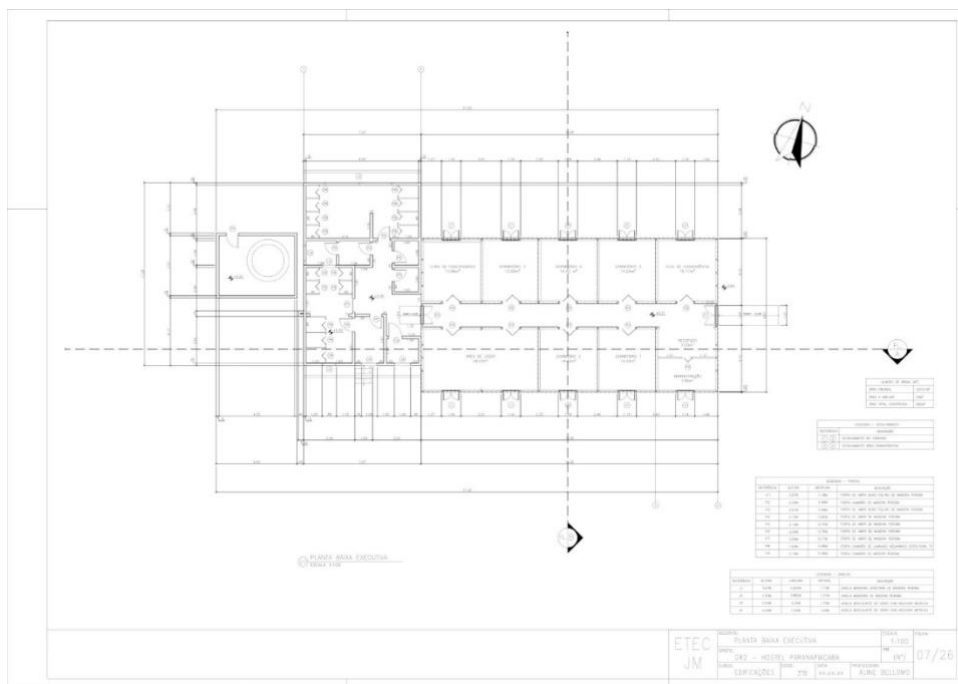
Fonte: Autorial, 2024

## Planta Estrutural



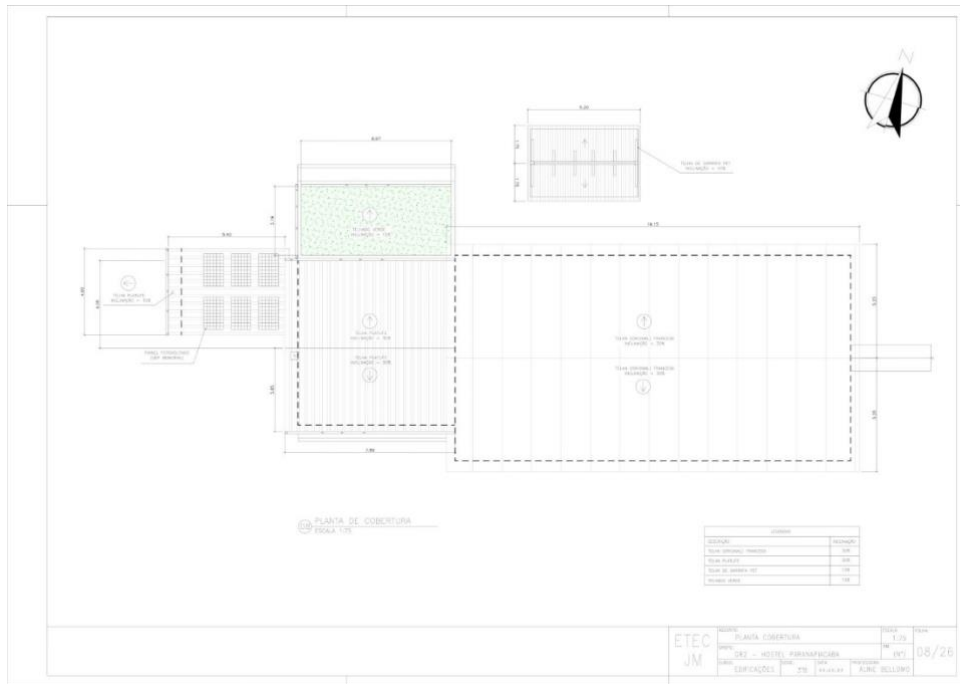
Fonte: Autoral, 2024

## Planta Baixa Executiva



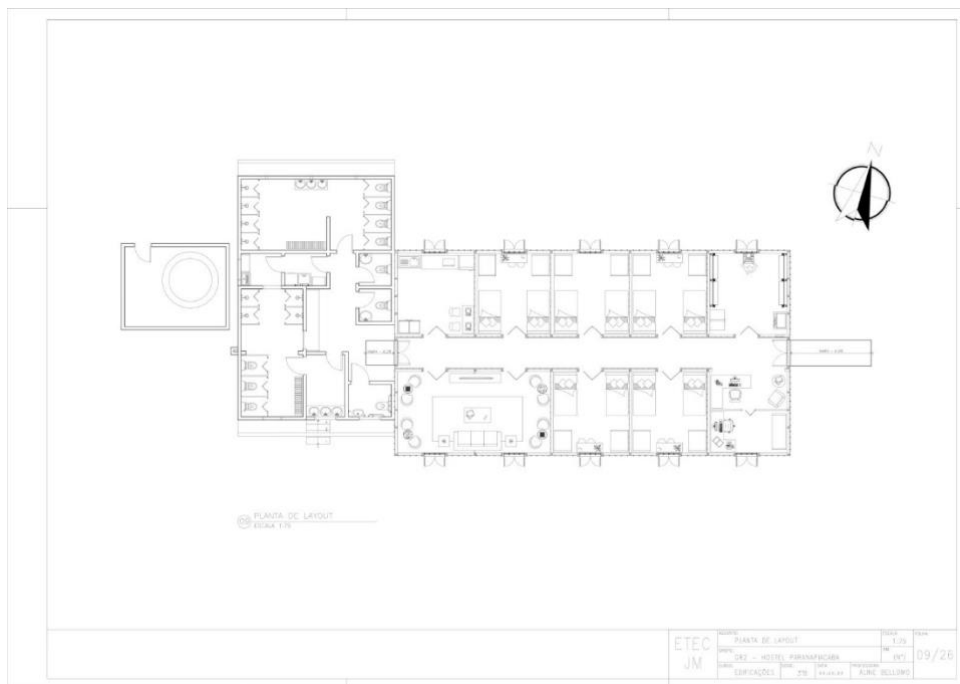
Fonte: Autoral, 2024

## Planta de Cobertura



Fonte: Autorial, 2024

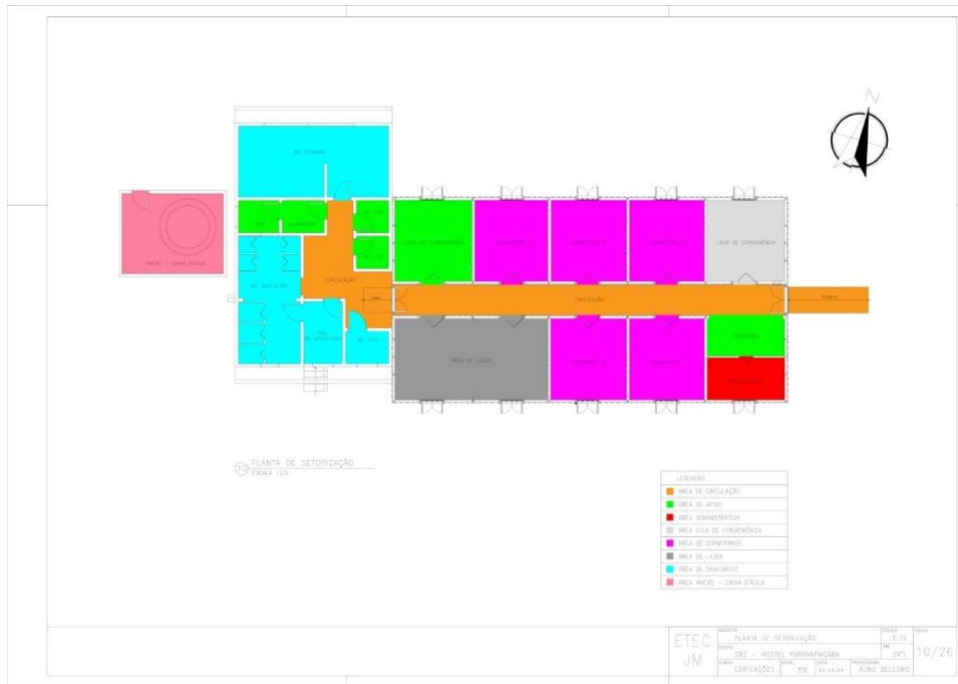
## Planta de Layout



Fonte: Autorial, 2024

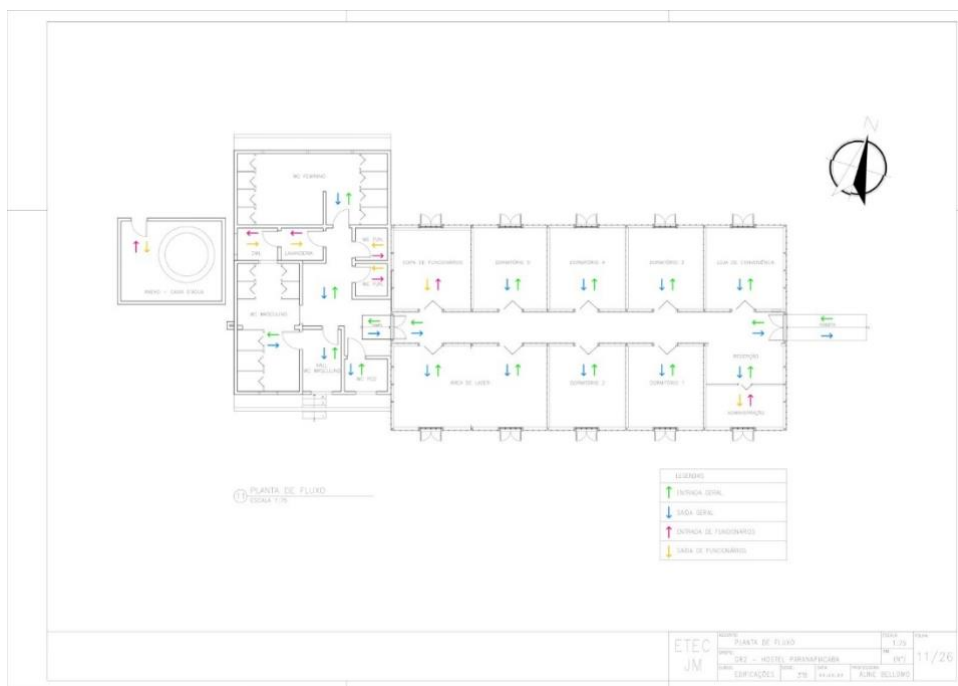


## Planta de Setorização



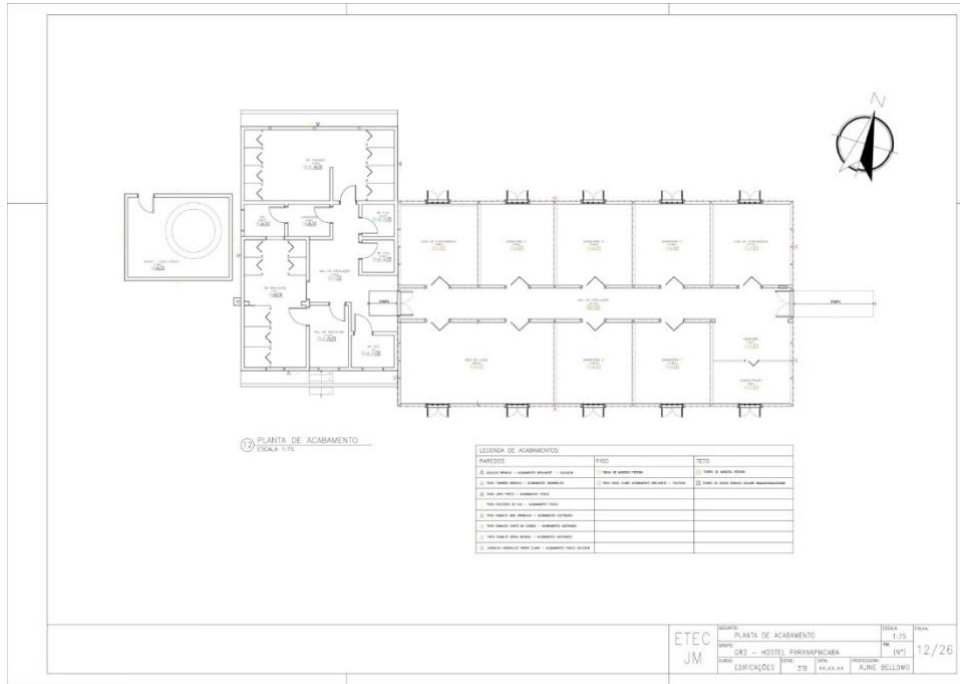
Fonte: Autoral, 2024

## Planta de Fluxo



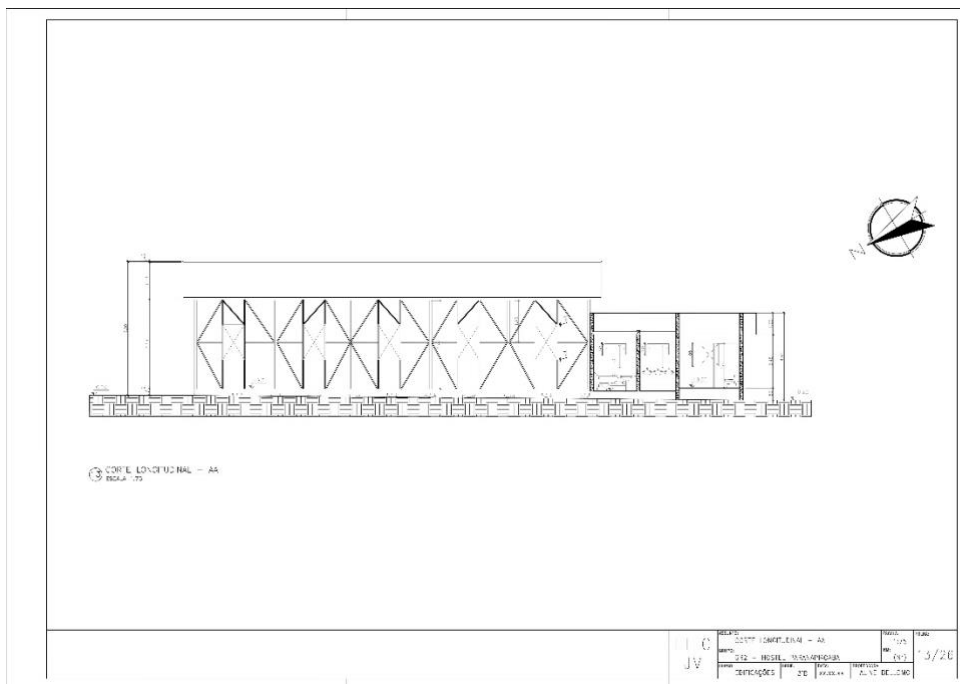
