



## **Pesquisa e Tecnologia na (pós) Pandemia**

11, 12 e 13 de maio de 2022 – Presidente Prudente - SP

### **FESTA JUNINA NA PANDEMIA: DESAFIOS E OPORTUNIDADES EM PRESIDENTE PRUDENTE-SP**

Camila Morais Cunha  
Maria Eduarda L. Apolinario  
Sergio Pereira de Souza

**Eixo Temático<sup>1</sup>:** Hospitalidade e Lazer: turismo; serviços; evento híbrido; economia de serviços; inovação; políticas públicas.

**Resumo:** A festa junina é um evento tradicional e cultural que ocorre todos os anos em várias cidades do Brasil. Um dos principais objetivos dessas festas é homenagear alguns santos da religião católica como: Santo Antônio, São João e São Pedro. A festa foi trazida ao Brasil pelos portugueses no período da colonização, no século XVI. O crescimento da festividade se sobressaiu no Nordeste do Brasil e passou a ser fortemente relacionada a símbolos e elementos típicos rurais. Durante a pandemia do Covid-19, todos os eventos foram cancelados inclusive as festas juninas. O presente artigo tem como objetivo principal compreender os desafios e as oportunidades na realização das festas juninas durante a pandemia do Covid – 19, nos anos de 2020 e 2021 em Presidente Prudente – SP. Tendo em vista o objetivo proposto, a presente pesquisa pode ser classificada como descritiva, explicativa e de abordagem qualitativa. Foram realizadas revisões bibliográficas com foco nos processos e desafios para a realização de festas juninas no período de pandemia na cidade de Presidente Prudente- SP. Destacamos que mesmo com a pandemia do Covid-19 as festas juninas sobreviveram à pandemia e ganharam novas formas na quarentena, como as realizadas em casa, online e em formato Drive Thru e que após a pandemia podem ser utilizadas para a comemoração dessa festividade.

**Palavras-chave:** Cultura Popular. Covid -19. Empreendedorismo. Eventos. Festa.

### **FESTA JUNINA IN THE PANDEMIC: CHALLENGES AND OPPORTUNITIES IN PRESIDENTE PRUDENTE - SP.**

**Abstract:** Festa Junina is a traditional and cultural event that takes place every year in several cities in Brazil. One of the main objectives of these festivities is to honor some saints of the Catholic religion such as: Santo Antônio, São João and São Pedro. The party was brought to Brazil by the Portuguese during the colonization period, in the 19th century. The growth of the festivity stood out in the Northeast of Brazil and became strongly related to symbols and typical rural elements. During the Covid-19 pandemic, all events were canceled, including the June parties. The main objective of this article is to understand the challenges and the opportunities to hold the June festivities during the Covid-19 pandemic, in the years 2020 and 2021 in Presidente Prudente - SP. In view of the proposed objective, this research can be classified as descriptive, explanatory and with a qualitative approach. Bibliographic reviews were carried out focusing on the processes and challenges for holding June parties during the pandemic period in the city of Presidente Prudente-SP. We emphasize that even with the Covid-19

---

<sup>1</sup> **Selecionar o eixo:** (I) Gestão e Negócios; (II) Informação e Comunicação; (III) Hospitalidade e Lazer; (IV) Recursos Naturais; OU (V) Interdisciplinar.

pandemic, the June parties survived the pandemic and gained new forms in the quarantine, such as those held at home, online and in Drive thru format and that after the pandemic can be used to celebrate this festivity.

**Keywords:** Popular Culture. Covid-19. Entrepreneurship. Party. Pandemic.

## 1 INTRODUÇÃO

A festa junina é uma tradicional festividade popular que acontece, geralmente, durante o mês de junho em todas as regiões do Brasil, com o intuito de homenagear três santos católicos: São João, São Pedro e Santo Antônio. Historicamente, essa festividade chegou ao país com a vinda dos portugueses. As festas, que já eram típicas na Europa, também desembarcaram no território que se tornaria o Brasil e aos poucos foram se misturando com elementos próprios das tradições aqui existentes.

Comidas típicas à base de milho e amendoim, como canjica, pamonha, pé de moleque, além de bebidas como o quentão, fazem parte da culinária encontrada nas festas juninas. As danças, como as quadrilhas, e os enfeites variados, também compõem o cenário. Outra característica comum é a de se vestir de caipira, de maneira caricata.

Em Presidente Prudente-SP, área de estudo deste trabalho, a primeira festa junina aconteceu no ano de 1920, quando a cidade se resumia a um pequeno povoado de “boca do sertão”. Foram os festejos de São João (VALENTE, 2005).

Segundo Valente (2005), nas noites juninas daqueles anos (1920), as ruas ficavam tomadas por inúmeras fogueiras, ocasiões em que se desenvolviam uma série de brincadeiras típicas, muitas vezes temerárias. Essas festas representavam momentos de libertação da população, ou seja, de ruptura com o cotidiano então vivenciado na cidade, marcada pela falta de infraestruturas e serviços urbanos.

Com o crescimento e desenvolvimento urbano de Presidente Prudente-SP, as festas juninas adquiriram novas características e foram, gradualmente, banidas das ruas, ficando cada vez mais circunscritas aos espaços fechados das escolas, clubes, casas etc. Do mesmo modo, passaram a ser frequentemente associadas ao universo infantil, perdendo assim seu antigo significado religioso.

Logo, trata-se de um evento que além de promover o resgate cultural, valorizar as tradições locais e movimentar a economia e comércio, possui um papel social fundamental, pois envolve as comunidades dos bairros, seja participando diretamente ou indiretamente no evento.

Durante a pandemia do Covid-19, todos os eventos foram cancelados, inclusive as festas juninas. O novo coronavírus nos trouxe incertezas, contudo, com a flexibilização das regras sanitárias e distanciamento social e com o processo de vacinação, é possível que elas sejam realizadas no ano de 2022. Entretanto, existem os questionamentos: Como as festas juninas foram realizadas nos anos de 2020 e 2021, período de pandemia? Como essas festas serão pós-pandemia? Como o ser humano irá lidar com o contato físico novamente nesses eventos?

O presente artigo tem como objetivo principal compreender os desafios e as oportunidades na realização das festas juninas durante a pandemia do Covid – 19, nos anos de 2020 e 2021 em Presidente Prudente – SP.

Tendo em vista o objetivo proposto, a presente pesquisa pode ser classificada como descritiva, explicativa e de abordagem qualitativa (ROESCH, 2013; MARCONI; LAKATOS, 2011). Foram realizadas revisões bibliográficas e documentais (GIL, 2008), ao qual examinou e coletou-se informações de dissertações, livros, blogs e sites (VALENTE, 2005; G1, 2020; FRANK, 2022; NASCIMENTO, 2021), a respeito do tema festa junina na pandemia e sua realização na cidade de Presidente Prudente – SP.

Este trabalho justifica-se pelo fato de os festejos juninos serem eventos tradicionais importantes na cultura brasileira e potencializadores da valorização das manifestações culturais nas pequenas e médias cidades interioranas. Dessa maneira, contribuem para dinamizar a economia local, além de preservar a integração entre as pessoas que moram no mesmo bairro. Com a pandemia da Covid-19, para a realização dessa festividade, famílias, empresas, empresários e poder público municipal tiveram que adaptar a forma de sua realização.

## **2 METODOLOGIA**

Tendo em vista o objetivo proposto, a presente pesquisa pode ser classificada como descritiva, explicativa e de abordagem qualitativa (ROESCH, 2013; MARCONI; LAKATOS, 2011). Foram realizadas revisões bibliográficas e documentais (GIL, 2008), ao qual examinou e coletou-se informações de dissertações, livros, blogs e sites (VALENTE, 2005; G1, 2020;

FRANK, 2022; NASCIMENTO, 2021), a respeito do tema festa junina na pandemia e sua realização na cidade de Presidente Prudente – SP.