Fonte: Autoral, 2024

## Planta de Acabamento



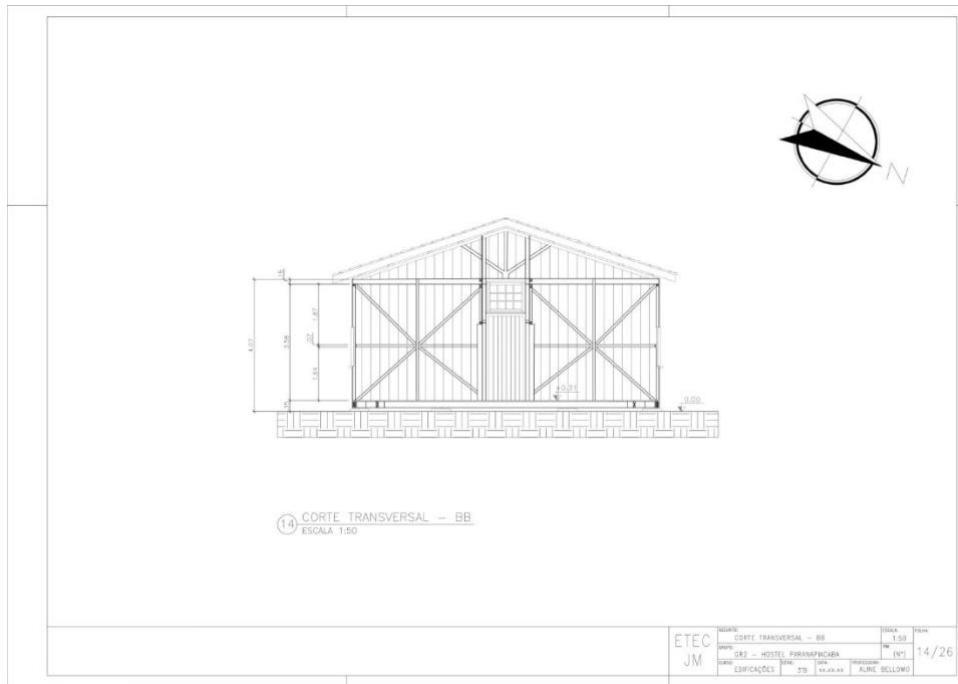
Fonte: Autoral, 2024

## Corte Longitudinal - AA



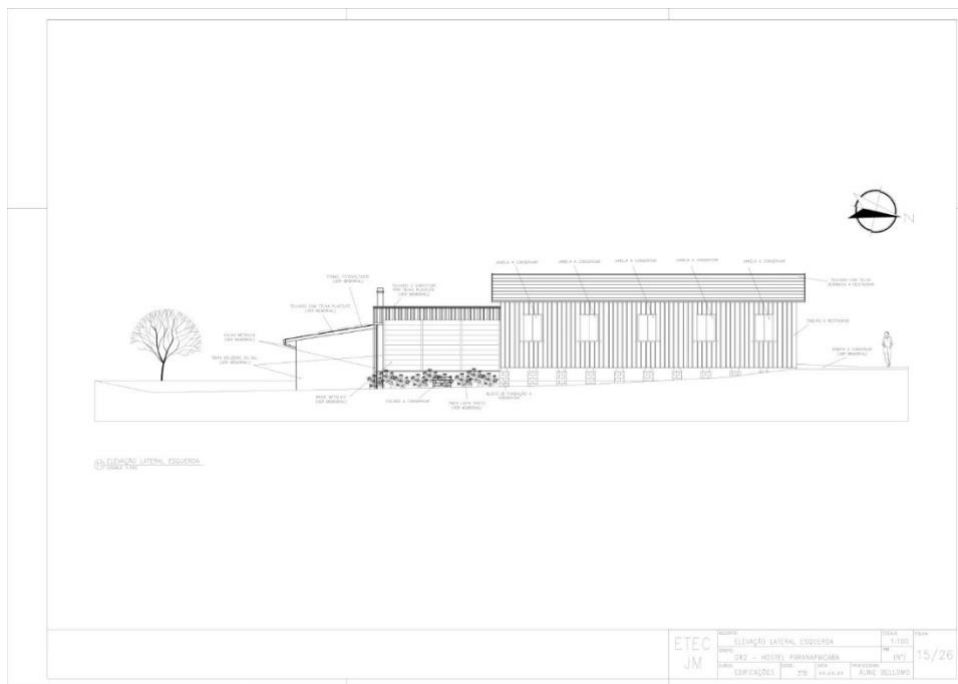
Fonte: Autoral, 2024

## Corte Transversal – BB



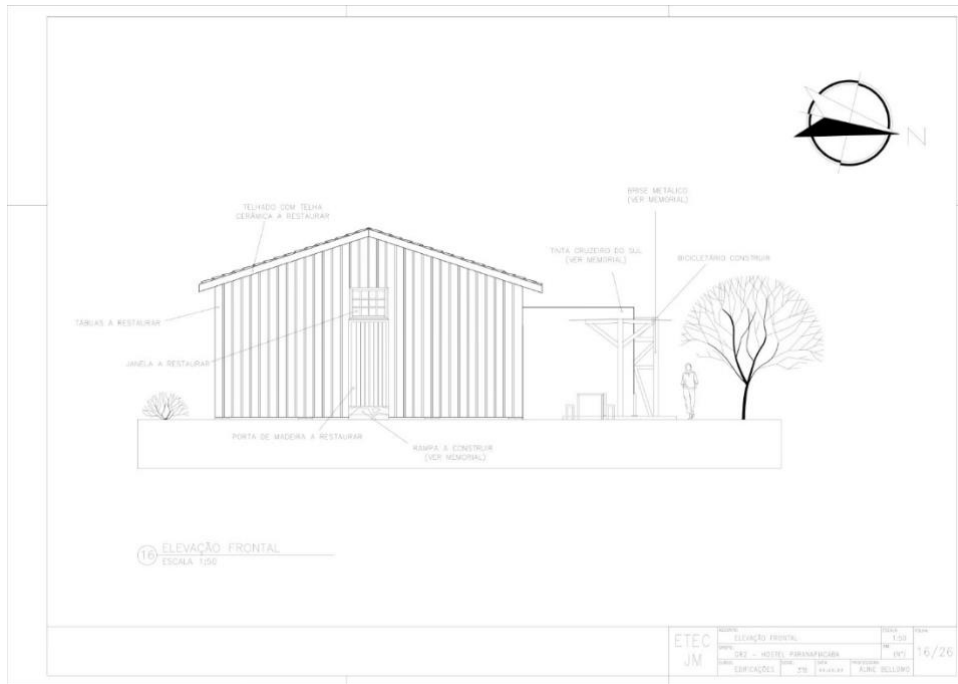
Fonte: Autoral, 2024

## Elevação Lateral Esquerda



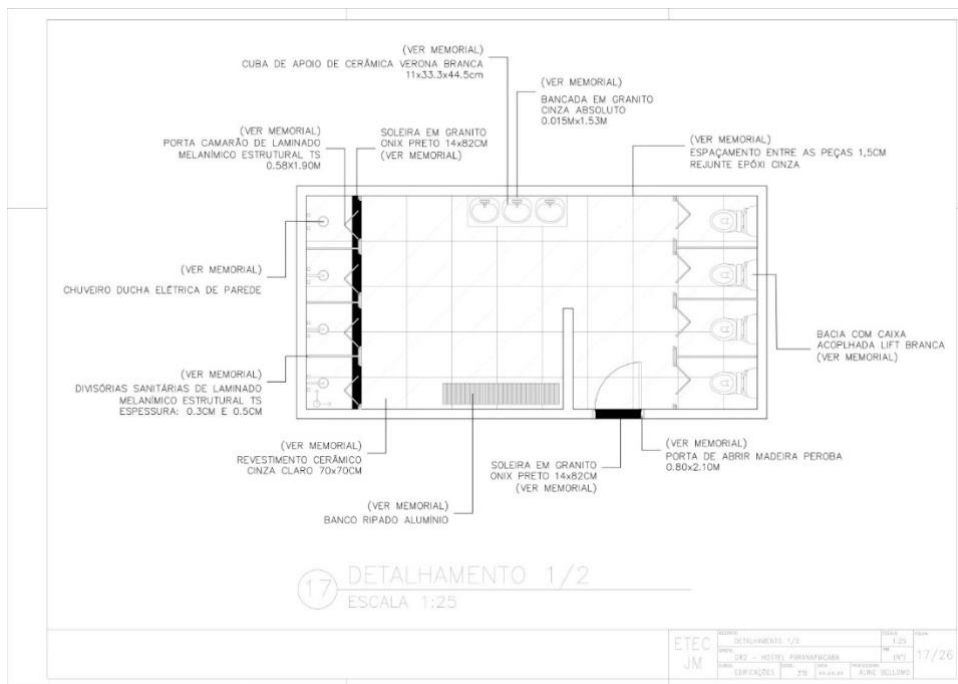
Fonte: Autoral, 2024

## Elevação Frontal



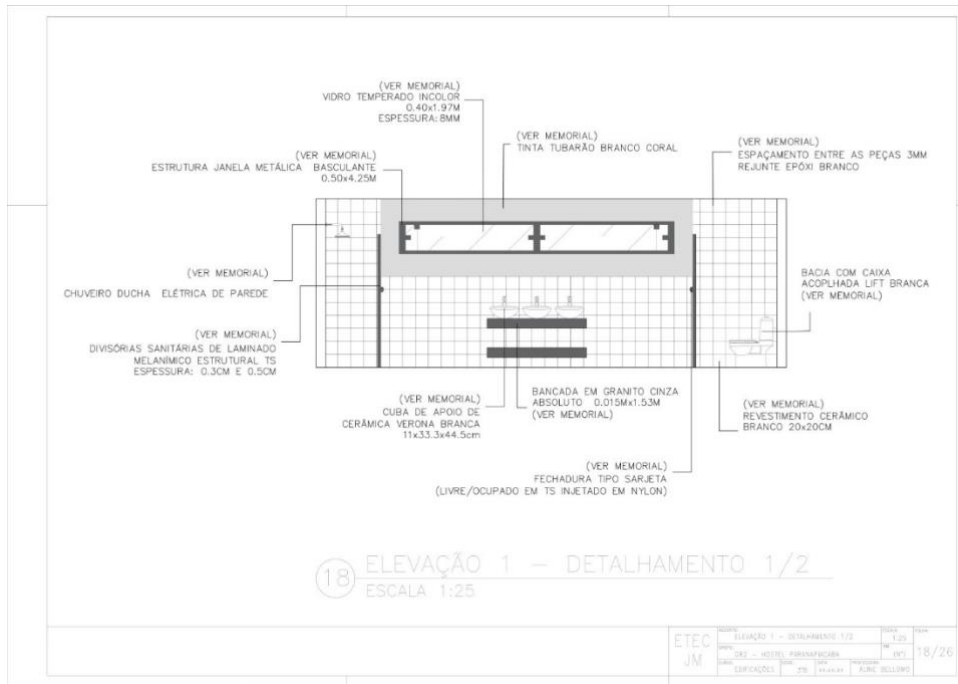
Fonte: Autoral, 2024

## Detalhamento 1/2



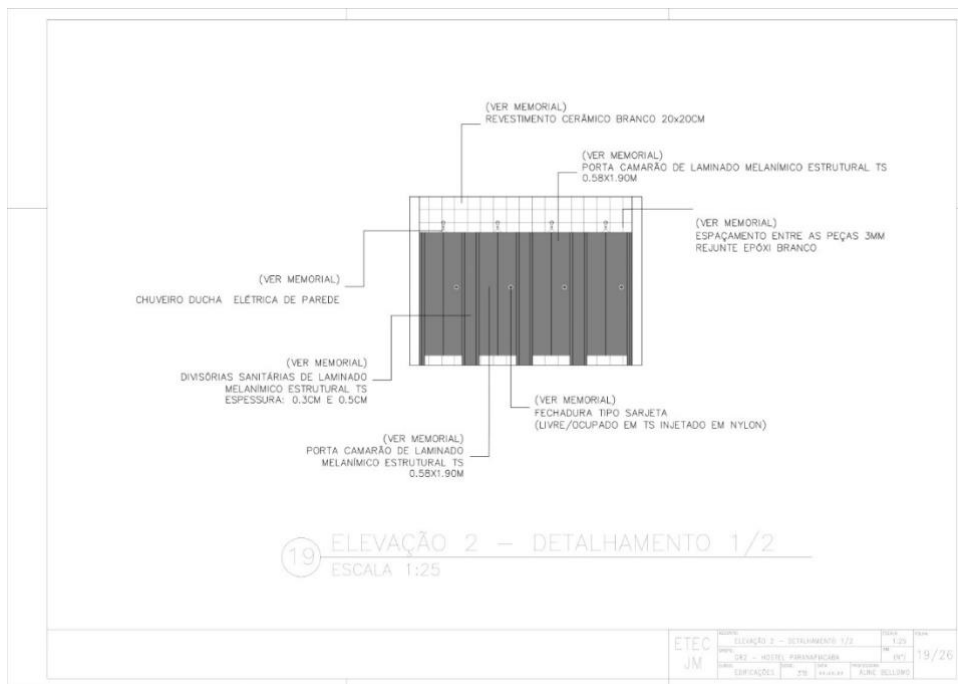