A base das informações foram os portais de periódicos online gratuitos (artigos, dissertações, teses, trabalhos de conclusão de curso, blogs e sites).

A metodologia utilizada foi de técnicas para o levantamento e análise de informações; e, posteriormente, a descrição e análise das informações coletadas, caracterizando a organização e analisando o ambiente interno e a sistemática de organização de eventos juninos na pandemia, apontando os desafios e as oportunidades.

Essas informações poderão favorecer o profissional na área de Gestão de Eventos, na medida em que fornecerão caminhos e ideias para que esses profissionais possam planejar e executar festas juninas.

### **3 A IMPORTÂNCIA DAS FESTAS JUNINAS NO BRASIL**

As festas juninas brasileiras contribuem para fortalecer a cultura do nosso país em escala nacional, regional ou local. Apesar de serem comemoradas em todo país, no Nordeste ganhou grande expressão por ser uma região de muita seca, a festa era uma forma de agradecer as chuvas raras na região que servem para manter a agricultura.

As festas juninas antes relacionadas à dimensão comunitária e às festas na casa de familiares e amigos, expandiu-se ocupando assim outros espaços físicos como clubes, ruas, escolas, universidades e empresas.

A origem da festa junina no Brasil remonta ao século XVI. Esses eventos eram tradicionais em Portugal e, por isso, foram trazidos para o país pelos europeus, assim como muitas outras tradições. Quando introduzida no espaço brasileiro, a festa ficou conhecida como festa joanina, em referência a São João, mas, ao longo dos anos, teve o nome alterado para festa junina, em referência ao mês no qual ocorre: junho.

Inicialmente, a festa possuía um forte aspecto religioso, que se perdeu em parte, uma vez que é vista por muitos, mais como uma festividade popular, gastronômica e turística do que religiosa. Além disso, a evolução da festa junina no Brasil fez com que ela se associasse a símbolos típicos das zonas rurais e do turismo rural.

Para Lucena Filho (2009) as festas juninas são festas agrárias ligadas aos ciclos naturais que marcavam a passagem do tempo, tendo origem anterior ao cristianismo. A Igreja Católica as transformou em manifestações cristãs. No início dos anos 1980, em Campina Grande na Paraíba, as festas populares do ciclo junino transformaram-se em eventos culturais midiáticos com características mercadológicas, feições de espetáculo com marcas profanas. Nessa esteira, passaram a ser atração turística e fonte geradora de renda para a comunidade local e para a região (LUCENA FILHO, 2009, p. 2).

De acordo com Castro (2012), dentre as várias manifestações festivas do calendário cultural brasileiro, destacam-se as festas juninas, pela sua importância como prática cultural arraigada no imaginário coletivo, notadamente na região nordeste do Brasil. A partir, sobretudo dos anos 1970, esse novo desenho das festas do ciclo junino começou a ser esboçado pela iniciativa de prefeituras, empresas, comerciantes e de segmentos dos governos (CASTRO, 2012, p. 22).

Promover festas juninas tornou-se uma atividade muito comum em várias regiões brasileiras, agregando pessoas e dinamizando a economia regional por meio da criação de empregos temporários. Na sociedade atual, os eventos culturais populares vivem momentos de grandes reformulações e de desenvolvimento agregados a um novo mercado de consumo de bens culturais, via ampliação através da mídia massiva.

O hábito de comemorar a festa junina simboliza o encontro entre as famílias em volta da fogueira, seja na cidade ou no campo e tem ligação com a época de colheita do milho, justamente por isso, motivou-se o desenvolvimento dessas festas populares predominando suas comidas típicas, suas músicas, brincadeiras, fogos de artifício e religiosidade popular (LUCENA FILHO, 2009).

Os eventos juninos têm passado por um intenso processo de turistificação institucional, na medida em que as prefeituras planejam e organizam as atrações e procuram divulgar suas programações para atrair, cada vez mais, turistas que se identificam com essas festividades.

Para Castro (2012, p. 105-106), “nas últimas décadas, as festas viraram um bom negócio para comerciantes, cervejarias, donos de hotéis e políticos, que se projetam com a dimensão festiva e massiva de grandes eventos festivos”.

Ao descrever sobre a importância das festas junina, Oliveira e Sobral (2012) ressaltam que, atualmente, a festa junina não se encaixa apenas como um evento religioso, de celebração e de resgate da cultura regional, ela faz parte de uma indústria cultural, na qual envolve diversos fatores de caráter político, religioso e social e movimentam economia local, beneficiando a todos, seja na área do turismo, do comércio ou de alimentos.

Nesse contexto, é necessário inserir no mercado de trabalho um profissional capaz de contribuir na gestão e planejamento dessas festas. A aliança entre teoria, prática e análise de cenários cooperaram para o aumento de eventos com qualidade, maximizando o desempenho de todos os envolvidos.

## **4 RESULTADOS E DISCUSSÕES**

### **4.1 Festas juninas no Brasil na pandemia da Covid-19**

Com a pandemia do Covid-19 as festas juninas sobreviveram, mas ganharam novas formas, como as realizadas em casa, on-line e em formato Drive Thru. Segundo Frank (2020) as festas juninas, se adaptaram para os tempos da pandemia do novo coronavírus e foram realizadas de diversas formas, desde as celebrações feitas em casa até as chamadas de vídeos.

As festas juninas no Brasil são marcadas pelas brincadeiras caipiras, quadrilhas e principalmente as comidas típicas de cada região do país. Nos anos de 2020 e 2021, devido ao avanço da pandemia e o baixo índice de vacinados contra a Covid-19 no Brasil, realizar essas festas de forma presencial se tornou um desafio para os organizadores e a sociedade.

Nesse período (2020 e 2021) as festas juninas foram realizadas de formas diferentes, já que as medidas de isolamento social não permitiram que as grandes multidões se reunissem.

Toda uma cadeia produtiva e um conjunto de artistas foram diretamente afetados. O impacto foi gigantesco no mundo junino.

No próximo item vamos caracterizar as principais formas de realização das festas juninas no período da quarentena da Covi-19.

### **4.2 Principais formas de realizações das festas juninas na pandemia da Covid-19**



---

As festas juninas no Brasil, se adaptaram para os tempos da pandemia do coronavírus e foram realizadas de diversas formas, desde as celebrações feitas em casa até as chamadas de vídeos (NASCIMENTO, 2021).

No mundo, a pandemia da Covid -19 se iniciou no ano de 2019, porém chegou ao Brasil em meados de fevereiro de 2020, desde então os eventos passaram a ser de forma on-line.

Desde festas simples, formaturas e casamentos, todas foram realizados com o auxílio da tecnologia que contribuiu para reinventar o setor no momento de isolamento social e empresas e pessoas viram grandes vantagens nesse modelo, pois propiciou o alcance de um público maior e a redução de gastos.

Com a pandemia do Covid-19, muitas festas juninas foram realizadas em casa em que a participação das pessoas do núcleo familiar foi fundamental. Para a realização dessa festa, as famílias decoraram espaços como sala, varanda e quintais. Os preparativos das comidas e a decoração da festa em família também foram momentos de entretenimento e diversão no momento de isolamento social. Sem os arraiais, os componentes das quadrilhas juninas dançam dentro de casa: com máscara, sem juntar muita gente e compartilham os vídeos na internet. Também dá para acompanhar online, pelas lives (G1, 2020).

As famílias também utilizaram a tecnologia como recurso de interação e as festas juninas familiares também tiveram seu espaço no evento híbrido, ela veio para animar a população que estava com poucas opções de entretenimento em casa e muitas brincadeiras foram realizadas de forma on-line.