Fonte: Autoral, 2024

## Elevação 1 - Detalhamento 1/2



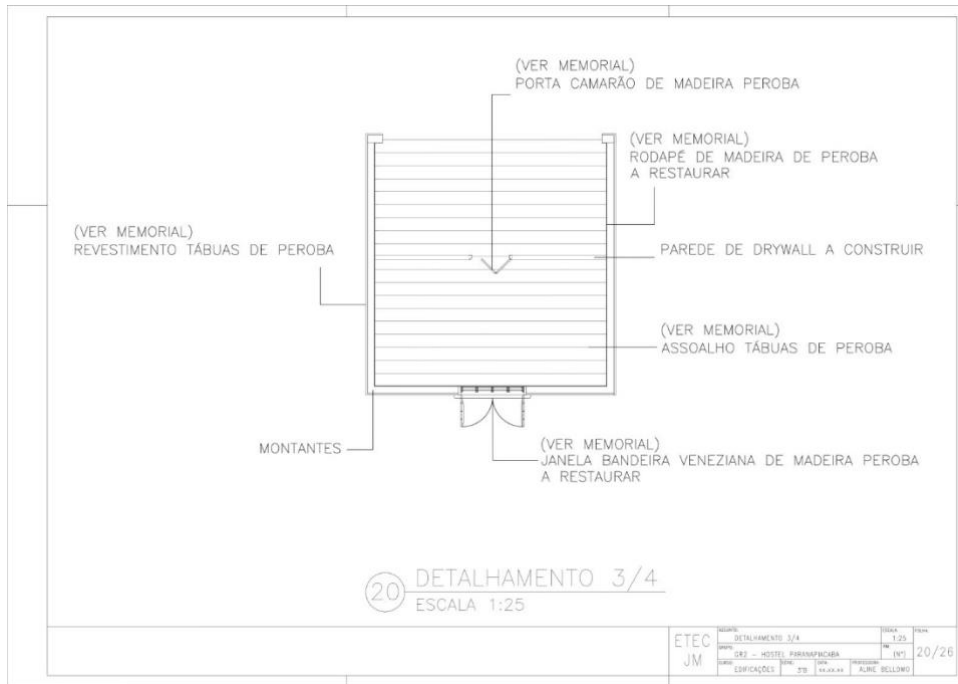
Fonte: Autoral, 2024

## Elevação 2 – Detalhamento 1/2



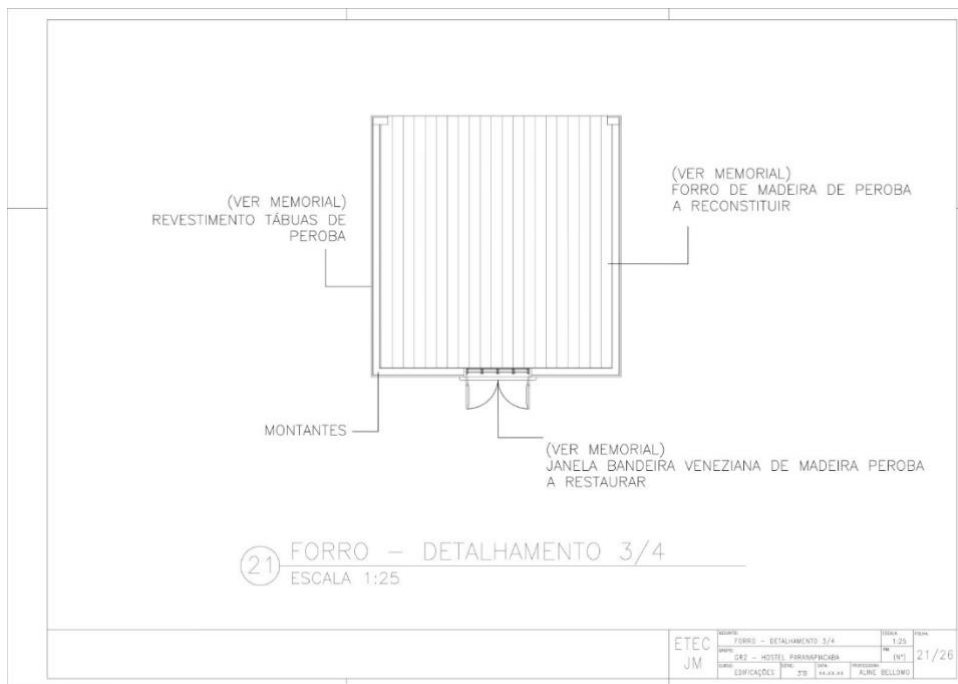
Fonte: Autoral, 2024

### Detalhamento 3/4



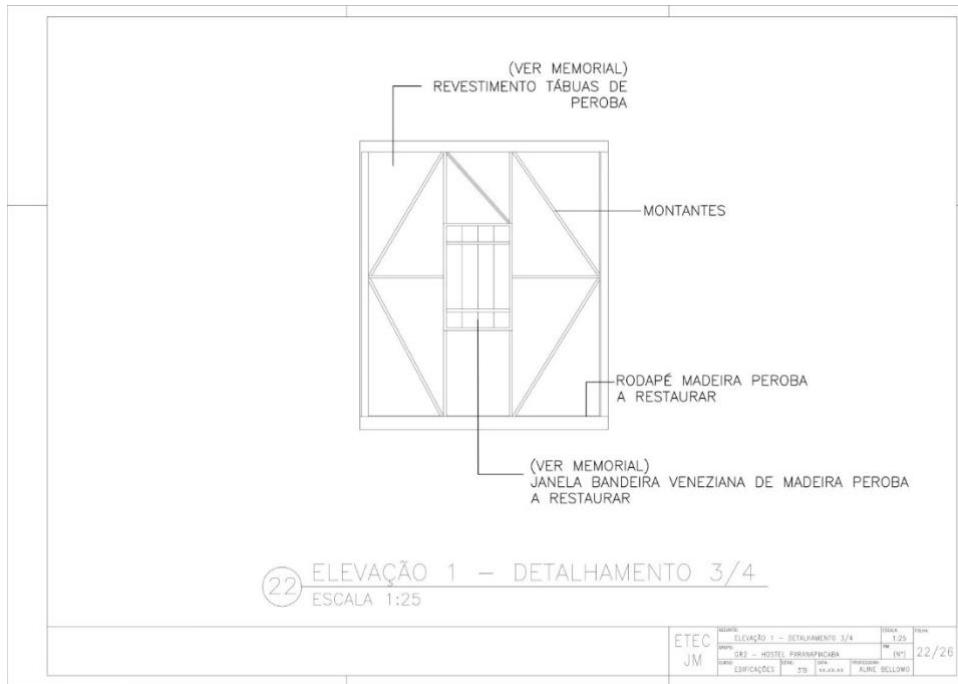
Fonte: Autoral, 2024

### Forro – Detalhamento 3/4



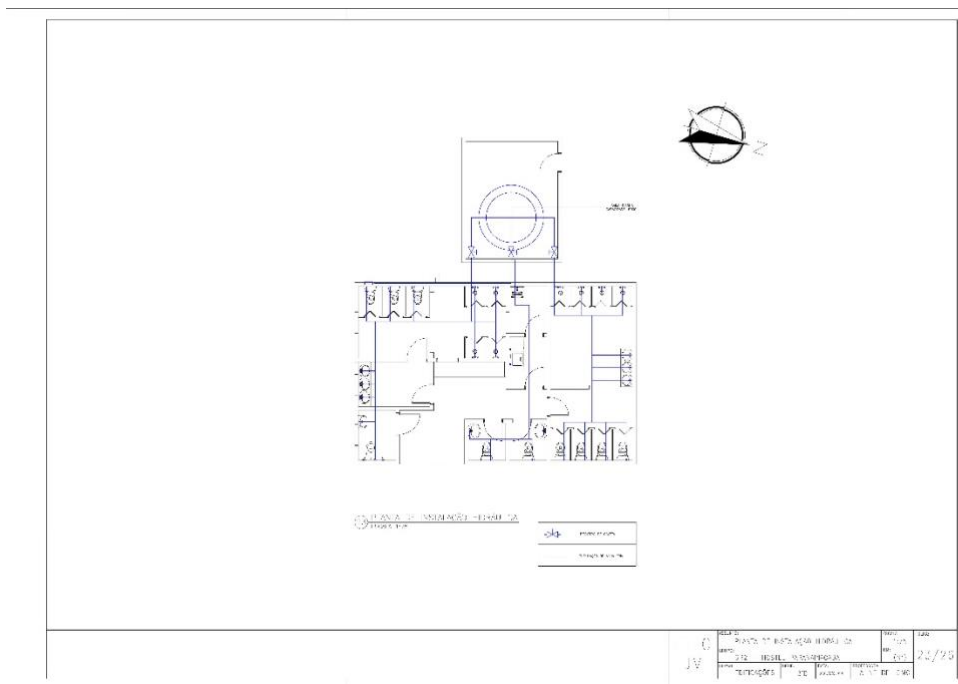
Fonte: Autoral, 2024

## Elevação 1 – Detalhamento 3/4



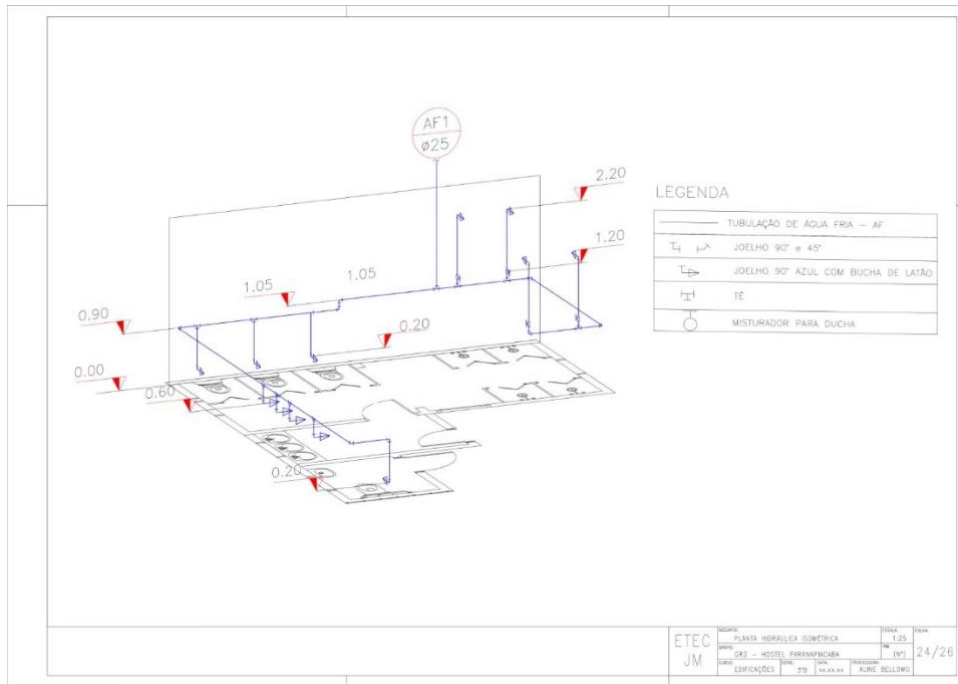
Fonte: Autoral, 2024