Uma das brincadeiras realizadas foi o bingo online, que consiste em oferecer prêmios aos ganhadores. Hoje em dia existem plataformas e aplicativos digitais que fazem a distribuição das cartelas, e o sorteio dos números ocorre ao vivo. Além disso, os ganhadores podem receber os prêmios no conforto de sua casa, por meio dos Correios ou de empresas que entregam alimentos de forma *delivery*. A gincana também foi uma opção de brincadeira nas festas juninas familiares realizados por meio de vídeo chamadas. A quadrilha foi ensaiada com apenas as pessoas do núcleo familiar que definiam também uma lista de músicas para serem tocadas no momento da festa. Nas escolas as festas juninas costumam ser um evento muito apreciado pela comunidade, pois é uma tradição que já faz parte do calendário da escola e que mobiliza a participação de todos. No momento de isolamento social, as festas juninas foram realizadas de

forma on-line ou Drive Thru. A Festa Junina on-line na pandemia foi um evento que animou os alunos e as famílias que passaram muito tempo em casa e com poucas opções de entretenimento. Além disso, essas atividades promovem a cultura digital, competência essencial para os dias atuais, pois permite a comunicação e a interação entre todos a partir da tecnologia, ampliando as possibilidades quando não se pode realizar atividades presenciais (SAE, DIGITAL, 2022).

As escolas também promoveram festas juninas no estilo Drive Thru em que os alunos foram até a escola de carro com a sua família e compraram comidas típicas sem sair do automóvel, recebendo brindes e lembranças do evento. Nas empresas, as festas corporativas na pandemia de Covid-19 foram adaptadas para atender as necessidades de manter as suas equipes unidas e engajadas na missão e valores da instituição. As principais vantagens que esse evento promove para a empresa é proporcionar a integração e interação da equipe, já que as mudanças na vida das pessoas causadas pela pandemia interferiram nesses processos. Antes da pandemia, muitos profissionais estavam acostumados a trabalhar em grupo e a estarem em constante comunicação com os seus colegas. E com o trabalho remoto ou mesmo com a necessidade de distanciamento social essa aproximação diária foi interrompida. Por isso, vale a pena aproveitar as datas comemorativas, como a festa junina, para possibilitar um encontro de todos os colaboradores da sua empresa. Se essa ação atingir os objetivos propostos, a equipe vai conseguir se manter focada, motivada e produtiva (OFF PAPER, 2021).

Uma forma de estimular as equipes na organização das festas juninas na pandemia foi fazer com que os funcionários se organizassem com antecedência por meio de sugestões e com divisões de tarefas.

Segundo site Off Papper (2021) as dicas práticas para a realização de festa junina na pandemia foram a realização de algumas ações e brincadeiras como: A realização de um arraia virtual com um correio elegante corporativo adaptado para a festa em que os participantes escreviam mensagens com elogios ou comentários engraçados para os seus colegas que deveriam ser enviados para uma única pessoa, por e-mail ou outro canal e no dia da festa junina a responsável por receber as mensagens poderia ler uma a uma enquanto os colaboradores estiverem conectados. Independentemente do tipo de festa de São João corporativa promovida, os pratos típicos não podem faltar. Desse modo, a dica é entregar para os colaboradores um kit arraia com muitas gostosuras para que experimentem enquanto participam da arraia virtual.



Para tanto, basta montar uma embalagem de papel reforçado e escolher os pratos típicos para enviar. Cada quitute pode ainda ser fechado com adesivos personalizados. Mais uma sugestão é incluir no kit acessórios para que os participantes da festa junina decorem a sua casa, os quais podem ser entregues dentro de uma sacola personalizada (OFF PAPAER, 2021).

No próximo item vamos caracterizar como foram as festas juninas na cidade de Presidente Prudente – SP.

#### **4.3 Festa juninas em Presidente Prudente na Pandemia da Covid 19**

Na cidade de Presidente Prudente -SP, assim como em todos os âmbitos sociais não pode ocorrer a festa junina presencialmente, porém o interior de São Paulo não deixou de comemorar. No ano de 2020, a Secretaria Municipal de Cultura (SECULT) organizou uma programação para comemorar a semana de São João e não deixar que a tradição seja esquecida na cidade (PRESIDENTE PRUDENTE.SP.GOV.BR, 2020).

Ocorreram 5 dias de Live no Facebook da SECULT. Os temas foram contação de histórias ‘Contos Caipiras’, com S. P. e S. A.; decoração fácil para Festa Junina, receita de pé de moça, ‘São João em casa’ com a Live de grupos de músicos locais e dança típica; receita de quentão; Arraia do Matarazzo Live com quadrilha junina; Arraia do Matarazzo Drive Thru com distribuição de pipoca e quentão sem álcool totalmente gratuitos. Segundo o secretário da Secretaria Municipal de Cultura de Presidente Prudente (2021) P. S. S. Não houve aglomeração de pessoas, foram somente Lives com danças, músicas e culinária junina para que as pessoas comemorem dentro de suas casas, com aqueles familiares que já estão cumprindo o isolamento juntos, sem convidar outras pessoas. E a novidade principal foi o Arraia em Drive Thru (PRESIDENTE PRUDENTE.SP.GOV.BR, 2020).

Já a Diocese de Presidente Prudente, na Paróquia São Francisco de Assis foi realizado um Drive Thru junino, na praça localizada em frente a paróquia. De acordo com o coordenador da fraternidade, L. M. R.S., a organização do evento foi realizada pelos jovens da paróquia, voluntários e pessoas da comunidade que doaram os alimentos. O valor arrecadado foi em prol da Fraternidade São Damiano, que ajuda famílias carentes há cerca de 20 anos na cidade (DIOCESE PRESIDENTE PRUDENTE, 2020).

Diversas paróquias e capelas em Presidente Prudente e Região também realizaram o evento em formato de Drive Thru, como a Paróquia Nossa Senhora Aparecida em Alvares Machado e a Capela São Miguel Arcanjo em Presidente Prudente, grande maioria doando aos participantes um “Kit Junino” com pipocas, milho, quentão, bolo de milho, canjica e pé de moleque.

## **5 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Consideramos que durante a pandemia do Covid-19, a realização das festas juninas nos diversos âmbitos da sociedade (escola, famílias, empresas, instituições públicas e igrejas.) se apresentou como um desafio e ao mesmo tempo como oportunidades de interação e social e de empreendedorismo para aqueles que de alguma forma procuraram comemorar essa festa tradicional ao longo do período de isolamento social.

Nesse sentido, constatamos que durante a pandemia, verificou-se que apesar da doença e seu contágio as pessoas e algumas instituições não deixaram de comemorar a tradicional festa típica, o recurso utilizado foi a tecnologia entre familiares, escolas, empresas e igrejas.

Para o Gestor de Eventos a realização de uma festa junina em tempo de pandemia, mostrou que o uso da tecnologia foi o principal meio utilizado como recurso de interação.

As escolas e igrejas optaram por promoverem as festas juninas no estilo Drive Thru e on-line em que crianças e familiares foram até esses locais de carro, compraram comidas típicas, sem sair do automóvel, para comer em casa, receber brindes e lembranças do evento.

Entre os processos criativos e de segurança sanitária das festas juninas em tempo de pandemia, verificamos que com o longo período de isolamento, as pessoas precisaram ser criativas para adaptar e transformar a festa típica com a situação pandêmica do Covid-19. Os métodos mais utilizados foram a forma on-line, os Drive Thru e até mesmo festas familiares com o máximo de distanciamento e a diminuição significativa de participantes no evento.

## **6 REFERÊNCIAS**

CASTRO, J. R. B. **Da casa à praça pública: a espetacularização das festas juninas no espaço urbano.** Salvador: EDUFBA, 2012. 342p. Disponível em: [https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ri/16713/1/da\\_casa\\_a\\_praca\\_publica.pdf](https://repositorio.ufba.br/ri/bitstream/ri/16713/1/da_casa_a_praca_publica.pdf). Acesso em: 17 de ago. de 2020.