## Planta Instalação Hidráulica



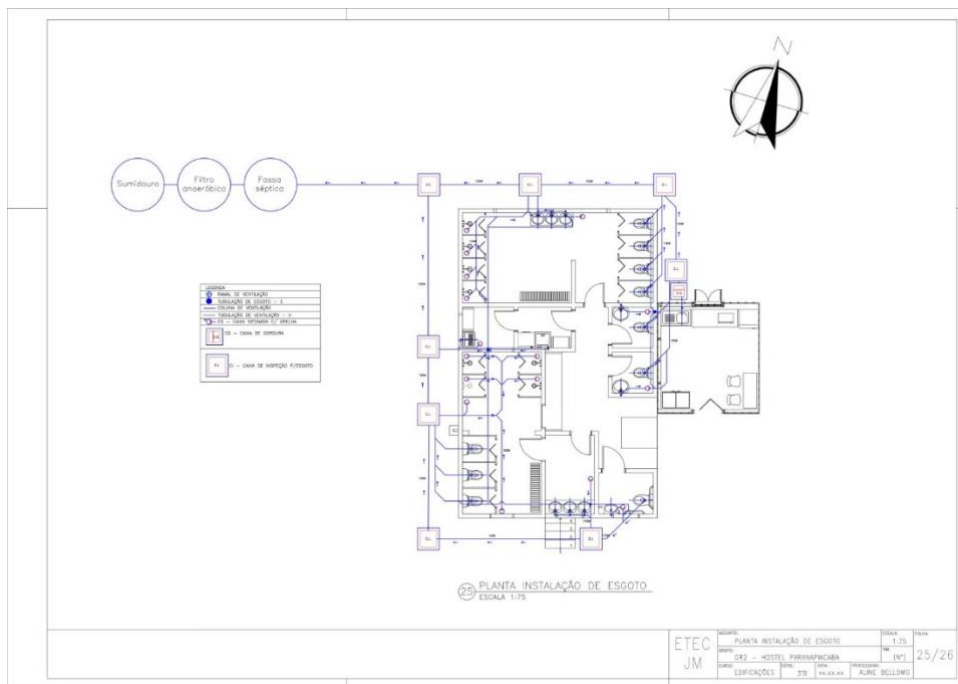
Fonte: Autoral, 2024

## Planta Hidráulica - Isométrica



Fonte: Autoral, 2024

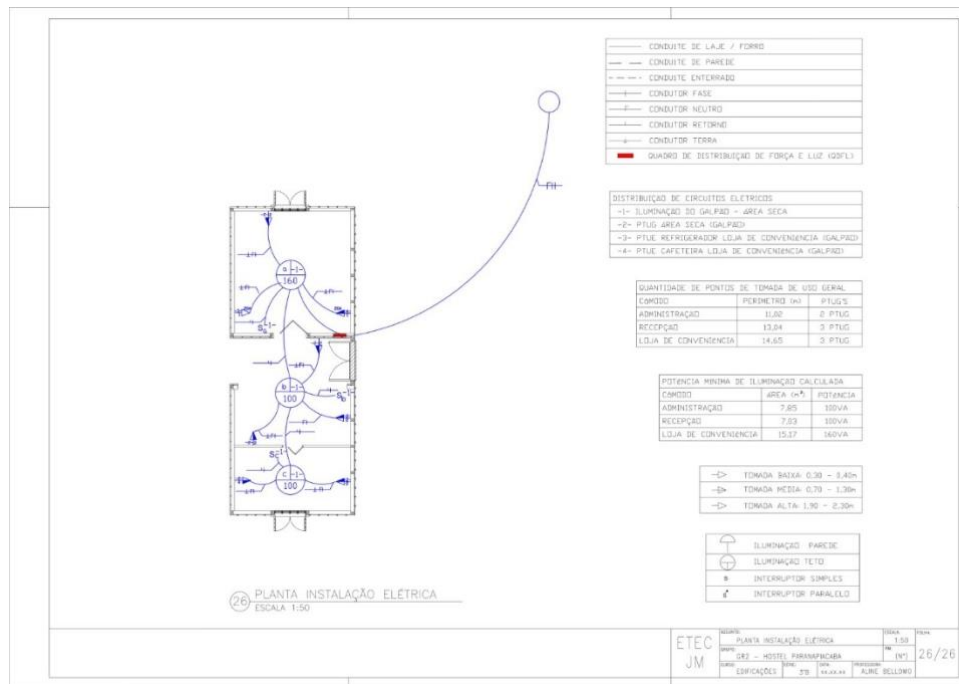
## Planta Instalação de Esgoto



Fonte: Autoral, 2024



## Planta de Instalação Elétrica



Fonte: Autoral, 2024

## BIBLIOGRAFIA

<http://www4.cmsandre.sp.gov.br:9000/arquivo/11824>

[https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato20072010/2008/lei/l11771.htm#:~:text=1o%20Esta%20Lei%20estabelece,dos%20prestadores%20de%20servi%C3%A7os%20tur%C3%ADsticos](