DIOCESE DE PRESIDENTE PRUDENTE (2020). **Diocese de Presidente realiza drive thru junino em prol da fraternidade São Damião.** Disponível em: <http://www.diocesepresidenteprudente.com.br/noticias/parouquia-realiza-drive-thru-junino-em-prol-da-fraternidade-sao-damiao/>. Acesso em 18 de abr. 2022.

FRANK, G. **Festas juninas sobrevivem à pandemia e ganham novas formas na quarentena.** Disponível em: <https://www.uol.com.br/nossa/noticias/redacao/2020/06/25/festas-juninas-sobrevivem-a-pandemia-e-ganham-novas-formas-na-quarentena.htm>. Acesso em: 15 de março de 2022.

GIL, A. C. **Método e técnicas de pesquisa social.** 6ª ed. São Paulo: Atlas S.A., 2008. p. 27-29.

G1 (2020). **Festa Junina na pandemia: quadrilhas transmitem coreografias pela internet.** Disponível em: <<https://g1.globo.com/jornal-nacional/noticia/2020/06/13/festa-junina-na-pandemia-quadrilhas-transmitem-coreografias-pela-internet.ghtml>>. Acesso em: 03 de maio de 2021.

LUCENA FILHO, S. A. O Maior **São João do Mundo em Campina Grande - PB: um evento gerador de discursos culturais.** *Revista Culturas Midiáticas*. Vol. II, n. 1 – jan./jun./2009. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/cm/article/download/11695/6721/>. Acesso em: 15 de ago. 2020.

MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. M. **Técnicas de Pesquisa.** 5. ed. São Paulo: Atlas: 2011.

NASCIMENTO. J. **Festas juninas são adaptadas aos tempos de isolamento social.** Disponível em: <<https://www.jornalcruzeiro.com.br/suplementos/cruzeirinho/2021/06/674835-festas-juninas-sao-adaptadas-aos-tempos-de-isolamento-social.html>>. Acesso em: 3 de mai. 2021.

OLIVEIRA, R. A.; PASSOS, T. C.B. **Gestão de Eventos em Empresas Privadas: Perspectivas para o Turismólogo** (2008). Disponível em: <https://docplayer.com.br/765085-Gestao-de-eventos-em-empresas-privadas-perspectivas-para-o-turismologo-1.html>

OLIVEIRA, T. C. B.; SOBRAL, P. P. **Festa junina, uma relação social e cultural com a indústria do povo,** 2012. Disponível em: <https://pt.slideshare.net/thyagooliveira/artigo-cientifico-festa-junina-nordestinadenedesign>. Acesso em: 11 ago. de 2020.

OFF PAPAER. **Festa Junina corporativa na pandemia: como fazer?** Disponível em: <https://www.offpaper.com.br/festa-junina-corporativa-pandemia/>. Acesso em 21 de mar. 2022.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRESIDENTE PRUDENTE (2017). **Projeto São João Fest ocorre no fim de semana, dias 14 e 15 em sete bairros de Prudente.** Disponível em: <http://www.presidenteprudente.sp.gov.br/site/noticias.xhtml?cod=35776>. Acesso em 8 jun. 2021.



ROESCH, S. M. A. **Projeto de estágio e de pesquisa em administração**. Guia para estágios, trabalhos de conclusão, dissertações e estudo de caso. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2013.

SAE – DIGITAL (2022). **Festa junina na pandemia? 10 dicas e brincadeiras**. Disponível em: <<https://sae.digital/festa-junina-na-pandemia/>>. Acesso em: 15 de março de 2022.

SIGNIFICADOS (2022) – **Drive Thru**. Disponível em: <<https://www.significados.com.br/drive-thru/>>. Acesso em: 18 de abr. de 2022.

VALENTE, L. P. **Lazer e vida urbana em Presidente Prudente**. Dissertação de Mestrado. Universidade Estadual Paulista – Presidente Prudente – SP, 2005.