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato20072010/2008/lei/l11771.htm#:~:text=1o%20Esta%20Lei%20estabelece,dos%20prestadores%20de%20servi%C3%A7os%20tur%C3%ADsticos)

[https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2007-2010/2010/decreto/d7381.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2010/decreto/d7381.htm)

[https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/decreto-lei/del0025.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/decreto-lei/del0025.htm)

<https://sustentabilidadeagora.com.br/conhecendo-a-norma-abnt-nbr-iso-21401-para-meios-de-hospedagem/>

[http://www.ecobrasil.eco.br/images/IMAGENS/CONCEITOS/ABNT\\_NBR15401\\_TurismoSustentavelMeiosHospedagem2006.pdf](http://www.ecobrasil.eco.br/images/IMAGENS/CONCEITOS/ABNT_NBR15401_TurismoSustentavelMeiosHospedagem2006.pdf)

<https://ecivilufes.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/06/nbr-05626-1998-instalac3a7c3a3o-predial-de-c3a1gua-fria.pdf>

<https://docente.ifrn.edu.br/jeangaldino/disciplinas/2015.1/instalacoes-eletricas/nbr-5410>

<http://www2.uesb.br/biblioteca/wp-content/uploads/2022/03/ABNT-NBR10152-AC%C3%9ASTICA-N%C3%8DVEIS-DE-PRESS%C3%83O-SONORA-EM-AMBIENTES-INTERNOS-E-EDIFICA%C3%87%C3%95ES.pdf>

[https://emap.fgv.br/sites/default/files/2021-05/abnt\\_nbr\\_9050\\_0.pdf](https://emap.fgv.br/sites/default/files/2021-05/abnt_nbr_9050_0.pdf)

[https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5660736/mod\\_folder/content/0/NBR%2015575/NBR15575-5.pdf](https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5660736/mod_folder/content/0/NBR%2015575/NBR15575-5.pdf)

[http://www.pmb.eb.mil.br/images/documentos/abnt/abnt\\_05674.pdf](http://www.pmb.eb.mil.br/images/documentos/abnt/abnt_05674.pdf)

<https://www.totalconstrucao.com.br/wp-content/uploads/2019/12/NBR-7190.pdf>

[https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/7891733/mod\\_resource/content/1/10%20NB R%208681.pdf](https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/7891733/mod_resource/content/1/10%20NB R%208681.pdf)

<https://portalidea.com.br/cursos/b4c643996a5f14eb82d01073f6caf81a.pdf>

<https://www2.unifap.br/arquitetura/files/2013/01/NBR-13532-Projeto-de-Arquitetura-.pdf>